

٣٦ صحه  
١٠ فلس

القفل

رئيس التحرير  
محمد جاسم الصقر

إبتسموا  
سُرَّ جاذبيته  
إبتسم مع معجوز الأسنان

الجزيرة  
ZACT LION  
ZAKI  
ZACT LION  
LION  
LION

الذي زين إصفهرا بالبرقان  
وأما السحرة بمخاضه النضاج

الليون

تقوى في الجمعيات التعاونية والمؤسسات الخيرية والجمعيات  
التي تهتم بالبيئة والمحافظة على التراث

٥٧٣١٥ / ٥٧٣١٦ - ٥٧٣١٧ / ٥٧٣١٨ - ٥٧٣١٩ / ٥٧٣٢٠ - ٥٧٣٢١ / ٥٧٣٢٢ - ٥٧٣٢٣ / ٥٧٣٢٤ - ٥٧٣٢٥ / ٥٧٣٢٦ - ٥٧٣٢٧ / ٥٧٣٢٨ - ٥٧٣٢٩ / ٥٧٣٣٠ - ٥٧٣٣١ / ٥٧٣٣٢ - ٥٧٣٣٣ / ٥٧٣٣٤ - ٥٧٣٣٥ / ٥٧٣٣٦ - ٥٧٣٣٧ / ٥٧٣٣٨ - ٥٧٣٣٩ / ٥٧٣٤٠ - ٥٧٣٤١ / ٥٧٣٤٢ - ٥٧٣٤٣ / ٥٧٣٤٤ - ٥٧٣٤٥ / ٥٧٣٤٦ - ٥٧٣٤٧ / ٥٧٣٤٨ - ٥٧٣٤٩ / ٥٧٣٥٠ - ٥٧٣٥١ / ٥٧٣٥٢ - ٥٧٣٥٣ / ٥٧٣٥٤ - ٥٧٣٥٥ / ٥٧٣٥٦ - ٥٧٣٥٧ / ٥٧٣٥٨ - ٥٧٣٥٩ / ٥٧٣٦٠ - ٥٧٣٦١ / ٥٧٣٦٢ - ٥٧٣٦٣ / ٥٧٣٦٤ - ٥٧٣٦٥ / ٥٧٣٦٦ - ٥٧٣٦٧ / ٥٧٣٦٨ - ٥٧٣٦٩ / ٥٧٣٧٠ - ٥٧٣٧١ / ٥٧٣٧٢ - ٥٧٣٧٣ / ٥٧٣٧٤ - ٥٧٣٧٥ / ٥٧٣٧٦ - ٥٧٣٧٧ / ٥٧٣٧٨ - ٥٧٣٧٩ / ٥٧٣٨٠ - ٥٧٣٨١ / ٥٧٣٨٢ - ٥٧٣٨٣ / ٥٧٣٨٤ - ٥٧٣٨٥ / ٥٧٣٨٦ - ٥٧٣٨٧ / ٥٧٣٨٨ - ٥٧٣٨٩ / ٥٧٣٩٠ - ٥٧٣٩١ / ٥٧٣٩٢ - ٥٧٣٩٣ / ٥٧٣٩٤ - ٥٧٣٩٥ / ٥٧٣٩٦ - ٥٧٣٩٧ / ٥٧٣٩٨ - ٥٧٣٩٩ / ٥٧٤٠٠ - ٥٧٤٠١ / ٥٧٤٠٢ - ٥٧٤٠٣ / ٥٧٤٠٤ - ٥٧٤٠٥ / ٥٧٤٠٦ - ٥٧٤٠٧ / ٥٧٤٠٨ - ٥٧٤٠٩ / ٥٧٤١٠ - ٥٧٤١١ / ٥٧٤١٢ - ٥٧٤١٣ / ٥٧٤١٤ - ٥٧٤١٥ / ٥٧٤١٦ - ٥٧٤١٧ / ٥٧٤١٨ - ٥٧٤١٩ / ٥٧٤٢٠ - ٥٧٤٢١ / ٥٧٤٢٢ - ٥٧٤٢٣ / ٥٧٤٢٤ - ٥٧٤٢٥ / ٥٧٤٢٦ - ٥٧٤٢٧ / ٥٧٤٢٨ - ٥٧٤٢٩ / ٥٧٤٣٠ - ٥٧٤٣١ / ٥٧٤٣٢ - ٥٧٤٣٣ / ٥٧٤٣٤ - ٥٧٤٣٥ / ٥٧٤٣٦ - ٥٧٤٣٧ / ٥٧٤٣٨ - ٥٧٤٣٩ / ٥٧٤٤٠ - ٥٧٤٤١ / ٥٧٤٤٢ - ٥٧٤٤٣ / ٥٧٤٤٤ - ٥٧٤٤٥ / ٥٧٤٤٦ - ٥٧٤٤٧ / ٥٧٤٤٨ - ٥٧٤٤٩ / ٥٧٤٥٠ - ٥٧٤٥١ / ٥٧٤٥٢ - ٥٧٤٥٣ / ٥٧٤٥٤ - ٥٧٤٥٥ / ٥٧٤٥٦ - ٥٧٤٥٧ / ٥٧٤٥٨ - ٥٧٤٥٩ / ٥٧٤٦٠ - ٥٧٤٦١ / ٥٧٤٦٢ - ٥٧٤٦٣ / ٥٧٤٦٤ - ٥٧٤٦٥ / ٥٧٤٦٦ - ٥٧٤٦٧ / ٥٧٤٦٨ - ٥٧٤٦٩ / ٥٧٤٧٠ - ٥٧٤٧١ / ٥٧٤٧٢ - ٥٧٤٧٣ / ٥٧٤٧٤ - ٥٧٤٧٥ / ٥٧٤٧٦ - ٥٧٤٧٧ / ٥٧٤٧٨ - ٥٧٤٧٩ / ٥٧٤٨٠ - ٥٧٤٨١ / ٥٧٤٨٢ - ٥٧٤٨٣ / ٥٧٤٨٤ - ٥٧٤٨٥ / ٥٧٤٨٦ - ٥٧٤٨٧ / ٥٧٤٨٨ - ٥٧٤٨٩ / ٥٧٤٩٠ - ٥٧٤٩١ / ٥٧٤٩٢ - ٥٧٤٩٣ / ٥٧٤٩٤ - ٥٧٤٩٥ / ٥٧٤٩٦ - ٥٧٤٩٧ / ٥٧٤٩٨ - ٥٧٤٩٩ / ٥٧٥٠٠ - ٥٧٥٠١ / ٥٧٥٠٢ - ٥٧٥٠٣ / ٥٧٥٠٤ - ٥٧٥٠٥ / ٥٧٥٠٦ - ٥٧٥٠٧ / ٥٧٥٠٨ - ٥٧٥٠٩ / ٥٧٥١٠ - ٥٧٥١١ / ٥٧٥١٢ - ٥٧٥١٣ / ٥٧٥١٤ - ٥٧٥١٥ / ٥٧٥١٦ - ٥٧٥١٧ / ٥٧٥١٨ - ٥٧٥١٩ / ٥٧٥٢٠ - ٥٧٥٢١ / ٥٧٥٢٢ - ٥٧٥٢٣ / ٥٧٥٢٤ - ٥٧٥٢٥ / ٥٧٥٢٦ - ٥٧٥٢٧ / ٥٧٥٢٨ - ٥٧٥٢٩ / ٥٧٥٣٠ - ٥٧٥٣١ / ٥٧٥٣٢ - ٥٧٥٣٣ / ٥٧٥٣٤ - ٥٧٥٣٥ / ٥٧٥٣٦ - ٥٧٥٣٧ / ٥٧٥٣٨ - ٥٧٥٣٩ / ٥٧٥٤٠ - ٥٧٥٤١ / ٥٧٥٤٢ - ٥٧٥٤٣ / ٥٧٥٤٤ - ٥٧٥٤٥ / ٥٧٥٤٦ - ٥٧٥٤٧ / ٥٧٥٤٨ - ٥٧٥٤٩ / ٥٧٥٥٠ - ٥٧٥٥١ / ٥٧٥٥٢ - ٥٧٥٥٣ / ٥٧٥٥٤ - ٥٧٥٥٥ / ٥٧٥٥٦ - ٥٧٥٥٧ / ٥٧٥٥٨ - ٥٧٥٥٩ / ٥٧٥٦٠ - ٥٧٥٦١ / ٥٧٥٦٢ - ٥٧٥٦٣ / ٥٧٥٦٤ - ٥٧٥٦٥ / ٥٧٥٦٦ - ٥٧٥٦٧ / ٥٧٥٦٨ - ٥٧٥٦٩ / ٥٧٥٧٠ - ٥٧٥٧١ / ٥٧٥٧٢ - ٥٧٥٧٣ / ٥٧٥٧٤ - ٥٧٥٧٥ / ٥٧٥٧٦ - ٥٧٥٧٧ / ٥٧٥٧٨ - ٥٧٥٧٩ / ٥٧٥٨٠ - ٥٧٥٨١ / ٥٧٥٨٢ - ٥٧٥٨٣ / ٥٧٥٨٤ - ٥٧٥٨٥ / ٥٧٥٨٦ - ٥٧٥٨٧ / ٥٧٥٨٨ - ٥٧٥٨٩ / ٥٧٥٩٠ - ٥٧٥٩١ / ٥٧٥٩٢ - ٥٧٥٩٣ / ٥٧٥٩٤ - ٥٧٥٩٥ / ٥٧٥٩٦ - ٥٧٥٩٧ / ٥٧٥٩٨ - ٥٧٥٩٩ / ٥٧٦٠٠ - ٥٧٦٠١ / ٥٧٦٠٢ - ٥٧٦٠٣ / ٥٧٦٠٤ - ٥٧٦٠٥ / ٥٧٦٠٦ - ٥٧٦٠٧ / ٥٧٦٠٨ - ٥٧٦٠٩ / ٥٧٦١٠ - ٥٧٦١١ / ٥٧٦١٢ - ٥٧٦١٣ / ٥٧٦١٤ - ٥٧٦١٥ / ٥٧٦١٦ - ٥٧٦١٧ / ٥٧٦١٨ - ٥٧٦١٩ / ٥٧٦٢٠ - ٥٧٦٢١ / ٥٧٦٢٢ - ٥٧٦٢٣ / ٥٧٦٢٤ - ٥٧٦٢٥ / ٥٧٦٢٦ - ٥٧٦٢٧ / ٥٧٦٢٨ - ٥٧٦٢٩ / ٥٧٦٣٠ - ٥٧٦٣١ / ٥٧٦٣٢ - ٥٧٦٣٣ / ٥٧٦٣٤ - ٥٧٦٣٥ / ٥٧٦٣٦ - ٥٧٦٣٧ / ٥٧٦٣٨ - ٥٧٦٣٩ / ٥٧٦٤٠ - ٥٧٦٤١ / ٥٧٦٤٢ - ٥٧٦٤٣ / ٥٧٦٤٤ - ٥

الخميس ٢٧ جمادى الآخرة ١٤٠٧ هـ - ٢٦ فبراير (شباط) ١٩٨٧ م - السنة السادسة عشرة - العدد ٥٣١٤ - الكويت  
AL-QABAS — Thursday, 26 February 1987 — 16th Year, No. 5314 — Kuwait.

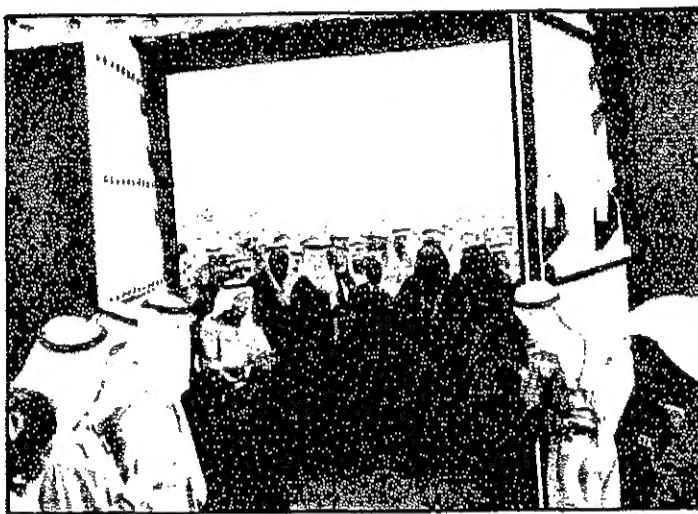
بحث مع رجال القوات المسلحة في بوبيان وأمر قصر مهامهم في الظروف الدقيقة

# الأمير أمضى العيد في المواقع الإمامية

وزير الإعلام افتتح ساحة الصفاة .. والديرة مهمجانات فرح



● الشوارع والابنية متلانة



● الشيخ ناصر يفتتح ساحة الصفاة



● مسيرة الفرحة في شارع الخليج



● مهرجان الصفاة وعلم الكويت يرفرف



● سمو الأمير مع القوات على الحدود

أضرب سمو أمير البلاد القائد الأعلى للجيش والقوات المسلحة يوم العيد الوطني ارسن في رجال القوات المسلحة في الجحود الصليبية الجديدة، ثم نعتهم بحمقات من أجل أشد أعداء العرب، فتلازلت بالانوار، وارتفعت الأصوات، وضربت ساحة بلع السلم بالمدافع مائة قذيفة، بوابها في خمس قذفت كل ثانية استعراضات بمسارعة في الجيش والحرس الوطني والشرطة والجوالة، وافتتح أمير البلاد الساحة الصقلية القديمة، وهاجرت في الأبنية القديمة المبنية بسمو أمير البلاد وفي عهده اتحد البلاد الحديثة وفي تعلق الجبال الممان.

أمير البلاد راس أمير جزيرة بوبيان وتبعد المواقع

أيتها جارت، بينما جرت عروض للمهارات والهويات  
المثارة، مثل الفوسية وعرض الصقور.  
وقال وزير الإعلام محمد ناصر أحمد الخمدان  
عن الصلوة القديمة: "تقدمت جبهة من تراثنا القديم  
وسمير عن حياة أبائنا وأجدادنا، وقال وزير التعليم  
شؤون البلدية عبد الرحمن القديم في الحفل أن  
افتتاح الصلوة القديمة على أرض السلام  
يخسد أهمية القيمة التاريخية لدولة الكويت  
وتجديد لآلام الماضي القديم".  
وفي مساء يوم الاثنين، أقيمت الفعالية الشعبية  
الغولكوورية الشقية، وتضمنت احتفالات وعذا.  
(طالع ص ١٩ و ١٦)

«جئت ممثلاً للحكومة وأنا عند وعدي»  
**٣ مشاكل يجتهدا بيريز ومبارك**  
**لفتح الطريق أمام «الدولي»**

■ الرئيس المصري يقدم للوزير الاسرائيلي قائمة بأسماء الممثلين الفلسطينيين

■ بيريز: القاهرة وعمان وتل ابيب متفقة على المفاوضات المباشرة

القاهرة - «القدس» والولايات  
شعوب بيرز وزير الخارجية  
الإسرائيلي يصريح في القاهرة  
بأنه ظهر أعرب فيه أنه على  
خلاف محادثاته في القاهرة  
مناقشة جهود السلام.

وقال بيرز: إن السلام في مصر  
وإسرائيل يعتبر سابقة جيدة  
للمشرق الأوسط.

يذكر الاتفاق بين مصر وإسرائيل  
والذين على الإجراءات التحضيرية  
والأطراف المشتركة.

وأضاف: أنه إذا تم الاتفاق على ذلك  
فعلى الحكومة الإسرائيلية أن تتخذ  
قراراً بإعادة الشان... وقال -  
أنه جاء للقاهرة مع ممثل الحكومة  
الإسرائيلية للقاهرة للسلام. ورداً

في سؤال آخر حول تأجيل ذلك على  
الاستئناف لجهود السلام بين  
إسرائيل وفلسطين، قال بيرز: إن  
السلام في المنطقة ليس على  
الافتقار لتقلقه والخارجية  
المصرية مؤخرًا تم تحديد «أ» أسباب  
لزيادة بيرز للقاهرة. وأكد أنه  
رغبة إيجابية شامع ذلك الحكومة

الأسرائيلية لقبول فكرة المؤتمر الدولي  
المنطقة.  
أن تصل لبيدتها مع بقية دول  
المنطقة.  
وردا على سؤال حول المؤتمر الدولي  
للسلام، قال بيريز: إنه يعتقد بأن  
مصر والإردن وإسرائيل متفقتة على  
إجراء المفاوضات المتباشرة خلال  
الفترة من ١٩٩٠ إلى ١٩٩٢.

**ابادة قوات إيرانية شرق البصرة**  
**شعبان: متأهبون لضرب مدن إيران**

بغداد - ١٠ أيلول - العراق  
 طائرات المقاتلة والسفن العراقية ٦٥  
 مهمة قتالية الحقت خلالها بالقوات  
 العراقية المزيد من الخسائر في الأفراد  
 والمعدات والهجرت وأعدت إلى  
 قواعد ساحة. وذكر ابن عسكري  
 عراقي ضد هذا مساء أمس أن أعدادا  
 كبيرة من القوات العراقية تظهر منذ  
 فوجيه أمس. إلا أنه جرت تفرقة من

بعض الممتلكات لموظفين المدنيين.  
 الفريق الركن جريد شعبان قائد  
 القوات الجوية العراقية أكد أن الطيران  
 العراقي "متأهب لاستئناف أعماله  
 على المدن العراقية بمجرد تلقيه الأوامر  
 بذلك من القيادة السياسية".  
 وقد اللواء ركن كميان في تصريح إلى  
 صحيفة "القادسية" الناطقة باسم  
 وزارة الدفاع العراقية "أن القوات الجوية  
 العراقية لا تزال متمركزة على منطقة

والا والتقرير على أن هناك وادوا  
 تقارب بين جناحي الحكومة  
 الاسرائيلية في بعض الأمور وبصفة  
 خاصة الاتفاق على عدم فرض حلول  
 واسرائيل وضروته السعي نحو  
 المفاوضات المباشرة ووجود لجان  
 تفاوض ثنائية والاتفاق على منطقة

(التي على الصفحة ١٩)

**محل تجاري للبيع**

**قاعة أبواب وطابقان**

**الساحة شارع عالم الماركا**

**موقع هام جداً على الشارع الرئيسي**

٥٧١٦٤٢٩

والشريحة لمطعمان العراقي... وأضاف  
الطباخين العراقيين يستمدون في  
أي وقت لتلاية واجيبهم...  
ويذكر ان العراق يلزم منذ الخمسين  
الماضي بهندة لمدة اسبوعين في حرب  
المن، ولكنه هذه بخري هذه الهندة  
منشوا ان اي لبنان لم تحتم شروط  
الهندة. وقد طابعت بغداد لدى اعلان  
هذه الهندة جديد قصف المدن العراقية  
واي هجوم جديد ضد أراضيها.  
في لندن قال ماسكو بنس برطانيون  
(الشيقة له الصفحة ١٩)

عيد القبس  
وما زالت  
التهاني مستمرة

تلقى رئيس التحرير محمد جاسم  
مبارك برفقة تهنية معبرة في  
القياس من رئيس مجلس إدارة  
"كونا" مديره العام برحيم  
جورسجس اعرب فيها عن اخلاص  
تهنئاته لاسرة القيس وتمنى له اخلاص  
دوام التوفيق في خدمة بلدنا  
قضايا الامم العربية والاسلامية  
الشيخ ابراهيم نعيم ابراهيم  
صباح اك في برفقة التهنية "بان  
صباحكم لم تتواهد الحكاة المقيمة في  
الصحافة الا بجهودكم وعلمكم  
الخلص"  
وكيل وزارة الخارجية سليمان  
ساجد الشايعين شارك "بقيس"  
رئختها وتمنى في برفقة المريد من  
توفيق وانجازها ما يعزز مسيرة  
ساختنا الحلية  
رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية  
شيخ احمد الجابر الخابر  
عرب عن تهانيه وتقديره للجهود  
(التي على الصفحة ١٦)

**أقبس تحتجب غدا**  
تحتجب «أقبس» عن الصدور  
غدا بمناسبة العيد الوطني  
السادس والعشرين، على أن تعود  
للقراء كالمعتاد يوم السبت.

خبریں  
کلیں  
کل عام  
و دیرتنا بخیر

**الرجل  
مختلج**

بعد فصيحته تعاطيه الرشوة  
دعا أمين خزينته ولاية  
ينسلفانيا الى مؤتمر صحفي  
ختمه باطلاق النار على نفسه .  
لو كان عربيا لاطلق النار  
على صحافيين !

قتيلان و١٧ جريحاً بانفجار «ملغومة» قرب موقع سوري  
حزب الله يهدد «الردع» بالمواجهة الكبرى

■ ميليشيات الحزب تزنت بالمتفجرات  
والسوريون تراجعوا عن دخول الضاحية  
■ دمشق تطالب بتسليمها  
عناصر من التقدمي وأمل

جبهة في الحاسم ومسؤوليتها عن الانفجار الذي وقع بعد وقت قصير من تشييع "حزب الله" عاصرنا من مليشياته قال ان بينهم ٤ نساء قتلتوا في الجبهة في اشتباك مع الجنود السوريين.

ورغم المذبذبة لتطويق ذيل وضاعفات حادث البسطة فإن مزاج الحزب الكبري في "الدرع" والوجه البات يرتز لا سيما وان الجانبين وضعا في اقص حالات التفتت والتزلزل عاصر حزب الله والمتجارب والقبائل والسكان دخول القوات البسطة، والجبهة قد ارتأت، احاطات البسطة،ها

قتل شخصان واصيب ١٧ آخرون جرح في انفجار سيارة ملغومة على امتداد من سوق للنفط لسورية "الدرع" في منطقة مساء وسوق الانفجار في بقيق الرمل على خارج مخيم بئر البراجة وقرب طريق الخديج المسمى في محلات الدويل حيث انتشرت القوات السورية. وقد شهد عيان ان حرائق اندلعت في منطقة في البسطة في ان سيارات اسماط واعطاء هزعت الى الحاربات. وقدرت مصادر أمنية في المنطقة ان كانت في السيارة حوالي ١٥٠ كيلو شرابا. ولم تعلن اي

في ظلّ الضائقة الجنيوية التي ذكر أن  
 رهائن اجانب محتجزون فيها، لكن  
 كتبنا من سماء أمس بأن القوات  
 السورية لن تدخل الشّامية. وقدمت  
 عواصي لوانج بإسماء المظفرين من  
 سوريا القسطنطينية اللّطفيين  
 ومركبة واحدة. وحديث تسليم الخيمياء  
 آخر موعد، لتسليم اليها  
 باحتملكم. وفي تلوار آخر أخذ جنود  
 لبناشون سوانغ لهم على خط التماس  
 الفاصل بين ديوت والبريطانية والشرقية  
 والبريطانية والشرقية

تؤمن هناك فسانات تدعم مثل هذا التفاق، لكنه لم يذكروا فيه نصيبات. ورسائل السيد عزقات في المؤتمر عما كانت منظمة التحرير مستعدة لتوقيع اتفاق مع الحكومة اللبنانية. فاجاب قائلا «اننا مستعدون للتفاهم مع الشرعية (الحكومة) اللبنانية لوضع صيغة جديدة تتفق مع الظروف الحالية التي يواجهها مشرق المتوسطية» في لبنان شهود عيان هناك فسانات فعيلة لذلك. وقال السيد عزقات ايضا ان الفلسطينيين في مخيمات اللاجئين في لبنان ان يعضوا اسمهم على الرمح لئلا الحصار الذي تفرضه ميليشيات حركة داهل، على كل المخيمات (التي لا انا ١٩) (طالع ص ١٩)



البيان، ولموجزاء حذام، وسور، وعل، انتشار، الداء، في الحمراء

## ردمان: الحسين ومبارك سيزوران واشتظن رغم الغضب

تعالى، لكنه لم يذكر أي تفصيلات.  
وسل السيد عراف في المؤتمر  
ألا كانت منظمة التحرير مستعدة  
لوضع اتفاق مع الحكومة اللبنانية.  
فاجاب قائلا: «إننا مستعدون  
لتقافهم مع الشريعة (الحكومية)  
لبنانية التي وضع صيغة جديدة تتفق مع  
ظروف الحالية التي يواجهها  
جيشنا الفلسطيني في لبنان شرق  
الحدود هناك فقلنا ذلك».  
وقال السيد عراف ايضا ان  
فلسطينيين في مخيمات اللاجئين في  
لبنان ان بعضوا الاستمرار على الرغم  
من الحصار الذي تفرضه ميليشيات  
حركة «إسرائيل» على المخيمات.  
(الطبعة على الصفحة ١٩)



## شبكة

### سلام لك يا وطن

افراح الوطن .. هي افراحنا نحن الذين نحمل هويته، وهي افراح كل مقيم شريف جاء الى هذه الارض تاركا وطنه وأهله وسبيل وراءه الرزق الحلال .. هي افراح الأقوياء المخلصين الذين يشقون ترابه ويهبون لنجدته والدفاع عنه إذا دعا الداعي الى الجهاد .. وهي افراح الشرفاء الذين يحضون حب الوطن في قلوبهم وفي الدم الذي يسري في العروق .. حب الوطن ليس شعارا زريده في المناسبات ثم لتلقيه فوق قاعة الطريق .. ولا هو أغنية ترنص عليها ثم تطويها الايام .. ولا هو عبارة تنهاى بها في المتندبات وامام الآخرين.. حب الوطن فوق هذا كله .. انه نوع من الايمان.. والايمن في القلب الذي ينضج في جسد الانسان ويفرق بين الموت والحياة.

ينضج في جسد الانسان ويفرق بين الموت والحياة. واذا كنا نعيش احتفال هذا الوطن الذي نحمله فوق رؤوسنا ونحتني لترابه.. فلاننا نعي طبيعة العلاقة بين عشق الاوطان وبين هذا الفؤاد الذي ينضج في هذا الحب والمستحيا في تراب الارض.. ولاننا نعي ايضا ان مثل هذا النوع من الحب ليس سلعة تباع وتشتري في اسواق الحواشي .. انه حب يسمو فوق كل حب عرفه الانسان وتلك مسألة ذات علاقة لا يمكن فصل اي منها عن الآخر.. بل عواذ الزمان.. والوطن هو لاندسان وحين تعصف الفتن والمحن والخطوب في الاوطان يذهب هذا الهواء والحيات في نواياهم المديركين حب الاوطان .. هو حب كل المؤمن الصادق في نواياهم المديركين قيمة عطاء الوطن .. والعارفين بان الغياب عن الاوطان هو عذاب.. بل الحياة وتلك مسألة ذات علاقة لا يمكن فصل اي منها عن الآخر.. بل هما توائم لا يفصلان، والذين قدفت بهم رياح الزمان وحرمتهم من الارض هؤلاء هم وحدهم الذين يعون ويدركون كم هي الاوطان غالية.. وكما هي الاوطان عزيزة لهذا الانسان.

الكويت اليوم .. ودية فواحة تعطي راحتها راحتها الكثر منهم يحافظ الناس .. ويختلف الناس في حب هذه الوردة، والكثير عليها فلا يقطعها حتى لا تندهب الرائحة وتموت الوردة، ولكن ايضا يتقن بحب هذه الوردة الفواحة لانها جزء من حياته.. لكن «البعض» يزعم وجود هذه الوردة وينقشهم سريان راحتها.. هنيئا هنيئا لكويت في عهدها.. هنيئا لارض الخير والعطاء .. وهنيئا لنا نحن أبناء .. البيرة .. واهلها .. هنيئا لكل الاقوياء الذين يعرفون ان حب الكويت واجب مقدس .. وان عطاء الكويت يحتاج الى وفاء وعطاء من الاناة .. هنيئا لارض العز وليذهب كل ليم الى الجحيم .. وسلام لك يا وطن .. سلام لك في يوم عيدك .. طال عمر.

يوسف الشهاب



د. صلاح الدين سلام

وهنا تبرز أهمية دور الارشاد والتوجيه التربوي والمهني في توفير المعلومات للطلاب والاولياء امورهم حول جميع الفرص التعليمية المتاحة، وشروط الالتحاق بمختلف المؤسسات التربوية، واسداء النصائح والارشاد والتوجيه في هذا المجال، إضافة الى تزويدهم بالمعلومات حول فرص العمل المتاحة في ضوء احتياجات سوق العمل واسقاطاته، لذلك اهتمت غالبية الدول باعداد وتدريب الكوادر البشرية اللازمة للقيام بهذا الدور الحيوي، وتوفير برامج متخصصة في الجامعات وغيرها من مؤسسات التعليم العالي ومنح الدرجات العلمية في هذا المجال وكذلك تدريب المعلم ليقوم بوظيفة المرشد وتزويده بالمبادئ الاساسية لارشاد وادخال مقررات دراسية في الارشاد والتوجيه في برامج اعداد وتدريب المعلمين. ويضيف د. سلام: ونود التأكيد على ان تجديد التعليم لا يمكن ان يتوقف فقط على تحديث المضامين والادخال النوعي في مناهجه، ولا يمكن ان يقوم على الجوانب التربوية وحدها، وانما يجب وضع هذا التجديد في الاطار الاقتصادي والاجتماعي والسيكولوجي والاخلاقي الشامل للمجتمع.

لذلك يجب الحيلة عند تطبيق المصالح المستحدثة في الدول المتقدمة دون وضعها في مجال البحث والدراسة العامة للتحقق من فاعليتها وجدواها وتطويعها لكي تتلاءم مع معطيات الأوضاع القائمة واحتياجات الدولة وفقا لما تسفر عنه نتائج هذه التجارب والدراسات المستفيضة.

# د. صلاح الدين سلام - القبس: استحداث أنماط جديدة في التعليم الثانوي - كيفي بالأهداف التربوية المطلوبة

تجديد التعليم لا يمكن ان يتوقف على تحديث المضامين بل يجب وضعه في الاطار الاقتصادي والاجتماعي

بعض الدول استحدثت نظام المناوبة بين الدراسة والعمل لآتاحة الفرصة امام الشباب

هناك اطارا شموليا يجمع هذه المقررات وتكاملية التخصصات، بحيث لا تتمركز البرامج حول التخصصات مسافات اختيارية متخصصة تتعلق بحقل معين من حقول المعرفة. وتجمع مناهج هذه المدرسة بين الجوانب الأكاديمية والجوانب التطبيقية، وبين الثقافة العامة والتخصص، بحيث يجد من يرغب في متابعة دراسته الأعلى فرصته، ويجد من يرغب في العمل فرصة أيضا. وتوفر هذه المدرسة نوعا من التوجيه والارشاد التربوي والمهني يساعد الطلاب على استكشاف حقيقة ميولهم وقدراتهم بحيث يتجه امامهم المسار الدراسي المناسب لهذه الميول والقدرات.

ويذكر ان هذه المدرسة الشاملة لتأمين قدر من الوحدة والتكامل في اهداف وبنية ومضامين التعليم الثانوي ضمن التنوع للتقريب بين اهداف هذا التعليم وهي الاعداد للدراسة والعمل، وللممارسة المهنية، وبين نوعية اعداد الكفاءات سواء كان هذا الاعداد اكراديا او مهني.

وقد اتجهت دول اخرى وخاصة دول افريقيا ودول امريكا اللاتينية وبعض الدول الاسيوية الى تنفيذ المدرسة متعددة التقنيات التي تؤكد الربط بين المواد الدراسية الأكاديمية وتطبيقاتها في مجالات الإنتاج المختلفة، وتساعد على التوجه المهني بما يتفق وميول واستعدادات الطلاب واحتياجاته ومتطلبات المجتمع.

ونال تحديث برامج ومناهج التعليم الثانوي في حلقته الأخيرة اهتمامات مشاريع اصلاح هذا التعليم في مختلف دول العالم، بحيث أصبحت المناهج تتضمن مبادئ التكنولوجيا، والاحصاء، ونظرية الاحتمال، واساسيات علم البيئة والسكان، وذلك لتوثيق الروابط بين التعليم والبيئة الاجتماعية والاقتصادية.

اتجاهات بارزة وأضاف د. سلام: ومن الاتجاهات البارزة في منهجية تنظيم المؤثرات الدراسية تعدد اللبائل التي تجعل

في عملية انتقال الطلاب الى عالم العمل، وترسم مستقبلهم المهني والوظيفي، كما تحدد الفرص التعليمية المتاحة لهم فيما بعد، فدور المدرسة الثانوية لا يقتصر على مجرد اعداد الشباب للالتحاق بالجامعات او متابعة الدراسة العليا، وانما تعد ركيزة اساسية في اعداده لعالم العمل، فكثر من الدول المتقدمة والتنمية على الاسهام الملمر في التنمية الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع الذي يعيش فيه.

لذلك اتجهت الدول المختلفة الى استحداث انماط جديدة للتعليم الثانوي تفي بالاهداف التربوية والتنموية معا، ويتطلب ذلك اعادة النظر في البنية المؤسسية لهذه التعليم، وتطوير منهجياته ومضامينه لكي يحقق هذه الاهداف.

التقسيم الثنائي وقال الدكتور صلاح الدين سلام ان التقسيم الثنائي التقليدي للحلقة الأخيرة من التعليم الثانوي الى برامج

بنى التعليم الثانوي على البحث عن مؤسسة موحدة تجمع بين مختلف انواع مؤسسات التعليم الثانوي التقليدية، بهدف ازالة الفوارق بين المدرسة الأكاديمية التقليدية والمدرسة المهنية والتقنية، ويوجه فيها الطالب تدريجيا بحيث يتمكن من اختيار البرنامج الدراسي الأكثر ملاءمة لقراراته وميوله، وتوفر أكبر قدر من المرونة في تسهيل عملية الانتقال بين مختلف مسارات هذا التعليم وتيسر تطبيق مفهوم التعليم المشترك عن طريق القديم كاساس مشترك من المعرفة، لجميع الطلاب بما يسمح لهم متابعة دراستهم اللاحقة.

وتعد المدرسة الشاملة المفضلة في كثير من دول افريقيا والولايات المتحدة وكندا مثلا لهذه المؤسسة، فهي توفر مسارات تعليمية متنوعة ومزمنة، وتجمع بين مسارات مهنية واخرى أكاديمية، وتفاوت درجات هذا التنوع واساليب تنظيمه حسب النظم التعليمية.

ويرافق هذا التنوع الاقوي في المسارات التعليمية تنوع راسي في البازرة في منهجية تنظيم المؤثرات التنظيم البرنامجي، يقوم على التدرج

كتب محمود عبدالقادر:

استعرض الدكتور صلاح الدين محمود سلام، من قسم علم النفس بجامعة الكويت وخبر الوحدة الإقليمية لتنسيق برنامج التجديد التربوي من أجل التنمية في الدول العربية، الورقة المقدمة من الوحدة الى ندوة تنوع التعليم الثانوي في دول الخليج التي عقدها المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج هذا الأسبوع، وتهدف الورقة الى ابراز بعض الاتجاهات العالمية المعاصرة في مجال تنوع التعليم الثانوي من خلال ممارسات وتجارب الدول غير العربية، فكثر من الدول المتقدمة والتنمية على الاسهام الملمر في التنمية الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع الذي يعيش فيه.

لذلك اتجهت الدول المختلفة الى استحداث انماط جديدة للتعليم الثانوي تفي بالاهداف التربوية والتنموية معا، ويتطلب ذلك اعادة النظر في البنية المؤسسية لهذه التعليم، وتطوير منهجياته ومضامينه لكي يحقق هذه الاهداف.

التقسيم الثنائي وقال الدكتور صلاح الدين سلام ان التقسيم الثنائي التقليدي للحلقة الأخيرة من التعليم الثانوي الى برامج

بنى التعليم الثانوي على البحث عن مؤسسة موحدة تجمع بين مختلف انواع مؤسسات التعليم الثانوي التقليدية، بهدف ازالة الفوارق بين المدرسة الأكاديمية التقليدية والمدرسة المهنية والتقنية، ويوجه فيها الطالب تدريجيا بحيث يتمكن من اختيار البرنامج الدراسي الأكثر ملاءمة لقراراته وميوله، وتوفر أكبر قدر من المرونة في تسهيل عملية الانتقال بين مختلف مسارات هذا التعليم وتيسر تطبيق مفهوم التعليم المشترك عن طريق القديم كاساس مشترك من المعرفة، لجميع الطلاب بما يسمح لهم متابعة دراستهم اللاحقة.

وتعد المدرسة الشاملة المفضلة في كثير من دول افريقيا والولايات المتحدة وكندا مثلا لهذه المؤسسة، فهي توفر مسارات تعليمية متنوعة ومزمنة، وتجمع بين مسارات مهنية واخرى أكاديمية، وتفاوت درجات هذا التنوع واساليب تنظيمه حسب النظم التعليمية.

ويرافق هذا التنوع الاقوي في المسارات التعليمية تنوع راسي في البازرة في منهجية تنظيم المؤثرات التنظيم البرنامجي، يقوم على التدرج

## REQUIRED FOR IMMEDIATE APPOINTMENT

A COMPETENT ELECTRO/MECHANICAL ENGINEER FOR A PRESTIGIOUS PROJECT IN SAUDI ARABIA. CANDIDATES SHALL BEAR A RECOGNISED BSc DEGREE IN MECHANICAL ENGINEERING WITH SOUND ELECTRICAL KNOWLEDGE AND SHALL HAVE AT LEAST 10 YEARS POST DEGREE EXPERIENCE IN HIGH QUALITY COMMERCIAL AND RESIDENTIAL PROJECTS. ONLY MUSLIM CANDIDATES NEED APPLY FOR THE ABOVE. FOR APPOINTMENT PLEASE CALL:

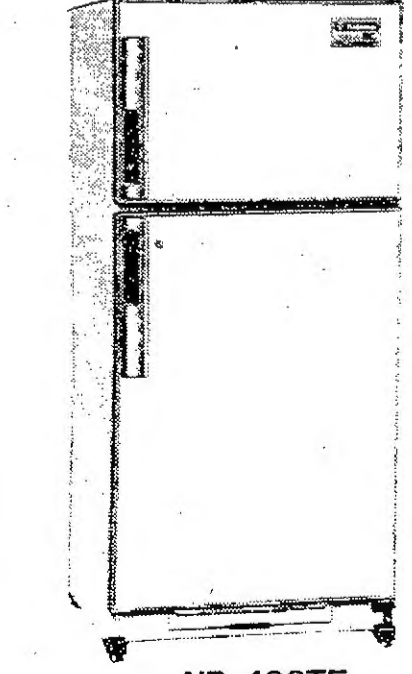
2414571 / 2414581 (8.00 AM - 5.00 PM)

## ناشيونال National

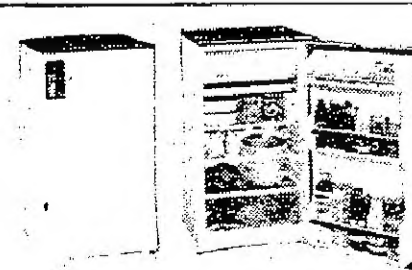
ناشيونال - ناشيونال - ناشيونال - ناشيونال - ناشيونال - ناشيونال - ناشيونال - ناشيونال - ناشيونال - ناشيونال

## شلاجات ناشيونال

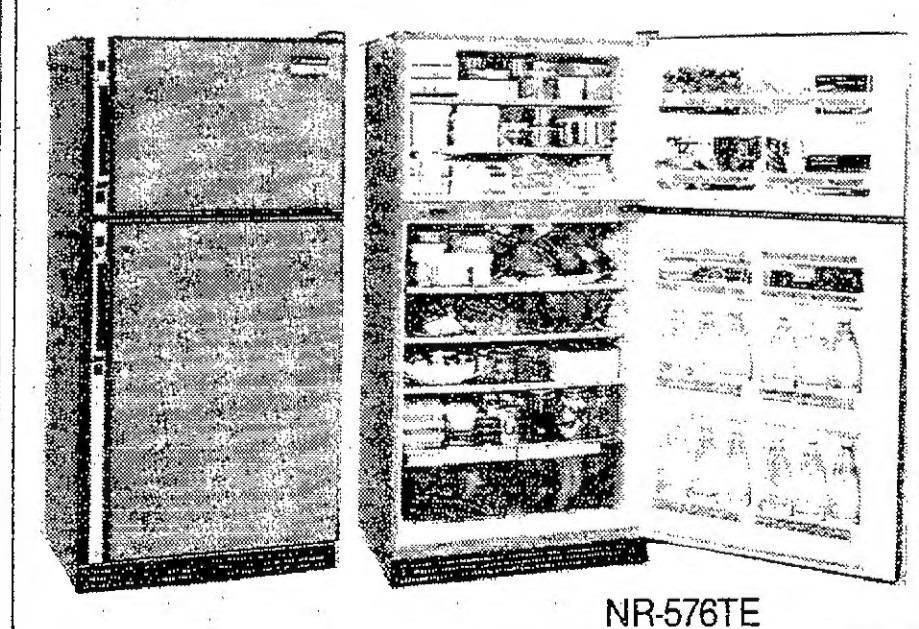
## الجديّة الفاخرة من أجل الجودة والاستعمالات المناسبة



NR-436TE



NR-144K



NR-576TE

يسرنا دعوة الفائزين في مسابقة ناشيونال

الحضور الى معرض الشويخ - قرب جسر الغزالي

الوكيل العام

عيسى حسين اليوسفي

مركز ناشيونال شارع عبدالله السالم - عمارة اليوسفي بالصفحة الكويت - ت: ٢٤٣٣٨٨ - ٢٤٣٣٨٩ - ٢٤٣٣٨٧ - ٢٤٣٣٨٦ معرض الشويخ - تقاطع شارع الغزالي بالداري الرابع - الشويخ - ت: ٨٣٥٠٠

## تأمين التعليم العالي

ولتأمين الاستمرارية بين التعليم الثانوي والتعليم العالي قال د. سلام: لقد عملت كثير من الدول على ايجاد نوع من التنسيق والترابط بين مداخلات التعليم العالي ومخرجات التعليم الثانوي، وتوسيع فرص الالتحاق بمرحلة التعليم الجامعي لتحقيق أكبر قدر ممكن من الديمقراطية، غير ان هذا يتطلب تعديل نظم التعليم العالي خارجيا وداخليا، اي تعديل شروط القبول ومعايير الانتقاء، وتحديد معايير مرمية للرسوم الدراسية في التعليم العالي، ووضع نظام مناسب للمساعدات المالية التي تقدم للطلاب على هيئة منح دراسية او قروض.

كما عملت غالبية الدول على تسهيل انتقال الطلاب من المدرسة الى عالم العمل وذلك باشتاء قنوات اتصال دائم بين خدمات التوظيف التي تؤديها المدرسة او اي مؤسسة توفر خدمات التوجه من خارج الاطار المدرسي في مجال توظيف الشباب، وبين الخدمات المالية التي توفرها المؤسسات الانتاجية المختلفة.

## الصفحة الامنية الخميس المقبل

نظرا للتغطيات الخاصة بالعديد من القضايا، تاجل نشر الصفحة الامنية اليوم الى الخميس المقبل.

مقابلة مع وزير القاهرة  
محور رئيس السليبية في مقره الجديد مقابل  
مركز سلطانه بجوار طوارق  
يقدم للافان للامان  
صور من منطقة الاشغال حرة عند دخول طوارق للاستدعاء  
يوحنا لينا قسم خاص تصوير الاحداث تصوير طوارق - تصوير فيديو  
بأشرف سيدات متخصصات  
صديقه مقابل تصوير طوارق طوارق

سرجاز ذببتك  
إبتسم مع معجون الاسنان  
ZACT LION  
الذي يزيل اصفرار الاسنان  
وأذا كنت تريد بمذاقه الفنتازيا  
عشقه في الفصحيات الشبه لاهية لاهية كرفت زدت اسير عرفت ان اسوق مشه حبيبة  
بكين عام - صيدلية دينا - قسم التجاري ت ٥٧١٣٩٤٧ / ٥٧١٩١٩٥ / ٥٧١٣١٠٨٣ / ٥٧١٣١٠٨٣

السلامة والامكان  
مع قطع غيار نيسان الاصلية  
اعتمد على الميزة الحقيقية  
NISSAN GENUINE PARTS  
قطع غيار نيسان الاصلية... لماذا؟  
• ليس لأن القطع مصنوعة من أفضل المواد وطبقا لأعلى التقنيات حسب  
• وليس لأنك ستحصل على القطع الطويلة بسرعة وبسهولة حسب  
• بل لأن لدى نيسان مخزون متكامل من قطع الغيار الاصلية لكافة الموديلات  
دائماً... استعمل الأفضل  
قطع غيار نيسان الاصلية  
شركة عباس احمد الشواف وإخوانه ذم  
الشويخ - منطقة الري - ت: ٥٧١٩٥٣١ / ٥٧١٩٥٣١ (مخول) - الفعاليات - المنطقة الصناعية - ت: ٣٩٥٣٧٦



## وسائل الإعلام السوفيتية تحيي الكويت سياسة حكيمه.. ومساهمة فعالة في معافاة الوضع الدولي

### الوفيات في الكويت

محمود اسد حسن ٨٥ سنة،  
مسجد زين العابدين، ٥٩٨-٥٩٥  
عبدالله حسن محمود المزين  
انتان ٦٥ سنة، ٥٣٨٦٣٦٦ -  
مشرف ٢٢، شارع ٢، مرق ١،  
مزل ٢٥.  
خليل محمد حمود ٧٧ سنة  
ت ٥٣٦٦٦٢ - الرميثة ٦  
ش ٦٨، مزل ١٩.  
مناحي حمد محمد الريش ٧٥  
سنة ٥٣٣٧٧٠٧ - اليرموك ٤  
ش ١، مزل ٢٧.  
مريخ سعد العاصي ٥٨ سنة  
ت ٥٣٣٥٥٥ - السديلية ١٦  
شارع عبدالله الهاجري مزل ٥.

الحرب العراقية - الإيرانية»  
وأضافت «برافدا» أن الكويت  
تعمل على تطوير العلاقات مع كل  
الدول الأخرى بغض النظر عن  
انتمائها الاجتماعية، وأعادت إلى  
الذهان أن دولة الكويت كانت  
دولة الخليجية الأولى من بين  
دول مجلس التعاون التي أقامت  
علاقات دبلوماسية مع الاتحاد  
السوفيتي.  
وفي معرض تقييمها للعلاقات  
السوفيتية - الكويتية، أشارت  
الصحيفة إلى أن الروابط بين  
البلدين «تتطور اليوم بشكل نشط  
وعلى كافة الأصعدة».  
ونشرت الصحيفة من جهة  
أخرى تعريفاً جغرافياً  
وديموغرافياً واقتصادياً «يعد  
أحدنا من أعلى المستويات في  
العالم».

## سفرنا في الخارج نخلفه بالعيد الوطني مجرن الحمد: لم نتخل يوماً عن واجبنا ضمن انتمائنا القومي والوطني

اليابان تشيد بإنجازات الكويت ويموافقها من قضايا العالم

المستوى الشعبي، وتحدث عن  
الجوانب السياسية للعلاقات  
الكويتية - اليابانية، مبرزاً التعاون  
التاريخي المشترك بين دول مجلس  
التعاون الخليجي، مؤكداً أهداف  
المجلس في تعزيز الإيمان بالقومية  
العربية وتقوية دور المجلس في  
الساحة الدولية.  
كما أكد أن السياسة الكويتية تقوم  
على مبدأ عدم التدخل في الشؤون  
الداخلية للدول الأخرى، لكنه  
أضاف «أننا لا نتردد في اتخاذ موقف  
إيجابي عندما نرى أن السلام أو  
الإنسانية معرضان للخطر».



مجرن الحمد

أشاد عميد السلك الدبلوماسي  
سفيرا بتونس مجرن احمد الحمد  
بالعلاقات الاخوية القائمة بين  
الكويت وتونس، وقال بأنها علاقات  
قائمة على الثقة المتبادلة تستمد  
جذورها من انتماء الشعبين إلى  
المحيط نفسه ومن تطلعاتهما إلى  
المثل العليا نفسها.  
وأضاف السفير الحمد في كلمة له  
القاه الليلة الماضية في التلفزيون  
القومي بمناسبة العيد الوطني بأن  
«دولة الكويت تحتل كل عام  
بجديها الوطني وهي إذ تحرص  
دائماً على احاطة هذا الحدث البارز  
بكل ما يستحقه من اهتمام وعناية،  
فإنها لا تغفل ذلك إلا بدافع الاعتقاد  
بما تحقق من إنجازات خلال  
استقلالها، ولا من باب المباهاة بما  
من الله عليها من خيرات، وهذا  
الاحتفال يرمز إلى التلاحم والتراحم  
بين الاجيال وإلى الحب والولاء اللذين  
بنيت عليهما علاقة القيادة  
بشعبها، وإلى جملة من المبرمج  
فيها افراد المجتمع الكويتي جميعا  
وخاصة الاجيال الناشئة خير حافظ  
على بذل الميز من الجهد والاخلاص  
لخدمة الكويت».

### التزام كويتي اصيل

وفي جدة، وصف سفيرنا لدى  
السعودية عبدالرحمن احمد البكر في  
حديث صحفي نشر أمس خيار  
التعاون والتلاحم في إطار مجلس  
التعاون بأنه «التزام كويتي اصيل  
وقديم» وكان قائماً قبل الاستقلال.  
وقال عبدالرحمن البكر في حديث  
مع صحيفة «عكاظ» السعودية أن  
الحالة الجديدة التي أصبحت عليها  
الكويت استدرت أن يكون التعاون مع  
دول مجلس التعاون الخليجي أكبر  
واوسع فكانت فكرة إقامة المجلس.  
وأشار إلى سياسة الكويت  
الداخلية والخارجية، وقال أن  
سياستها الخارجية انفتحت على  
العالم «بروح سمحة ووقت تساد  
كل قضايا الشعوب المضطهدة في كل  
مكان».

وفي عمان، أقام سفيرنا لدى  
الأردن ابراهيم جاسم البروه حفل  
استقبال كبيراً مساء أمس الأول في  
مقر السفارة الكويتية، وحضر الحفل  
رئيس مجلس الاعيان ورئيس مجلس  
النواب ونائب رئيس الوزراء  
وكبار رجال الدولة، رؤساء البعثات  
الدبلوماسية العربية والاجنبية  
ولغيف من الشخصيات، وقدم  
المدعوون تهنيتهم للسفير وأعضاء  
السفارة بهذه المناسبة القومية.  
وأبرزت وسائل الاعلام الأردنية في  
صدر صفحاتها الأولى احتفالاً  
بعيداً الوطني، وأشارت إلى الدور  
القومي الرائد الذي تقوم به الكويت  
لدعم التضامن العربي.  
وأشارت بالعلاقات المميزة التي  
تربط الكويت بالأردن وقالت أن هذه  
العلاقات تتميز بنموذج للعلاقات  
العربية بمجموعها.

ويتلفزيون الأردني الليلة قبل  
الماضية برامج خاصة من تطور  
الكويت في مختلف المجالات.  
وفي طوكيو احتفلت سفارتنا  
بالذكرى ٢٦ للعيد الوطني  
وتلقت تهناتاً حارة من الجانبين  
العربي في اليابان ومسؤولين  
ومواطنين يابانيين.  
وأصدرت صحيفة يابانية ملحق  
خاصة بهذه المناسبة التاريخية  
توجهت بها صور سمو أمير البلاد وسمو  
ولي العهد رئيس مجلس الوزراء  
الشيخ سعد العبدالله السالم  
الصباح.

وتضمنت هذه الملحق مقالات  
وصورة عن الإنجازات الضخمة التي  
حققتها الكويت خلال العام الماضي.  
وأوردت الصحف في ملاحقها نص  
رسالة وجهها السفير عبدالمحسن  
الهاورن إلى الشعب الياباني بهذه  
المناسبة.  
وأعرب السفير الهاورن في رسالته  
عن «رغبة الكويت في أن تقيم مع  
اليابان علاقات اقتصادية وسياسية  
أقوى ستكون مفيدة لا لبلدين فقط  
ولكن للبشرية جمعاء». وقال  
أنه «بالإضافة إلى نجاح شركة الزيت  
العربية كمسروع مشترك فإنه  
يسعدني أن أضيف أن الأجواء في  
الكويت مسعدة ومغرية للمؤسسات  
الاعمال اليابانية». وأضاف أن  
حكومة وشعب الكويت «لديهما رغبة  
قوية في زيادة وتويع التعاون مع  
حكومة وشعب اليابان لتأسيس  
منافع دائمة ومشتركة للبلدين».

واستعرض السفير الهاورن  
العلاقات الودية والتبادلات بين  
الكويت واليابان.  
وأمتح السفير الهاورن أيضاً  
مشاركة الفرق الرياضية التابعة  
للمجموعة الكويتية للمعاقين في سياق  
الماراثون الذي يجري سنوياً في أويتا  
بغرب اليابان، وأعرب عن أمه في أن  
تؤدي تبادلات مماثلة بين البلدين إلى  
تعزيز التعاون والتفاهم على  
والاسلامي والعالمي.

## برقيات تهنئة للأمير وولي العهد من الاتحاد الكويتي لكرة القدم

وجه رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
الاتحاد الكويتي لكرة القدم بريقة  
تهنئة إلى سمو أمير البلاد بمناسبة  
العيد الوطني السادس والعشرين في ما  
يلي نصها:  
حضرة صاحب السمو الشيخ جابر  
الاحمد الجابر الصباح حفظه الله  
ورعاه أمير البلاد المبدى.  
يقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
الاتحاد الكويتي لكرة القدم إلى سموكم  
باعظم آيات التهاني والتبريكات  
بمناسبة العيد الوطني السادس  
والعشرين، داعين المولى عز وجل أن  
يعيده على سموكم بموفور الصحة  
والعافية ويجعلكم ذخراً لبلدنا وأمتنا  
العربية والإسلامية، وأن يعيده على  
استرنا الكويتية العزيزة وأهلها  
الأوفياء بدوام الخير والرفعة في ظل  
قيادكم الزائدة وبمزيد من التقدم  
والازدهار، وتقبلوا بخير من  
الشكر والوفاء والتقدير.

ويوجه رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
الاتحاد البرقية التالية لسمو ولي  
العهد، رئيس مجلس الوزراء:  
حضرة صاحب السمو الشيخ سعد  
العبدالله السالم الصباح الموقر، وفي  
المهد رئيس مجلس الوزراء.  
يقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
الاتحاد الكويتي لكرة القدم إلى سموكم  
باعظم آيات التهاني والتبريكات  
بمناسبة العيد الوطني السادس  
والعشرين، داعين المولى عز وجل أن  
يعيده على سموكم بموفور الصحة  
والعافية ويجعلكم ذخراً لبلدنا وأمتنا  
العربية والإسلامية، وأن يعيده على  
استرنا الكويتية العزيزة وأهلها  
الأوفياء بدوام الخير والرفعة في ظل  
راثة نهضتنا وقائدتنا أمير البلاد  
المبدى، وبمزيد من التقدم والازدهار  
وتقبلوا سموكم عظيم الشكر  
والتقدير.

ويوجهوا البرقية التالية إلى وزير  
الدفاع:  
حضرة صاحب السعادة الشيخ  
سالم صباح السالم الصباح الموقر وزير  
الدفاع.  
يقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
الاتحاد الكويتي لكرة القدم من  
سعادكم باعظم آيات التبريكات  
بمناسبة العيد الوطني للكويت  
السادس والعشرين، داعين المولى عز  
وجل أن يديم عليكم الصحة والعافية  
والنجاح في رسالتكم السامية في قيادة  
شبابنا الرياضي لتحقيق أمه ورفع  
راية الكويت عالية خفاقة في جميع  
المحافل الرياضية الإقليمية والعالمية  
تحت راية راعي البلاد حضرة صاحب  
السمو أمير البلاد المبدى وولي عهده  
الأمير رئيس مجلس الوزراء وأرجين  
قبول خاص تهنيتنا.

### وزير داخلية غامبيا غادر البلاد



الشيخ نواف الاحمد في وداع الوزير الضيف  
غادر وزير داخلية غامبيا الحاج علي ول فودي باجي البلاد صباح أمس، بعد  
زيارة رسمية استمرت ثلاثة ايام بدعوة من وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد  
الجابر الصباح.  
وقام الوزير الغامبي خلال وجوده في البلاد بزيارة عدد من الأجهزة الأمنية، كما  
أجرى مباحثات مع المسؤولين في وزارة الداخلية.  
وكان في وداع الضيف على أرض المطار وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد،  
وكبير الوزارات اللواء يوسف بدر الخرافي، والوكلاء المساعدون.

### رسالة شكر من ولي العهد لرئيس اللجنة الاعلامية

تلقي رئيس اللجنة الاعلامية مؤتمراً القمة الاسلامي الخامس رضا الفيلي  
رسالة من سمو ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله أشار فيها  
بالجهد الكبير الذي بذله بالتعاون مع سائر الجهات المختصة في التحضير  
والاعداد للمؤتمر.

## تحذير هام

لقد أسهمت شركة «مولينكس» الفرنسية منذ عشرين  
عاماً تقريباً في توفير الراحة والرفاهية للأسر الكويتية  
الكريمة، وعبرها من الأسر، كما تميزت منتجات  
مولينكس بالجودة والمتانة.  
وقد أدى نجاح منتجاتنا إلى نزول أصناف رديئة مقلدة إلى  
السوق الكويتي، مع العلم أن المستهلك الكريم يعرف ماركتنا  
جيداً، ولكننا نؤمل أن نلفت نظرهم إلى أن منتجاتنا المقلدة  
جعلوا الشبه كبيراً بينها وبين منتجاتنا لدرجة تخلع المستهلك  
وهو كالموضح بالشكل التالي:

**Mandlette** الماركة المقلدة

**Moulinex** الماركة الأصلية

وهذه الاصناف المقلدة لا تتوفر لها قطع غيار، وليس لها وكيل.  
ومؤسسة اسماعيل بيم للتجارة العامة والمقاولات - الوكلاء  
الوحيدون لشركة «مولينكس» بالكويت - إذ تعلن هذا التحمي  
المستهلك الكويتي من السلع الرديئة المقلدة، ولتحفظ مكانتها  
في نفس كل مستهلك.

مؤسسة اسماعيل بيم للتجارة العامة والمقاولات  
ESMAIL BAHMAN TRAD & CONT. EST.  
مكاتب الادارة بالبريد ٨١٠٩٧٧ / ٨٣١٩٦٦

## شقق كنزنجتون - الفخمة... HUNTINGDON HOUSE



شقق مؤلفة حديثاً من شرفة  
نوع واحدة إلى ثلاث غرف،  
تحتوي على مطبخ حديث فاخر  
وحمام فخمة وتلويينين سلون  
وتكييف خاص، خدمة ترفيهية.

مناطق، موقف للسيارات تحت  
سطح الأرض، مشرف أبيض نظيف  
وجميع خدمات السكنية  
لرجال الأعمال.

٦ بنت هاريس (Penthouse)  
توضع في خمتكم أوائل سنة ١٩٨٦

للحجز والمزيد من المعلومات:  
202 Cromwell Road, London SW5 0SW Telephone 01-373 4525 Telex 25293 Hunin G

الكلمة... استمع إلى  
الفنانة عبودية رباب  
في لحن جديدي من الأغاني العاطفية  
من لحن الفنان جديدي لورسي  
وعبدالله الربيعي  
بموسيقى  
بوزيد فقهان  
موسيقى ريش تونش تلفون ٢٦٤٥٣٣٨

شركة البيلاء للتجارة والمقاولات ذ.م.م

شمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح أمير البلاد الفخري  
وسمو ولي عهده الامين رئيس مجلس الوزراء  
الشيخ محمد عبد الله السالم الصباح وحكومته الرشيدة  
والشعب الكويتي الكريم  
بأحر التحيات والتبريكات بمناسبة العيد الوطني السادس والعشرين  
ومعكم بكل الأمانة والمحبة على طريق الخير والبناء



وزير الإعلام يفتح ساحة الصفاة القديمة على أرض السلام  
الشيخ ناصر: إحياء التراث .. مدخل لاستشرف المستقبل



■ الشطي: المحبة والاعتراف بالجميل... شعور الجميع في هذا اليوم الأغر

احتفلت الكويت امس بالذكرى السادسة والعشرين لعيدها الوطني المجيد في ظل سلسلة من الانجازات السياسية والدبلوماسية بقيادة وتوجيهات سمو امير البلاد، وسمو ولي العهد، رئيس مجلس

الوزراء الشيخ سعد العبدالله السليم الصباح وحكومته الرشيدة.  
ورفرف علم الكويت على الشوارع  
وشوق اسطح المنازل والمباني  
والوزارات والمؤسسات الحكومية  
معبرا عن ابتهاج هذا الشعب العربي  
بالذكرى الـ ٢٦ لعيدهم.  
وعمت الفرحة الشعب وظل  
الآلاف منهم يقفون شوارع المدينة  
حتى ساعة متأخرة من الليل  
احتفالا بالمناسبة.  
غزة - الجمعة الموافق ١٠ من ايلول الوطني

افتتح وزير الاعلام امين، في إطار  
جرحى وزارة الاعلام على تجسيد  
تراث الكويت والماضي الغريق ساحة  
الصفاء القديمة على ارض السلام،

وحضر الحفل الشيخ والوزراء  
وكوئيل وزارة الاعلام وعدد من كبار  
موظفي وزارة الاعلام واعضاء  
السلك الدبلوماسي العربي  
والاجنبي.

وبدا الحفل بعزف النشيد الوطني  
ورده أكثر من عشرة آلاف شخص  
حضوراً الاحتفال بل ذات فرق  
الشرطة والجيش والحرس الوطني  
وكشافة وزارة التربية بتقديم عروض  
شيقة اشتملت على انشادي  
والمرحوات الوطنية، ثم توجه وزير  
الاعلام لزيارة جناح وزارة الثقافة

الأمم المتحدة، وصيغته أ. ج. ١٠٤٠.  
 التي أقيمت على أرض الساحة حيث  
 شكّل كل الكوئيت الحديث بملعبها  
 القديم، وقام الوزير بين الرضبة  
 أيداناً بامتاحت ساحة الصفاة  
 القديمة حيث تحرت مجموعة من  
 الخراف والباريان ابتهاجا بهذه  
 المناسبة، ثم تجول الجميع في  
 الساحة حيث تذكّر الجميع كوئيت  
 الماضي واطلعوا على جانب من حياة  
 الإباء والأجداد وتم أعادله  
 الساحة على النحو التالي:

- بيوت الشمس، حيث تم نصب أربعة  
 بيوت شعر على أرض الساحة يمثل  
 الجانب الخاص بالرجال في البيت  
 وتجمعاتها، بينما يعرض في البيت  
 الثاني طوبى للشاهين، في حين  
 خصص البيت الثالث لبيت متجنّات

السدو، أما البيت الرابع فقد خصص



● **موسم الأمطار** وفحة الإهـا

● نحر الابل ابتهاجا بالمناس



## الخرافي زار منطقة الوفرة الزراعية

قام وزير المالية جاسم الخرافي ووزير التربية انور النوري أمس بزيارة تفقدية لمنطقة الوفرة الزراعية.

وصرح الوزير الخرافي بوكالة الأنباء الكويتية بأن هذه الجولة الاستطلاعية على الطبيعة جاءت للتعرف على أوضاع المزارعين والاستماع إلى بعض المشاكل التي تعترض عملهم، وكذلك الوقوف على نشاطات شركة المنتجات الزراعية بهدف معالجة السبلات والعقبات.

وقال الوزير الخرافي إن معظم المشاكل تتعلق باستلام المنتجات والتوزيع والتعبئة وتوفر صناديق الخضار وإضافتها لجميع هذه المشاكل ستحل قريباً بعد اجتماع بين المسؤولين في وزارة المالية وبين المزارعين والمسؤولين عن شركة المنتجات الزراعية.

واستمع الوزير خلال الجولة إلى بعض هذه المشاكل من أحد أصحاب المزارع محمد الدهلوس الكريياني، ومشرف مركز الشركة وفا وليع.



جاسم الخرافي

## المزيدي تفقد منشآت ميناء الشيوخ

تفقد وزير الدولة لشؤون الخدمات المهندس عيسى محمد المزيدي منشآت ميناء الشيوخ، وأطلع على سير العمل فيها وحث العاملين على تادية واجباتهم الوظيفية ومشاركتهم بالشعور بالمسؤولية حتى أثناء العمل.

والتقى المزيدي مع مدير الميناء المهندس المزيدي بالدرور الذي يقوم به العاملون سواء أثناء أيام العمل العادية أو أثناء العمل الرسمي، وأشاعهم بأن المسؤولين دائماً معهم ويتابعون بتقدير الجهد الذي يقومون به لتأدية واجباتهم الوظيفية، خاصة في مثل هذه الأوقات والمناسبات التي يكون فيها الآخرون ملتزمين بعملهم وفترات راحتهم.

وهذا المزيدي جميع العاملين بمناسبة احتفالات العيد الوطني السادس والعشرين، وتضمن أن يعود الله على الكويت المحبة والعزة والاستقرار في ظل سمو الأمير الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح، وسمو ولي عهده الأمين الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

ورافق الوزير في جولته التفقدية مدير عام المؤسسة العامة للغواصة الدكتور إبراهيم عكي، وبعض المسؤولين في ميناء الشيوخ.



عيسى المزيدي

## النادي العلمي يحتفل بالعيد الوطني السادس والعشرين

في غمرة الاحتفالات بالعيد الوطني السادس والعشرين كثف النادي العلمي من نشاطاته وبرامجه في هذه المناسبة السعيدة الغالية على قلب كل مواطن ومقيم، وقام مجلس الإدارة بالاعداد لافتتاح فرع النادي العلمي للفتيات بالأساليب المتاحة الفرصة للفتيات لممارسة الأنشطة العلمية اسوة بباخوانهن من الشباب، وذلك إدراكاً من النادي العلمي لأهمية الدور الذي سلكه الفتيات في اعداد الاجيال المقبلة والذي يتم تحت رعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح.

كما اقامت رابطة الالكترونيات والكمبيوتر التابعة للنادي العلمي حفل تشارك لعضائها واطفائها والذين اتوا الدورات الثلاث الممتدة في قسم الالكترونيات وذلك في اول نشاط رسمي لهذه الرابطة.

كما شرعت الرابطة في تنفيذ البرامج المقررة لانشطتها، وتقوم رابطة صانعي الطائرات بعمل مسابقات ثقافية وعروض جوية، وكذلك مسابقات للسيارات الصغيرة التي تدار بالريموت كنترول، في مقرها خلف النادي العلمي، وفي ما يتعلق برابطة هواة السيارات والدراجات النارية للنادي فقد اعدت ما يلي:

- مسابقات في بطولة السيارات المتعددة.
- مسابقات بحركات متنوعة.
- معرض للسيارات القديمة.
- سباق للدراجات النارية للكلاب.
- سباق للدراجات النارية للصفار.

كما ان هناك برامج عديدة اعدتها رابطة الفلك والارصاد الجوية وإدارة العلاقات العامة لاقسام النادي المختلفة.

## افتتاح مقر رابطة أعضاء هيئة التدريس للمعاهد التطبيقية أنور النوري: في سبيل الوطن نبذل كل غالٍ ونفيس



دخ تركية التربة

والتقى رئيس الرابطة صلاح العبدالجادر كلمة قال فيها: إن اهتمام الدولة الواضح بالتعليم التطبيقي والتدريب في خطتها الخمسية المقبلة التي على كاهلنا، نحن أعضاء هيئة التدريس بالمعاهد التطبيقية، عبئاً كبيراً ومسؤولية جسيمة.

وأشار العبدالجادر إلى أنه لا يمكن من القيام بدورنا على الوجه المطلوب، كان لا بد من تحديد هوية التعليم التطبيقي والتدريب بشكل بارع متميز عن التعليم الأكاديمي في الجامعة، ثم التقى عبدالله الوهيبي نائب رئيس

## الصحة تطلب ترشيح متخصصين لحضور دورة عن البيولوجيا الحديثة

طلبت وزارة الصحة من مديرات الإدارات والمناطق الصحية ورؤساء الأقسام ترشيح من يرونه مناسباً من المتخصصين لديهم لحضور الدورة التدريبية الدولية التي يدها مركز الأبحاث البيولوجية بالأكاديمية العلمية الهفوفية، بالتعاون مع منظمة اليونسكو والمنظمة الدولية لأبحاث الخلية، حيث ستستقبل الدورة على مواضيع مختارة في البيولوجيا الحديثة لمدة أحد عشر شهراً اعتباراً من أول أكتوبر ٨٧ وحتى نهاية أغسطس من عام ٨٨ بتهنئاً.

وذكرت الوزارة أن الاشتراطات المطلوبة للحصول على درجة ماجستير أو بكالوريوس في العلوم الطبيعية تقتضي على وجود خلفية علمية عن (البيولوجيا، الكيمياء، الفيزياء، والرياضيات)، وخبرة ستة أشهر على الأقل في البحث البيولوجي، واجادة اللغة الانكليزية اجادة تامة كتابة ومحادثة، وتقديم المستندات التالية:

- صورة عن الشهادة الجامعية، شهادة طبية، تقديم لحة عن الحياة الذاتية للمرشح، وشهادة اتمام اللغة الانكليزية، وقائمة بمطبوعات المرشح المنشورة، وبمشاركتهم في مؤتمرات، وتوصية من عميد الجامعة التي تخرج منها.
- وتطلب الوزارة ضرورة ارفاق بعض المستندات مع طلب الترشيح، ومنها: خمس صور شخصية للمرشح وصورة للمرشح العلمي الحاصل عليه، وأخرى عن شهادة الميلاد، وصورة عن شهادة الجنسية وثببات الجنسية وجواز السفر وصورة عن دفتر الخدمة المدنية.
- من جهة أخرى بلغت وزارة الصحة العامة الصيادلة العاملين في المراكز الصحية الحكومية والأهلية والمشاركة، أنه تم الاتفاق مع الكلية الفنية في لستر باكتلترا وجامعة ستركلاند في غلاسكو باسكتلندا على تنظيم حلقات دراسية في العلوم الصيدلانية، بطريقة التعلم عن بعد، تنتهي بتمح الدارسين، بعد اجتياز الامتحانات المطلوبة، شهادة الكلية أو الجامعة.
- وتطلب الوزارة من الراغبين في الالتحاق بهذه الحلقات الدراسية مراجعة مكتب مدير برنامج تطوير الخدمات الصيدلانية، بمبنى الإدارة المركزية للخدمات الفنية (مجمع شيراتون) شارع أبو بكر - خلف فندق (الأنوار) للاطلاع على شروط الالتحاق وعبئة النماذج المطلوبة.
- وتتميز الوزارة أيضاً إقامة دورة لمرافقة الجودة في الفترة من ٢١ مارس إلى ٢ أبريل المقبل، وتطلب من الراغبين في الالتحاق بهذه الدورة تقديم طلباتهم لمدير الإدارة التابعة لها، والذي بدوره سيقوم بتحويل الطلبات إلى الدكتور سداد صيري، رئيس لجنة مراقبة التوثيق بالمستشفيات وحددت آخر موعد لقبول الطلبات الخامس عشر من الشهر المقبل.

## حب الوطن ... كما تعلمناه

حب الوطن.. ليس اغنية تردد لحنها وكلماتها في المناسبات، ولا علما ترفعه في العيد الوطني فقط، حب الوطن احساس وشعور يتنامى في الوجدان وينبع في القلب لا ينضب.

حب الوطن.. عشق كبير في حياة الانسان لا يتأثر بأي انتماء ولا أي مصلحة الا الانتماء للوطن ومصلحته العليا والتفاني فيه والعمل من اجله.

حب الوطن.. عندما يصبح الوطن بيتك ويصبح بيتك مصدر حب له، ويصبح فرح الوطن فرحك والمهلك.

لحب الوطن.. علامات لا يخطئها مخلص... تراها وتحسها في ارتجافة حرف على شفاه مسؤول وهو يتكلم بكل الحب عن الوطن، وتراها أحياناً دمة كبرياء وشموخ في مقلتيه، فخراً واعتزازاً بالوطن وخوفاً عليه أحياناً.

حب الوطن.. تسمعه رنة فرح في فم طفل وتعبيراً عفوياً عندما يرفع يده محبياً للسلام الوطني أو عندما يرى صورة أميره.

حب الوطن.. تسمعه في كلمة شاعر تهز المشاعر ولحن ينساب اليك من أعماق الوتر عندما تداعبه أنامل فنان مبدع، هزه عشق الوطن ومن اجله يتدفق إبداعه.

حب الوطن.. دعاء عضوي يحفظ الوطن من فم رجل مسن وامرأة قاضلة وشاب تقي وطفل شرب حب الوطن من امه وابيه.

حب الوطن.. تحسه في بحة حلوة من حنجرة مطرب يغني للوطن عشقاً وزهواً.

حب الوطن.. تعلمناه من اجدادنا وامانة اوصلناها لا اولادنا في ان يصبح عملاً دؤوباً من اجل ان يكون الوطن في المقدمة دائماً.

حب الوطن.. حب الكويت.. قيس نهدي بنوره... وشعلة تشع في القلوب ورسالة تعمل على استمرارها مضيفة بالحب والخير.

وتحية من القلب اهديها لوطني الكويت في يوم عيده السادس والعشرين.. وهنيئاً لمن يعبر عن حبه للوطن بغير اللسان..

ابن الكويت  
احمد الرجيب



مدبر عام وموظفو  
معهد الكويت للأبحاث العلمية  
يرفعون الى مقام  
حضرة صاحب السمو

الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح  
أمير البلاد حفظه الله  
وإلى سمو

الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح  
ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء

والى الحكومة الرشيدة والشعب الكويتي  
الكريم أسمى آيات التهانى بمناسبة

العيد الوطني السادس والعشرين

آل غربية وشعث  
في قطاع غزة والكويت يتعاون ببالغ  
الأسى فقيد تهم الغالية الحاجة  
صبيحة غربية

تقبل العزاء طرفة ثلاثة أيام اعتباراً من  
السوم الخامس للنساء في منزل صهرها الدكتور  
عزالدين غربية بالسالية / مقابل دور البرد  
عمارة ٤ شقة ١٤ للربان في منزل ولدها كنعان  
شعث شمالي اندمري جادة ١٤ منزل رقم ٢

إن الله وإنا إليه راجعون

إعلان  
لتشرف

الإنحد العام للرئيسين الفلسطينيين - فرع  
الكويت بدعوتكم فضر الندوة المناصرة للقيم  
في الوطن الحرة والتي سيقام كل سنة -  
١- الدكتور علي سعود عطية  
عميد شؤون الطلبة في جامعة  
البحرین الوطنية سابقاً .  
٢- الدكتور سها م أبو عيطه  
كلية التربية قسم علم النفس - جامعة  
الكويت .

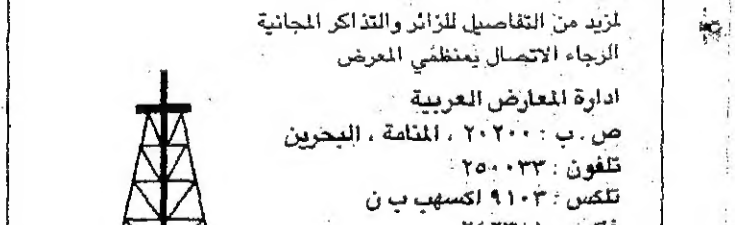
وذلك في مقر الاتحاد مكتب م. ت. ف في تمام  
الساعة السابعة من مساء يوم السبت الموافق  
١٩٨٧/٢/٢٨ - والدعوة عامة

## جمعية مهندسي البترول

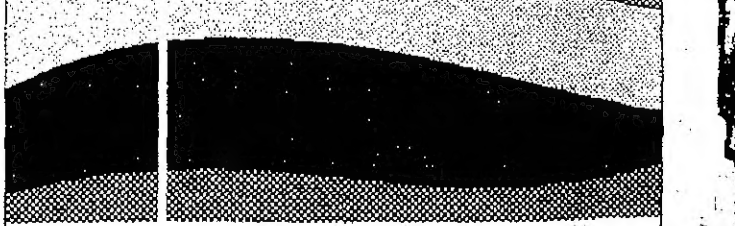
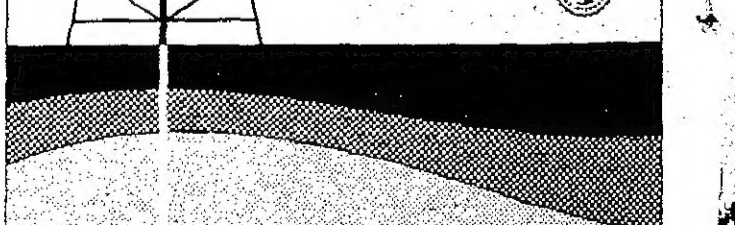
## معرض الشرق الأوسط الخامس للنفط

معرض الشرق الأوسط لهندسة البترول وكيمويات  
٧ - ١٠ مارس ١٩٨٧  
البحرين

لزيد من التفاصيل للزائر والذاكر المجانية  
الرجاء الاتصال بمنتظلي المعرض  
ادارة المعارض العربية  
ص. ب. ٢٠٢٠٠، المنامة، البحرين  
تلفون ٢٥٠٠٣٣  
تلكس ٩١٠٣٠ اكسب ب ن  
فاكس ٢٤٣٣٨١



الخطوط الجوية البريطانية  
BRITISH AIRWAYS



Exhibition Centre Bahrain  
مركز معارض البحرين



لیلی نوری

كرمت النازرة حاجر عبدالمك باقة من تلميذات المدرسة المتفوقات وقدمت لهن الهدايا التذكارية في حفل تكريم العلم والاستقلال، ومن خلال برنامج حافل بالفعاليات والأنشطة المختلفة شاركت فيها الطالبات وأولياءهن في احتفالات وتحتفالات الفرحية، في روضة الجداول التي برامح هذا الوطن مع أسعمر في حفل عيد العلم والعيد الوطني، وقدم أصغار اللوحات التعبيرية والرياضية والألعابية الوطنية في فرح متميز، شاركن في الكبار والنصار، وجاءت اللوحة متكاملة مدانة بغير الفرع وعيق الساقيل، وقدمت نازرة الجداول المتفوقين من صفار الروضة.

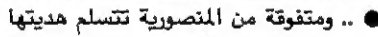
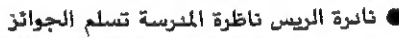
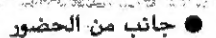
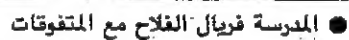
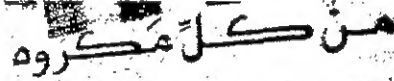
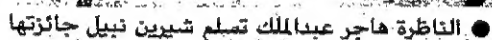
في مدرسة السليمانية المتوسطة لميات، شاركت كريمة أمهات أسرة المدرسة احتفالاتها بالعيد الوطني وعيد العلم، حيث كرمت المتفوقات منهن وشاركت السيدة سعاد الزراعي الكريمة المساعدة لشؤون التعليم العام بتقديم الجوائز والشهادات على

الانتشطة والفرقات التوضيحية. وقالت نازرة المدرسة لولوة البذن أن العيد الوطني للولدتان لم يكن يجند نادرا ليسعد الشعب الكويتي وسعدنا، وعلى الرغم من النضحية والمطاء، في السبيل، وقالت أن أفضل ما يمكن أن تقدمه هو العلم وبناء الأجيال الصالحة، وهناك بناتها المتفوقات. في مدرسة النضوية المشتركة للبنات احتفلت نازرة المدرسة بادرة الواسات المدرسة بتكريم المتفوقات في عدد العلم والمناصب العيد الوطني المجيد، وكانت الواسات الشعبية الفنية التي حلت على البيرة والمقطوعات الموسيقية الفنية في كافة العائلات التي قدمت في هذا اليوم تؤكد أن العلم هو الوسيلة الوحيدة لاستقبال هذا الوطن، الذي ينتظر الكثير من أبناءه، وكذا نادرة الوريث في كلمتها بالحفل أن كل تقوى هو هدية من الرحمن والمطاء، حيث أكدت أم البين الابتدائية للبنات أن هناك لقاء الفهم والحب والعطاء، حيث

.. تعيش الكويت قمة أفراحها بإظالة العيد الوطني السادس والعشرين، وبعد جهود شتى وعلى كافة الأصعدة فميزت بالتصميم والإرادة وتوجت بالنجاح، ليعبر الإنسان على كل هذه الأرض بأنه يقف على أرض صلبة لا تزل، صممتة بالأمان وتعيش الطمأنينة، ليواصل العطاء من ذرعة الاستقلال وقوة الدم الذي تؤمن به الكويت سبيلا للرفي. وقد كان للفترة الأولى الكويتية من سمو أمير البلاد، في تكوين أبنائها خريجي جامعة الكويت المتفوقين حائزا وتكريدا على أن العلم هو الشخصية الاعتبارية والسلوك الذي تنتهجه الدولة، وتحتل مدارس الكويت من أطلال كل عيد وطني بعيد لعبه، تعبيرا عن التقدير والمكانة التي يحتلها العلم في منهج الدولة..

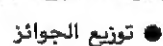
وواصل الفرح بين المؤسسات التعليمية المختلفة، فمن ثانوية حولي للبيات قدمت الهدايا والجوائز التقديرية للطلاب المتفوقات في موكب جميل، تخلته قذمت

## المنصورية المشتركة بنات



● لولوة البدر ناظرة المدرسة تسلم متفوقة جائزتها

## المسابقة



ضمن الخطة العامة لنشاطات اللجنة الفنية بمراكز الشباب، وفي عهد صالة مركز شباب الدعية أقيمت مسابقة عامة في السدس الفنية التأسيسية على الوطني والانس والعشرين، وذلك للفرعين من ٨ - ١٤ سنة، ومن ١٤ - ١٨ سنة.

وكان موضوع المسابقة مظاهر الاحتفال بالتأسيسية على المستويين الشعبي والبرمسي.

وحشد الأعضاء المشاركون في المسابقة انتباههم بصورة فنية بسيطة ومؤثرة عبرت عن فرحة اهل الكويت وبثارة العزيرة في لوائحهم المبدية.

وفاز بالسابقة كل من بدر مظلوم، محمد امين، فهد طعمة، منصور الشريد، سعيد سالم، ومبارك عبد الله.

وفي النهاية قام بدر الخليفة، نائب رئيس قسم التوجيه والتربية وشقيق امين مشرف على مركز شباب الدعية القاسدية بتوزيع الجوائز على الفائزين.

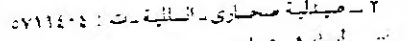
● غلاف المحلة

اصدرت مكتبة مدرسة زينب بنت  
خزيمة المشتركة للبنات اول عدد من  
مجلتها بمناسبة العيد الوطني  
السادس والعشرين لدولة الكويت.  
وتضمن العدد مجموعة من الابواب  
والموضوعات الشيقية، التي تشري  
العلوم العامة للقارئ.

## ● قصة السيوف لصغار الدوحة

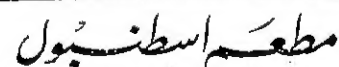


## “LES BYZANTINES”



٣- جمعية صاحبة عبد الله السلام والتصوية الدعوية -  
قسم مستحضرات التحميل بالذخيرة

مدنية مجالية قيمة عند شرائك من مستحضرات *Ajor*



يُرجب يزيدياً الكرام . صَحِيحٌ يُنْقَلُكُمْ  
إِلَى الْجَمْعِ اسْمُهُ نَوْبٌ تَحْتَ أَصْنَافِ  
الشُّعْرِ الخَافِتَةِ وَأَنَامَ الْمُنْسَقِي التُّرْكِيَّةَ  
فَيَسْتَمُ لَكُمْ  
رُحْمَى الْغُضْبَانِ وَالْأَرِيَّةَ وَالْأَزْوَاجَ وَالْغَنَائِيَّةَ  
وَالْمُسْرِبَاتِ وَالْأَرِيَّةَ بَانُو عَمَّا .



جميع الحفلات  
والافراح وتوصيل الطلبات  
الخارجية -  
مطعم / سحبات اسطنبول

السَّالِيَةِ  
شَارِع سَالِم الْمُبَارَكِ  
عَمَارَةُ الشَّرْهَانِ جَانِبَ الصَّهْدِيِّ  
مُقَابِلَ مَرْكَزِ سُلْطَانِ



## ضمن نشاطات البلدية في العيد الوطني زيارة المدارس.. وتوزيع هدايا



• تهنئة



• هدايا

ضمن الاحتفالات بالعيد الوطني قامت بلدية الكويت ممثلة بإدارة العلاقات العامة بالمشاركة في هذه الاحتفالات، وذلك بتنظيم زيارات إلى المدارس في بعض المناطق. وتم توزيع الهدايا والبطاقات خلال هذه الزيارات التي تحمل شعارات المحافظة على المرافق والممتلكات العامة وتعميق مفاهيم النظافة لدى الطلبة، فوبلت هذه المبادرة بالتقدير والتشجيع.

## الطالبات يهنن محافظ الاحمدى بالعيد الوطني

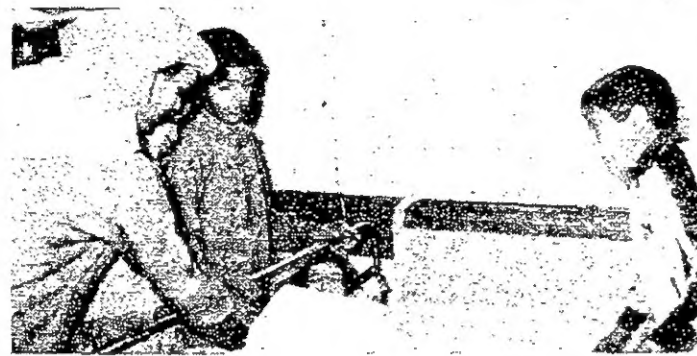
استقبل محافظ الاحمدى الشيخ علي صباح السالم الصباح في مكتبه صباح امس الاول جماعة الصحافة بمدرسة الاحمدى المتوسطة للبنات، حيث قدمن له التهنئة بمناسبة العيد الوطني السادس والعشرين لدولتنا الحبيبة، كما طرحن بعض الاسئلة حول مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي عقد في الكويت الشهر الماضي، وقام المحافظ بالرد على جميع الاسئلة. واستقبل المحافظ في وقت لاحق زهرات مدرسة ام عمارة الابتدائية للبنات، حيث قدمن باقة ورد وهدية تذكارية بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني السادس والعشرين والقين بعض الاناشيد الوطنية.

واعرب المحافظ عن شكره لبادرة الطالبات متمنيا لهن التوفيق والنجاح وان يحفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه في ظل سمو امير البلاد وسمو ولي عهده الامين.

## مركز شباب الجهراء يشارك في احتفالات العيد الوطني



• في مستشفى الجهراء



• ... والاطمنان على طفل

قام اعضاء مركز شباب الجهراء برفقة عايد محمد سالم، مشرف عام المركز بزيارة اجتماعية لمستشفى الجهراء، بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني المجيد، وكان في استقبالهم موظف العلاقات العامة بالمستشفى. وقام اعضاء بتوزيع الحلوى على اخوانهم المرضى لادخال البهجة والسرور عليهم ومشاركتهم الفرحة بهذه المناسبة الوطنية العزيزة متمنين لهم الصحة والعافية.

## بيت السدو يفتح أبوابه لحبي الفن والتسكرات



• غزل الصوف واطفال يسألون



• بعض رواد بيت السدو

بادرة طيبة قدمتها أسرة بيت السدو إلى عشاق ومحيي فن السدو التراثي القديم، حيث أقامت يوما مفتوحا صباح الثلاثاء الماضي استقبل رواده من كافة الجنسيات الذين قاموا باستطلاع لقسامه وانجازه ووقفوا على مراحل التسجج والحياكة، بدءا من غزل الصوف وحتى انتهائه بالصورة الجميلة التي يرونها وباشكال متعددة، والطريف أن الامهات حرصن على اصطحاب صغارهن لاطلاعهن على هذا الفن العتيق الجميل، والذي يعتبر جزءا لا يتجزأ من تاريخ الكويت، ويأتي هذا النشاط ضمن احتفالات الكويت بالعيد الوطني.

## معرض للأنشطة في حدائق الاطفال وحفل فني بالنادى الكويتي للمعاقين



• المزهري يفتتح المعرض

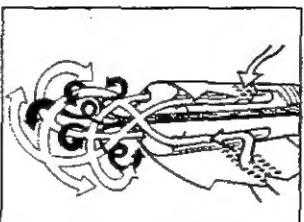
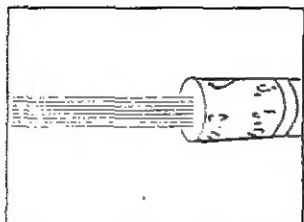


• حفل المعاقين

لمناسبة العيد الوطني السادس والعشرين وتحت رعاية عبدالرحمن يوسف المزروعى، وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب، تم افتتاح معرض الأنشطة المختلفة لحدائق الاطفال في مقر قسم البرامج والأنشطة بمنطقة الخالدية التابع لإدارة الشباب والطفولة. وضم المعرض إنتاج أنشطة التوعية الاسلامية والتربية الفنية والتسوية والطباعة. من جهة اخرى اقام النادى الكويتي للمعاقين حفلا كبيرا قدم فيه الاغاني الوطنية والاناشيد والموسيقى والفكاهة، وشارك في تقديم فقرات الحفل اعضاء الفريق الموسيقي بالنادى، والفرة الكويتية بالشرق، كما قدم اللاعب الدولي نزار رمضان اغنية التحدى كلمات والحنان انور المشترقيات واهضاء وعضوات النادى.

# نجاح تكنولوجيا فائق

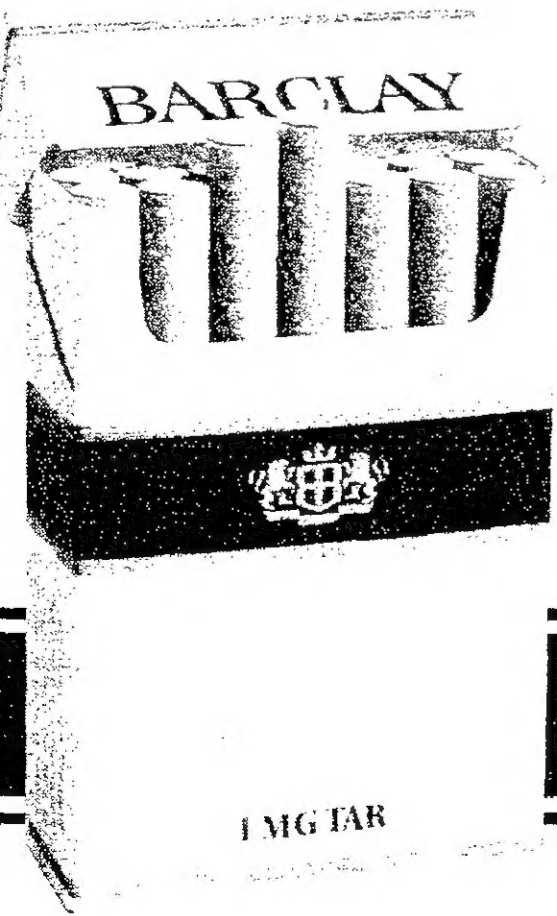
الفلتر الصادي



فلتر إكترون (ACTRON)

تغيراً جذرياً في تصميم فلتر السيارة. ففي نهاية الفلتر يلتقي الدخان والهواء معاً ويدوران داخل الفم. مما يعطيك مذاقاً خاصاً مع كمية أقل من القطن والنيكوتين. هذا هو سِر فلتر إكترون وسِر المذاق الخاص لسيارة باركلي.

بعد سنوات من البحث نجح فريق من العلماء الأمريكيين في تطوير الأساس التكنولوجي لأعداد سيارة باركلي وتقديرها لكم. انها سيارة ذات نكهة غنية رائعة وخالية من القطن بنسبة ٩٩٪ كما أن نسبة النيكوتين بها منخفضة. BARCLAY ACTRON فلتر في هذا الفلتر الجديد يمتص الدخان والهواء في قنوات منفصلة تماماً. وهذا يمشل



باركلي



المتعة بالتصميم

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين.



شركة أنظمة الاتصالات المتنقلة (ك.س.م.ك.)  
Mobile Telephone Systems Co. (K.S.C.)

## تعلن

شركة أنظمة الاتصالات المتنقلة (ك.س.م.ك.)  
تعلن عن فتح باب الاشتراك في خدمة الهاتف المتنقل في منطقة جنوب الصحاحية وذلك من الساعة 7:30 صباحاً إلى الساعة 3:30 بعد الظهر طيلة أيام الأسبوع ما عدا يوم الجمعة والجمعة وذلك اعتباراً من تاريخ 1/3/1987  
رئيس مجلس الإدارة والعنصر المشترك



## ريبونز أكتف REPONSE ACTIVE AUX RIDES ضد التجاعيد



Laboratoires Dr N.G. PAYOT  
10, rue de Castiglione - Paris

إن أكثر ملوثات المرأة هو ظهور التجاعيد والخطوط الوجه وحول الفم والعينين وكذلك للرقبة. وبهذا تبدأ البشرة بفقدان ليونتها وحيويتها ونعمتها واستعانتها على المقاومة وتجديد الخلايا للعودة للوقاية. مختبرات ريبونز بايو وجدت الحل لمنع ظهور التجاعيد والتجاعيد. باستعمال مستحضر ريبونز أكتف لمدة ٢٨ يوما لاحتوائه على مادة الهيالورونيك ومادة موكو بول سكا رابيس (خلاصة الكافيار) فهاتين المادتين بالإضافة إلى مجموعة خلاصة الحنطة وزيت نبات الجوجوبا والفيثامين اللازمة للبشرة بالربط به والحيوية الدائمة. فتعطى البشرة على تجديد خلاياها بصورة مستمرة وتتمتعها ليونة وقوة على مقاومة وإزالة قشر التجاعيد باستعمال ريبونز أكتف لمدة ٢٨ يوما تحصيلين على النتائج التالية:

|                                |      |                                  |
|--------------------------------|------|----------------------------------|
| Skin's vitality improved       | 95 % | ٩٥٪ حيوية ومقاومة للتجاعيد.      |
| Skin's resilience improved     | 90 % | ٩٠٪ قوة للمقاومة ومقاومة الترهل. |
| Skin's dryness improved        | 85 % | ٨٥٪ مقاومة للجفاف والتجفاف.      |
| Softness to the touch improved | 80 % | ٨٠٪ نعومة وتحسن بالمظهر والروني. |

هناك كريم تقني من امبولات يدلك بها الوجه والرقبة يومياً لوقاية وإزالة التجاعيد والتجاعيد والتجاعيد بالحال طيلة اليوم. وهناك كريم حول العين للوقاية والتجوية.

## متوفر وبيع لدى المحلات المعتمدة لبيع مستحضرات دكتور بايو.

- صيدلية السباح - السالمة ت/ ٥٧٧٣٦١
- مركز السباح للتجميل - السالمة ت/ ٥٧٦٧٠٠
- مركز السباح للتجميل - مجمع الفكرة الشمالي ت/ ٣٦١١٢٠٠
- معرض ركن الجمال - مجمع عقارات الكويت ت/ ٢٤٤٧٨٠٠
- جمعية ضاحية عبدالله السالم - قسم التجميل
- جمعية العيضية - قسم التجميل
- سوق فياض الجابرية ت/ ٢٠/٥٣١٧٢
- معرض الانليزية بالكويت ت/ ٢٤٤٨٨٨٩



أعداد : مازن أبوستة

— حذف أحرف الكلمات المدرجة في المبررات أدناه .  
— اتبع الطريقة الأفقية والعمودية والمائلة وبالعكس .  
— يتبقى معك في النهاية « ١١ » حرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لشاعر النيل .

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |     |     |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ١  | ٢  | ٣  | ٤  | ٥  | ٦  | ٧  | ٨  | ٩  | ١٠  | ١١  | ١٢  | ١٣  | ١٤  | ١٥  |
| ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥  | ٢٦  | ٢٧  | ٢٨  | ٢٩  | ٣٠  |
| ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠  | ٤١  | ٤٢  | ٤٣  | ٤٤  | ٤٥  |
| ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥  | ٥٦  | ٥٧  | ٥٨  | ٥٩  | ٦٠  |
| ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠  | ٧١  | ٧٢  | ٧٣  | ٧٤  | ٧٥  |
| ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥  | ٨٦  | ٨٧  | ٨٨  | ٨٩  | ٩٠  |
| ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ | ١٠١ | ١٠٢ | ١٠٣ | ١٠٤ | ١٠٥ |

من - بحار الأسى - وليل اليتامى - تطلع - الأن - زهرة بيضاء - من - شحوب الخريف - من - وجع الأرض - تلوح - السنايل - الخضراء - ويطل - الغداء - شمساً - علينا - ما - عسانا - تكون - لولا - الغداء - من - جراح - المناضلين - ولدنا - ومن - الجرح - تولد - الكبرياء - ليلادي - شعري - وليست - أبالي - رفضته - أم -

كانت كلمة السر في عدد أمس :

« محمد الفاييز »

أعداد : عبد الكريم عبد الرحمن محمد

|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| اعداد: عبدالكريم عبدالرحمن محمد |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ٩                               | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |   |
|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   | ١ |
|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   | ٢ |
|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   | ٣ |
|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   | ٤ |
|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   | ٥ |
|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   | ٦ |
|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   | ٧ |
|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   | ٨ |
|                                 |   |   |   |   |   |   |   |   | ٩ |



# ١٠ شعراء في أمسية بكلية التجارة يفنون للكويت في عيدها الوطني المجيد



ضمن نشاطات المجموعة الادبية بأدارة النشاط الفني والثقافي بجامعة الكويت، اقيم في السادسة من مساء الاثنين الماضي مهرجان شعري كبير بمناسبة العيد الوطني السادس والعشرين لدولة الكويت، وذلك بكافتيريا كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بالديلية.

شارك في المهرجان عدد كبير من الشعراء هم: يعقوب الرشيد، احمد النورسي، د. احسان العبد، رجي محمود، عوده احمد، الزميل هلال الفارح، سعد فرحان، ناصر الظفيري، أبو فراس، وفاضل خلف، وقد اعتذر عن الحضور كل من عدنان الشايعي، وخزعة بورسلي، وذلك لغرفه خاصة.

وقد كان للجهود التي بذلها القائمون على المهرجان اثر في نجاحه، وبخاصة الاخوات، نورية الدواني مشرفة اللجنة المنظمة، وخلود عبدالكريم، ويمان الجلاوي، وسهام العبدالله، وأمل العايش، والاخته ناصر الظفيري، وسعد فرحان، وعبد الرحمن مدحجي، وعوده احمد. بدأت الامسية بصوت الشاعر يعقوب الرشيد، فالتى ثلاث قصائد الاولى الاحلام الشاذلة يقول فيها:

وتقوسا خلفه حاملة حلمه  
فوق المياه وفيها قتيبة  
تترقب الدنيا بعين ساهره  
اشرق الحجر عليها باسماء

والندى فوق الرياض العاطره  
غصروا الكون بايات الندى  
غرسوا الحب بدير السائره  
واذا الدنيا على اقتابهم

تمطر الريف بمنز ماضره  
رفرف الحز عليها هائلا  
وطيور العز تبقى قاده  
كم غلام غاب في لجنه

ومن الاحلام كانت زاهره  
وتغنى في لياليه التي  
داعبت كل الاماني الباهره  
وفي قصيده بعنوان «سوق المخ» يقول:

قد كنت في الناس بين الناس  
حيث واسكبه من قلبي ومن نظري  
واستريح الى الامال تخبرني  
وابتني من ليالي القهر والكدر

الا تكون غيوم الين ممطرة  
اتدري رعد القهر والشهر  
هاقد اتيت لآخو في خالته  
واسمع الطير تشدو للوهي المعطر

والبرص يصفي ليوم الشوق منتشيا  
وفي السواحل تراه شائق النسر  
وكم عجت من الدنيا شذائدها  
وكم تسامى على اسياها قناري

ثم التى الشاعر احمد النورسي قصيدتين، جاء في احدهما وهي بعنوان «البحر احضى سيد الاخلاق»:

البحر حزن، وغدا عري وار  
كان ابي يقول ان الارض ايضا حزين  
كان ابي يقول ان الارض ايضا حزين  
والسيف ينسج امرأة الجرح التي قد هاجت في اهدابها

والوطن المينور عشقه الفقير قائل  
خذ كل ارجاء المسبح  
فالارض فيها لاتغني هاهنا اليلابل  
وفيل من اسائل

والحزن في اعصابنا يتناول  
والتي الدكتور الشاعر احسان العبد قصيدة عنوانها «المجد عيك يا كويت»:

رغم الغيابه، سرى في الجسم احياء  
وعاشي من اريج العبد اشياء  
وخذ قلبك بالذكور فكان بها  
شقاء قلبك، فلما بالبحر اصداه

وعادوا القلب اشياء نذرت به  
دار الكف، وصفو الشعر اهداء  
اهديه موطئي الشاي، اقدسه  
تاج المروءة، حل في الساج اشاء

سرحنت طرقي اجلوه على صور  
للمجد، تشاردت طرقي فيه اعياء  
حتى رايت بهذي الدار اخوتنا  
بدعوة الخير والاصلاح قد جاءوا

فيا كويت، كويت اليوم في دعة  
فاجد عيك، عيك، افعال وآلاء  
اتى التفت، وجدت الشعب متحدا  
حول الامير، وقوسا للحمي فاءوا

يسترحسون لمامك ان لنا خضر  
والروح تيزل، والاموال افعاء  
دار العروبة، ساجات مشرعة  
للمستدين، ويصق الوهم اغشاء

اغشاء الخلف بين العرب محتدما  
فكان من امرنا ضعف ونضواء  
وما وعى العرب اخطارا وما علموا  
ان النصر لهم، بل وافشاء

لهضي عليهم، اكل تكفيهم نوب  
حتى يوحدهم هم وارزاء  
لاينجلي الخطية، الا باحدا يد  
عند الخطوب، فهل تنبيك احياء

ثم التى الشاعر رجي محمود ثلاث قصائد الاولى بعنوان «رحلة الهجره»، وجاء فيها:

لأولئك من اسجد الكبر لنكل تلاوة  
من القرآن الكريم وخبطة الجمعة  
البرامج الدينية احسن القصص،  
والكل رجل لظلال مستحارة من القرآن

الكريم ضمن نوحات ورسومات فنية.  
الليلة ليلية (الحلقة الاخيرة)،  
تقديم شريهان.

حديث ديني مع الشيخ متولي الشعراوي  
الفيلم الهندي: الصديق العادل،  
تقديم: سميتا بارثول، داني دينجوجا.

المخلص: زعيم عصاية اختطف  
ظفارا ورياء على القتل والنهب والسطو  
على اهل قريته، ولما كبر الطفل انقلب  
على الزعيم.

البرنامج الرياضي: الرياضة في  
اسبوع.  
الكويت في اسبوع.  
اعداد وتقديم مراقبة الأطباء في  
التقريرون.

من الفن الشعبي.  
البرنامج المحلي: سؤال وجواب،  
اعداد وتقديم: د. فاروق العبد، اخراج  
عدنان قطب.

المصارعة الحرة.  
التعليقية العربية (تقديم بدون  
مهم) تمثيل سميتا بارثول، احمد عبد  
الوارث، وزهرة العبد.

المخلص: سيرة اجتماعية عن فتاة  
في داخل اسرتها سر لا تعلمه، وبعد  
ارتباطها بشاب يكتشف هذا  
السر... فماذا يكون موقفه تجاه الفتاة

## الشاشة الصغيرة في اسبوع

- السبت: المسلسل اليومي الجديد: القاهرة ٨٠
- الاحد: المسلسل اليومي الجديد: لا اله الا الله
- الاثنين: العصر النووي في برنامج: وجوه واحداث
- الثلاثاء: الاطفال والحرب في لبنان
- الاربعاء: صفحات من تاريخ الكويت
- الخميس: الفيلم العربي: شقاوة في السبعين
- الجمعة: الفيلم الهندي: الصديق العادل

### البرنامج الاول

**السبت:**  
الوان-اعداد-محمد سعيد الفارس  
تقديم سميتا ركي - اخراج حسام الدين حلمي.  
الرسوم المتحركة.  
المسلسل الكارتوني: اليس في بلاد العجائب.  
الفتان الصغير.  
اعداد وتقديم محمد الشيخ-اخراج صالح الجبري.  
فقرات متنوعة تمني مواهب الاطفال في مجال الرسم وبعض الاعمال الفنية. البرنامج الديني: نور الاسلام، الموضوع السلام في الاسلام، الضيوف: د. توفيق الواعي، د. صلاح بيومي. المسلسل الديني: لا اله الا الله الجزء الاول - الحلقة الاولى. تمثيل: احمد قطب، صفاء ابو السمود، محمد سرحان، ايمان الطوشي. المخبر: تدور احداث المسلسل في العصر الفرعوني ورسالة الانبياء ابراهيم، اسماعيل، اسحاق، عليهم السلام.  
مختارات من الفن الشعبي. الامن والمواطن اعداد ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية. المسلسل العربي اليومي الجديد - القاهرة ٨٠.  
تمثيل: كردي مختار، وجدي العربي، سحر رامي، عماد رشاد، علي الشريف (الحلقة الاولى). شراخ من المجتمع بين الجشع والطمع. برنامج ثقافي: موعد فضاء، اعداد وتقديم فاروق شوشة، الموضوع

### البرنامج الثاني: نمر الساعقة - أنت مرة أخرى - التوأمان - أوليفر تويست

**الفرقة الخاصة - بطرس الأكبر - الفتاة العجيبة - الافارقة - غلوريا - المخبرة الخاصة - فالكون كريس - سهرة الجمعة مع فيلم «نهاية ملاكم»**

**السبت:**  
نور الساعقة -  
الشير باهرا - الشكل الموسيقي  
ينصحه صفا لحد افراد أسرة نور الساعقة لافراة بسرعة السيف العجيب فهل ينتج في ذلك؟  
مرة أخرى -  
تطور الانسان عقليا وجسديا مع تطور العمر وتعريف بخصائص كل حقبة.  
جوالو الشاطيء -  
يصاد نيك بحادثة تفقده الذاكرة لتفقد امرأة ذرية قبل ان يفرق في مياه الخليج. تعود اليه الذاكرة وتعود الاحداث بعد ذلك.  
حيوانات غابات امريكا -  
عن الحياة الحيوانية والنباتية على شاطئ البحيرات الصغيرة حيث تجتمع الطيور والحيوانات للعيش حولها وعليا.  
سيتنغراي -  
رئيس مشروع لايحات التجريبية يقيم مشروعه بالقرب من خط انابيب للنفط ويصير على حد آخرى سرعة النفط فهل ينتج في هذه الخطة.  
عالم الحيوان الجديد -  
سك القورس وانواعه - مقابلة مع علماء يدرسون سلوك القورس واستجاباته وتجارب نفسية على الطبيعة في اعماق البحار.  
انت مرة أخرى -  
تزداد مطالب الابنة المادية فتنقلب من ابها ان يعمل في مطعم.  
**الاثنين:**  
هيت لكت -  
القط هيت كليل ينخر من قط آخر يعمل كجاسوس بالسيما - مانجو القدر السمين يثر على قتيبة حليب بها جنس.  
التوأمان -  
الصبي الصغير وصديقه احبا ان يعمل رجا نجر فاشتهر برجلين وطاراهما وكنتهما عجزا عن تحقيق هدفهما.  
الاستكشاف -  
رينيه موزيل هو من بين الصغار المهرة القلائل في عصرنا للات الموسيقية السوفيتية وعلى رأسها الكمان.

### الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية في معرض ٢٥ فبراير الخامس

تحت رعاية الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل، يتم في الخامسة من مساء يوم الاحد الموافق ١٦ مارس ١٩٨٧، افتتاح (معرض ٢٥ فبراير الخامس) الذي يقام بمناسبة العيد الوطني السادس والعشرين. ويقام المعرض بصالة الفنون بضاحية عديلة السالم.

تحت رعاية الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل، يتم في الخامسة من مساء يوم الاحد الموافق ١٦ مارس ١٩٨٧، افتتاح (معرض ٢٥ فبراير الخامس) الذي يقام بمناسبة العيد الوطني السادس والعشرين. ويقام المعرض بصالة الفنون بضاحية عديلة السالم.

وللبنان اولوية  
اما اذا لم تقو انت  
فلا تضع منا القضية  
نح كل ما يضيئك...  
ان وراء هذا الضم  
اجيال.. واجيال..  
قوية

تم قرا مقاطع من قصيدة عاطفية بعنوان «تولي لهم».

وتلاه سعد فرحان من طلبة الجامعة فالتى قصيدتين جاء في احدهما:

شخص السلام بشعرها قتيما  
وشدا يغني حستها مترنما  
طرب السلام تشوقا لسمائها  
تقتلها وتغازل وتنادي

وهذا اليها سؤدد وحضرة  
فقطها وتجدد وتعاظما  
وترقق الصباح في محياها ندى  
وتلا النور في رهاها انجم

هي ذي الكويت مشارة لخيولنا  
هبة الزمان وعينه ان اجها  
تيهي فديك مهجتي وشاقي  
وتقليد تاج النذر والاسما

طاب ليلها بجابر وسعد  
حيث انتفى الحكم الرشيد عائلما  
اكبرت يا دار اذا ذكر الملا  
اكبرت اقمارا تعلقت السما

كما قرأ الطالب ناصر الظفيري قصيدتين الاولى بعنوان «التي تغني الغافل»، والثانية بعنوان «قسما يا كويت» ومنها هذه الابيات:

هذا الحشا يغني في قلبي الوفي  
نهرنا دونقوا فاستمع وطبعا  
يا من جعلت تمشق موطنا  
هذا فواذي نابض فتلعلما

اني ارجحت عن الوجوه ستائر  
تخفي العظم من الدهاء واعظما  
من كان يغني يا بلاد سموم  
فادقت من باس كاسك علما

قسما يبرمضك يا كويت ونوره  
ويوجهك المبرسي الا نكلما  
قسما يبرمضك شاكشا في اهل  
سمنون عرك بالسوق والدم

قسما يا مائتا على اخلاصهم  
ارواحهم تبقى تنجي الانجم  
قسما يبرمضك ان اخون رسائي  
وعلى تراك سبيتي اعظما

وما جاء في قصيدته الاولى:  
اليك طبيب كويت غنا  
وفيك ستوكو الديار جوانا  
سنبكي لمهيك اوا وض  
تصون تراك اذا النذل خان

ونفديك عمرا زهيا لتبقى  
عروس الخليج وعزا مصانا  
ثم التى الشاعر «أبو فراس» قصيدة عمودية بعنوان «وجه الكويت لبيل العرب وضاح» جاء منها:

ادر كؤوس الطلي لم تنضب الزجاج  
فنشو الانس ندان والذواح  
ونادم المجد الذا يتاتك متحدا  
ببردة بسناها الليل ينزاح

واسمع نشيد الملا بعلو بدارنا  
يشدو به طائر في الفجر صواح  
يحكي عن الاصل قد شدت مراكبهم  
وقاهر البحر نهام وملاح

صيد نوحه دان المحيط لهم  
يعطي بركب في البحر مياح  
اولئك الصياد هم اهلي اذا قتلت  
للمسرح قافية، او انقل مداح

ادر كؤوسك لاتكسر مواجينا  
فاليوم عرس وامل الدار افراح  
وزغردوا لكويت اليوم في فرح  
تفكها بسخي القمل نفاع

ست وعشرون في ارض الكويت مفت  
لم يخضه ولم يغتر صباح  
يا واحة قد اظلتنا مراكبها  
وفي رجب حصار البحر يرتاح

هي الكويت ان عدنان سهرها  
وانتا عرب الجداد اقحاح  
وانها لكويت العرب من ازل  
واظلمها من بطون العرب لزاح

واختتم الامسية الشاعر فاضل خلف الذي  
التى قصيدته بالنباتية عن الطالب عوده احمد  
نظرا لظروفه الصحية ومما جاء في القصيدة:

من صيتك الطائر والسؤدد  
ومن صفاء الارض والمحتد  
ومجدك الشادي واتسامه  
في التندى وحبك المفرد

وروعة الصحراء في وجها  
والبحر في ابداعه السرمدي  
وصبر شعب مستنير ومن  
طموحه السامي ليوم الغد

نظمت شعرا اصله ثابت  
وفرعه الباسق في الفرقد  
وصنت في حبك الشؤدة  
من جذوة في القلب لم تخدم

وكيف تخبو جذوة والهوى  
يقبصها من شوقه الموقد  
شوق نساء الحب في اوجه  
وليس مثل الحب من مورد

لسواه لم ينجم دعاء الهدي  
ولم ينالوا ذروة المقصد  
ولم يرد شكوه بلبل  
او عذليب فوق شمت ندي

فليخطف الرحمن هذا الحمى  
حمى الكويت الطيب الاسمد  
وشبهه الرائل في نصرة  
من كل مكروه ومن معتد

عانت بلادي حرة سعة  
واوحة غناء للمنتد

قل لي: ايمكن ان يكون الصمت فوزا  
او يغل العرس دوما  
يستمد من الخية؟  
ثم التى القصيدة الثالثة «الى الكويت في عيدها» جاء فيها:

في عيدها فلتنطق الاضواء  
ولتسبح الافاق والاجواء  
عشرون سرت من جاءت ستة  
يا درة تان الخليج بريقها

يحيد رب الخلق والنجباء  
تلو الكويت على الدنيا بيهاها  
وتردد الشيطان والصحراء  
تاريخها صفحاته مبيضة

لا تفتريه نقطة سوداء  
هي نور من يغني سلاما وادعا  
وهي الحبيب اذا اراد عدا  
قلب كبري قسم كل مهجر ندى

عصفت به الازواء والانواء  
طابت مقاما حرة عربية  
فلطخت الاعضاء والجهداء  
في عيدها حيا الكويت وشبهها

سرحي لهم تزهو بها الانحاء  
والتي الطالب عوده احمد قصيدتين الاولى بعنوان «دره المجد» جاء فيها:

صبوا بحور الهوى اشواق اوطاني  
ويارك الله من بالبعد رواني  
الحمية قد رويت امل  
بفرحة خرجت عن طوق الحاني

لي موطن في حنايا القلب مسكنه  
وتحت ظل سماك موطن ثاني  
تبقى الكويت وسيف المجد جرحها  
قلب العروبة يا بنوع ايساني

ففيك جابر عز الله رائته  
وفيك سعد الوفا انكس ريحان  
قد انتوى نيتك بالمر فارعة  
فاحت طابيحها في كل بستان

ابوالمدة والعليةا مجلسهم  
فيهم اصالة غسان وعدنان  
وكم ازالوا بسيف الحق طاغية  
يقضي الشقاء وما تكراهه فان

والتي قصيدة ثانية بعنوان «الى غارده» جاء فيها:

لا فرق بعد اليوم اخترت الذهاب ام البقاء  
لا فرق بين القرب والبعد المذهب ام اساء  
لم يبق لي في الحب امل ولم يبق الجداء  
لم يبق لي في الحب فقد تحطم كالاناء

حطمت في الحب من فرط التام والنعاء  
تخرجت لكن ان جفوت بمرت في عهد الوداء  
والتي الزميل الشاعر هلال الفارح ثلاث قصائد الاولى بعنوان «قافية في عرس الكويت» جاء منها:

اليوم عيك، فاشترى كل الضائر  
وتزني، وتطير  
واشي عن فرش من العشق الندي الطيب  
وغي المشرع في ارجائه

تنتابها الحقائق في ارجائه  
فقدرب عين من هوى،  
ويهم ناظر.  
اليوم عرسك يا كويت

وتلك رايات البشائر  
تقتضي.  
واشي على وجه السماء  
براس الحرا ابي

تاتلني، وجها كويتي الشكية يعبري  
يتربع التاريخ في تسامته.  
وتعود من يسر به كل الحاجر  
والثانية بعنوان «اسر حصانك اولا» جاء منها:

لايتبش يا سيدي  
ان قلت انت سواي  
تلك هي الحقيقة.  
قد نسوي في الخلق

طير واحد طين الخليفة  
ولربما اخذت عروقك - ليس مثلي -  
ومن شلالات عرقه  
ولربما.. ولربما..

ويطل ان لكل شيخ - مثمنا قالوا -  
طريقه.  
ادب وفاض دون تفويض فما  
عادت كسابق عهدها

تهوى انطلاقتها الخيول المازنية  
يا سيدي.  
عدي تحاول، لن يكون بغر حد السيف  
تحديد الهوية

يا ايها المتقاوض الموهوم  
انك واهن جدا  
فكيف يوائم الودن الشديد المنهجية؟  
اسر حصانك اولا

فالحرف عند العزم يغدو كالشظية  
هو ذا الطريق، وذي الحروف

جانب من الجمهور





الغدادي  
حمود محمد الغدادي

## عيد الوطن

العيد الوطني ليست كلمة تكتب ولا بيت شعر يقال ولا أغنية تسمع.. العيد الوطني انتماء وشعور واحساس بالمسؤولية والعمل من أجل الوطن وخدمته والاخلاص لتراثه الغالي فالكلاد كل الكلام والاغاني كل الاغاني وايات الشعر كل الشعر لا تستطيع ان توفي الوطن حقه ورد جزء بسيط مما قدمه واعطاه لابنائته والمقيمين على ترابه، فالموظف الذي يخلص في عمله ويتفاني في خدمة اخوته من ابناء الوطن وضيوئه من الوافدين والمقيمين هذا الموظف يترجم معاني العيد الوطني ويحس بمسؤولية الوطن ويحتفل بعيده الخالد.. والمسؤول الذي يعمل بعيدا عن الاضواء وعدسات التصوير وينزل من برج العاجي الى الشعب يتلمس مشاكله ويعيش همومه ويقضي على الروتين والتسبب الوظيفي في وزارته هو الآخر يترجم معاني العيد الوطني ويترجمها الى عمل، والمواطن الذي يتعاون مع أجهزة الامن ويحافظ على امن واستقرار ونظامه بلده ويقدم ما عليه من واجبات هو ايضا يشارك في ترجمة معاني العيد الوطني ويشارك في حمل امانته، والمقيم الذي يحافظ على ممتلكات الوطن ويساهم بخدمته ودفع عجلة التطور والبناء والازدهار لكيوتا الحبيبة يشارك ايضا بل ويساهم في عيد الوطن مترجما عمله الى فعل ورد الجليل لما قدمه له الوطن ويقدمه دائما.. كلنا مدينون للوطن وكلنا مقصرون في خدمته لاننا مهما قدمنا وعملنا فلن نستطيع من رد جزء بسيط جدا مما يقدمه لنا الوطن هكذا نفهم العيد الوطني وهكذا يجب ان نفهمه فالحب كل الحب والوفاء كل الوفاء للوطن في يوم عيده..

\* كل الاغاني والقصائد غردت فيها البلايل للوطن \*

## دائنة الخير

اليمني يا بلادي ثوب الاعيادي  
والقصائد يوم العيد غنيها  
انت الخير والمعروف يا بلادي  
دائنة ما خير من كان جانيها  
ماقدر يمتلكها كل حياي  
كل خيرات ربي نابتة فيها  
ياكويت العرب يادار الامجاد  
حقق الله بشعب الخير امانها  
شعبها طيب من نسل الاجوادي  
عانت الطيب عنه ما يخلها  
حمود



## يا ديري ياكويت

يا ديري يا ديرة العز ياكويت  
حبك ملا روجي وزلزل  
غنى الفرح في خاطري يوم غنيت  
«ابديك اشواقي ياكل الاماني  
مثلك ابد يا ديري ما تمنيت  
احلى وطن يسكن خفايا جناني  
يا عزوتي ياكويت لا من تعزوت  
ما اقدر اوصف في خيالي حناني  
خالد ناصر العتيبي

## الى ابقى فرح من ابقى عيد الى الوطن

اعجز ان اقدم لمثل هذا الشاعر.. لكنني اقدم لكم اسمي من خلال تقديم قصيدته الوطنية التي شارك فيها فرحة الكويت الحبيبة.

انا مهما اعتراضي طال  
على هالارض  
حزين وشاعر جوال  
لي نجمه تضوي لي  
قناديلي  
وتناديلي  
من الابعد  
ومن اوجيت  
انا لبيت  
نشرت الروح  
فوق الريح  
وصارت للوطن خيمة  
وشراييني لها اوتاد  
وانا علقت هالغواد  
لها بلبل الدجى شمة  
وتلاقينا بلا ميعاد  
وكان شمري لها غيمة هطل ديمه  
زهو الحب تنبتنا  
تنبتنا  
بتربتها  
وعطشها للثرى يزداد

الشاعر سليمان الفليح



## هدية الواحة الى اروع واحدة... الوطن

\* مثلما كانت هذه الارض الكريمة تنبض بالخزامى والنوير وتختزن في أعماقها اثنى الدرر.. كانت طوال تاريخها المجيد تنبض بعبر الشعر والفن وتختزن الحكمة والبهاء.. وكما نستعيد نحن ابناءها ذكرياتنا المجيدة معها، ها هي اليوم تعيد علينا ذكرياتها



الله من يوم يصير  
على الخلايق كلها  
يا من لقلب به زفير  
والكبد زايد غلها  
الشيخ سالم المبارك الصباح  
الشيخ احمد الجابر الصباح  
الشيخ عبدالله السالم  
الشيخ صباح السالم الصباح  
يا ثامر افزع لي ترائي استخيلت  
دعواي بخبر بها سلمان  
ما يكنه خاطري في ضميري  
ويلاه قائد الفيلان  
ملبوسة الماهود ويا الحيري  
الشيخ صباح السالم الصباح  
يا سعد قرب مشيل الطير  
كل ترخص واخذ طيره  
نفرح لياقيل طاح الخير  
وطاح الحيا باطرف الديرة  
الشيخ احمد الجابر الصباح

## رجال الفكر

الادب ما هو بسرقات القصيد  
يا ردي العرف بالمعنى الاكيد  
لا تكمل نقص ذاتك بالسراقة  
هكذا لا تستفيد ولا تفيد  
صف شعورك لاكشف امرك وبانت  
كذبتك ما ينفعك قولة مجيد  
وحاروك الاصدقاء والي يوك  
اكتشف سر وعرف أنك بليد  
وصرت بين اقاربك مهضوم قيمه  
والتبست من النعم ثوب جديد

الادب بيني على صفق المشاعر  
والاديب انسان له مغزى بعيد  
من رجال الفكر واصحاب التجارب  
يستنير الضوء حول الي يريد

يعتبر غلظان غيره من دروسه  
مصنعي للنصح ما طبعه عتيد  
والادب شجرة على ارض الطبيعة  
تحتظن ثمراتها خظير الجريد  
يقتطف منها الاديب اجمل قصيدة  
او كلام ذات قيمه او نشيد

سعدان الرشيد

## الجرح القديم

وين انت ياللي صحت باسمك وثاديت  
وين انت ياللي منك حزني يزدي  
جرحتني في نظرة العين واقتضيت  
جرح قديم وجاه جرح جديدي  
جاوبت مفجوع الحمايم وونيت  
وكتبتك من دم جرحي نشيدي

وكتبتك من دم جرحي ومليت  
عندي قريب.. وكن طيفك بعديدي  
مدري علامك يا ريش العين صديت  
وانا سبب مدتك عايش وحيد  
الله يعلم كم لشوفك تمنيت  
لا شك شوفك ما هو يا زين بيدي

انا وهبت الروح لاجلك وضحيت  
وان مت بسبابك تراني شهيد  
اما ارحم الجروح واللي له اشقيت  
اللي يحكمك عاش عمره نكدي  
ولا ليا قالوك اني توفيت  
قلي عسا الله يرحمك يا لسعيد

حميد السعيد

## رسائل القراء

● شوق:  
اشرك على رسالتك وتقديرك ومتابعتك ولكنني لم افهم بالضبط «شهو الي تبينه» وحياء الله.  
● فائزة محمد ابراهيم:  
نقدر مشاعرك الوطنية وفرحتك في عيد كويتنا الحبيبة لكن نأسف على عدم نشر مشاركتك التي ينقصها الوزن والقافية السليمة وحياء الله.  
● محسن عامر العجمي:  
وتبقى الكويت عزيزة ان شاء الله كما قلت ونشرك على مشاعرك الوطنية ونتمنى ان توفق في محاولتك المقبلة وحياء الله.

## قصيدة في الوطن

كوني كبيرة مثلما انتي كبيرة  
لا يعني ان الكبر في طول الاجسام  
كوني الشهيرة مثلما انتي الشهيرة  
وجيبي مسافة عشرة اعوام في عام  
واتخطى ايام الحمود الميرة  
ودوسي على ذل التخلف بالاقدام  
زوري زحل وانتي بذلك جديده  
ولا ترقدني فالبحر لله ماتم  
يا شمة الدنيا المظاه الميرة  
ياكويت يا ديرة شجاع وضرغام  
ال صباح اهل الوجيه السفيرة  
الجود خمسة واخذوا عشرة اقسام  
خطاب جابر للصومع السفيرة  
الله ينصر من نصر دين الاسلام  
ماحنا عشاير كلونا عشيره  
وهذاك من هذا خواله ولا عمل  
جابر بتوجيهه يقود المسيره  
وسعدا يراقبها بتبشيت واقدام  
وكل حسب فعله يقرر مصيره  
وياكويت جندك كلنا طوع والزام  
علي القحطاني



## يوم ازرع عثوق المحبنة

قوم اعشق تراب الوطن..  
خلة لآحزائك.. كن  
واشرب رحيق الارض..  
بوش الارض..  
شم الارض  
يا ولد الوطن

قوم ازرع عثوق المحبه..  
الوفيا  
وتفتح من صخور الشتا..  
نقطة نفا  
قوم ارتفع فوق القطاعة..  
والجفا  
شتان ما بين السجي  
والماي.. لا منه اختفى

يا ابن الوطن  
حوف الوطن  
واغسل عن ترابه..  
محطات الحزن  
واشتر على دربه  
خضار الحميزان  
واصرخ على ذاك الزمان:  
ياذا الزمان

ان كنت مجيل.. يا زمان  
وان كنت مجفي.. يا زمان  
وان كنت لا مجيل.. ولا مجفي  
ولا اسمك زمان  
مهما تكون  
يابو المحن  
يابو البلاوي..

مهما تكون  
كله يهون  
وايد يهون  
بس اعشق تراب الوطن  
وخله لآحزائك.. كن.

عبدالرحمن النجار

## ياكويت

ياكويت عيدك عيد للحب والخير  
غنى فرح بالارض.. وعيون الاطفال  
ياكويت فيك العز لاينك وللشعر  
وعطاك اصبح بالبدول مضرب امتال  
ياكويت امك بالرجال المناعر  
اللي لذرة.. وملتك تفدى الحال  
ياكويت «فيراير» غدى غثوة الطير  
وصار العمر باحضان ملك استقلال  
ياكويت ياكويت الوقي والمعاصر  
ياواحة لاهل الشقى صرتي ظلال  
ياكويت مثلك واحدث بالاساطير  
وعن مثلك التاريخ ما أحد خبر قال  
أنا «بدون» البهجة والمزامير  
اعطيك حب ودم واخلاص واجيال  
انا «بدوي» من تربتك عائق الخير  
فرحه بعينك ما يبي شرح وتيصال  
حمود دوسان العنزي









• سمو الأمير لدى وصوله.. وإلى جانبه وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح



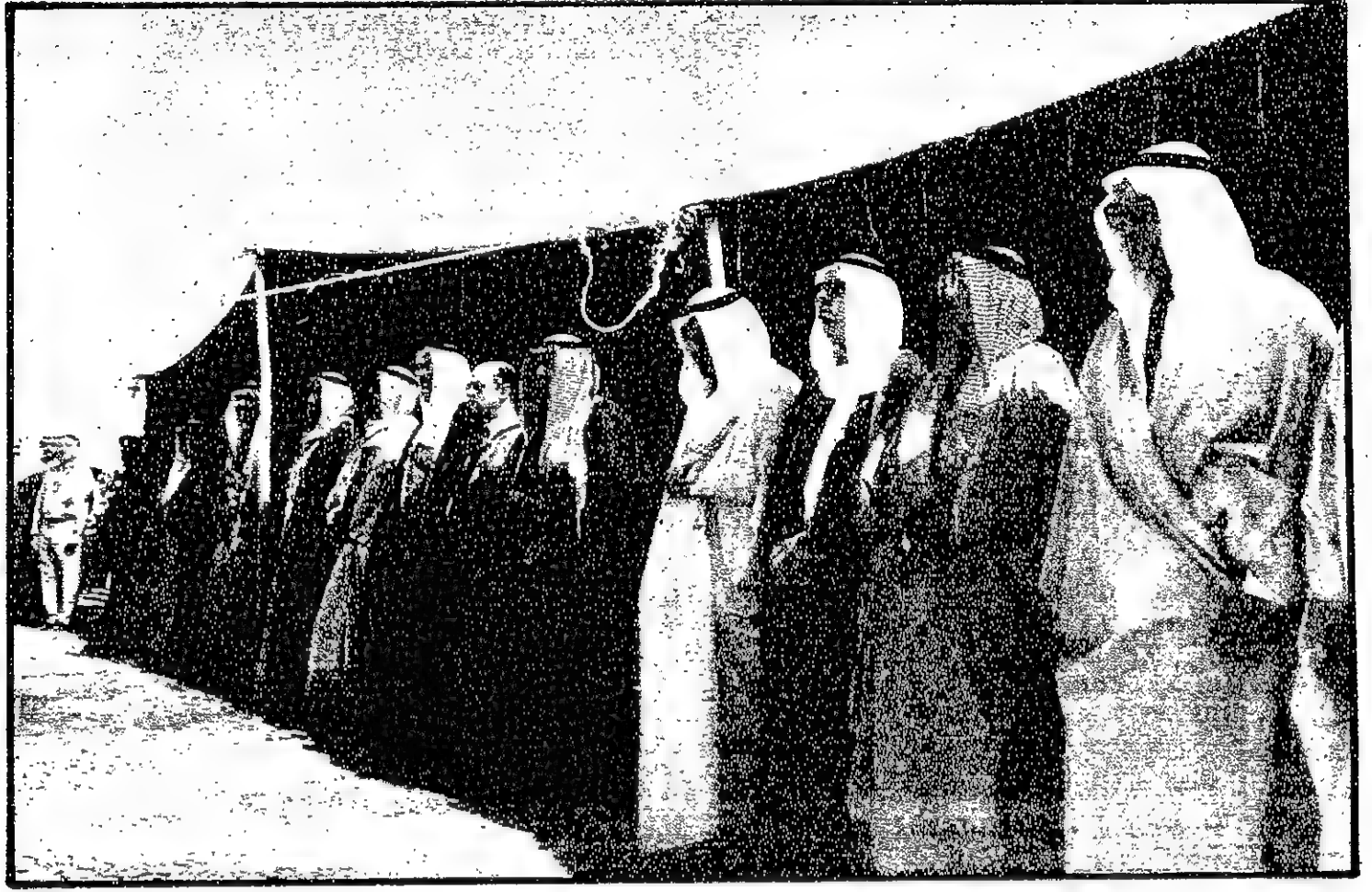
• الأمير يراقب بالمنظار العسكري



• سمو الأمير بصافح كبار الضباط لدى زيارته للمواقع العسكرية في جزيرة بوبيان وأم قصر، حيث شارك أبناء الضباط والجنود مشاعرهم في غمرة الاحتفالات بالعيد الوطني



• الشيخ ناصر أمام بعض منتجات التراث



• لحظة عزف السلام الوطني



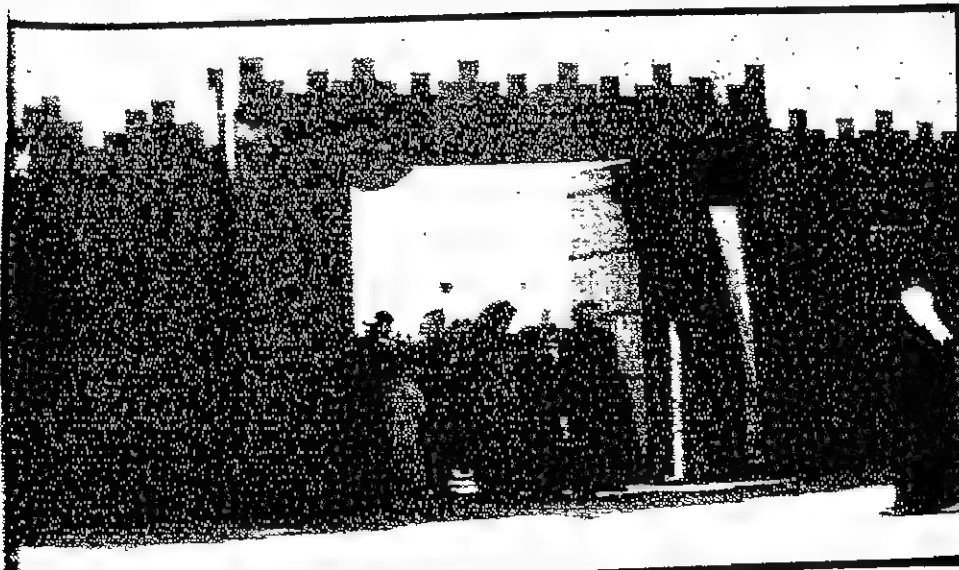
• جانب من الاحتفال



• الجمهور تحت خيمة.. من وحي المناسبة



• فوق الخيل



• .. وطلعتنا من باب السور بديرنا بيزق مفضور



• علم الكويت تقمص شباب المسفيل



• .. طير وعلي



• اعلام الكويت ترفرف في قلوب المواطنين



• صور حية للماضي

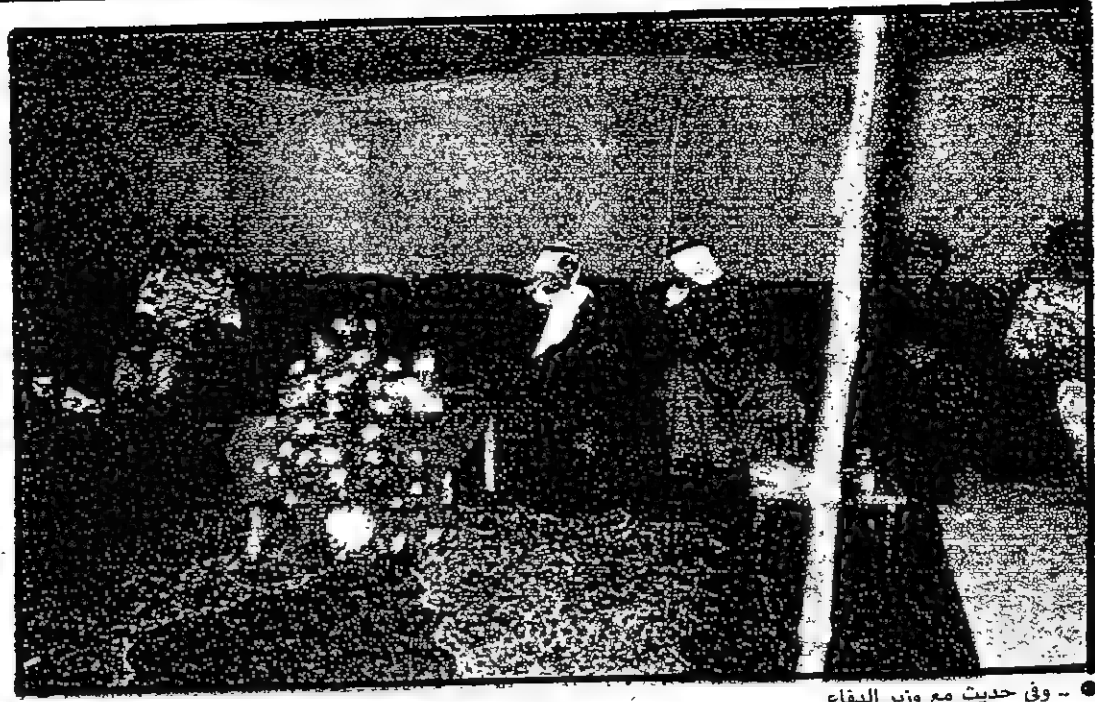


• مداعبة بريئة





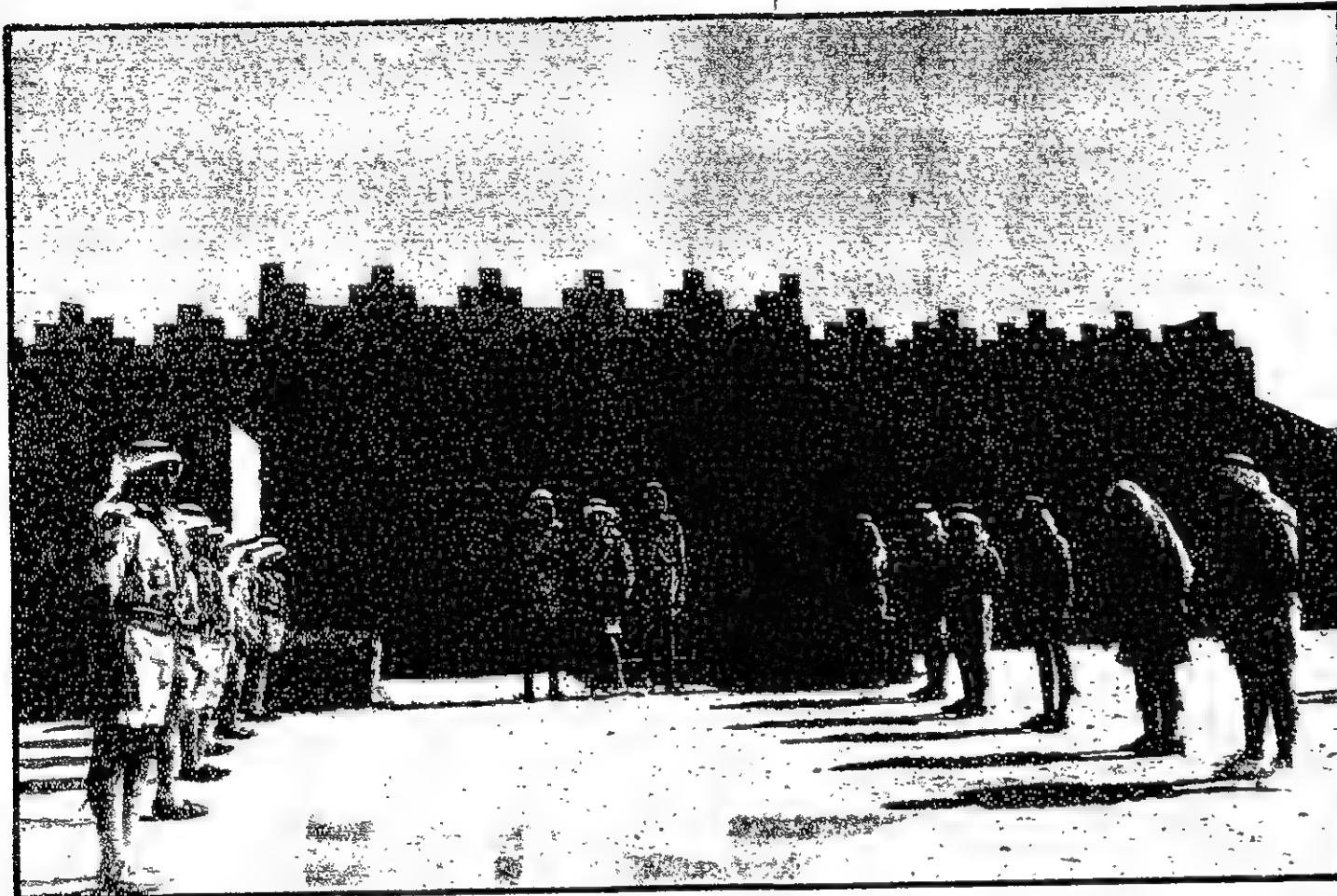
• سمو الامير يوم المصلين



• .. وفي حديث مع وزير الدفاع



# دي باب لادي



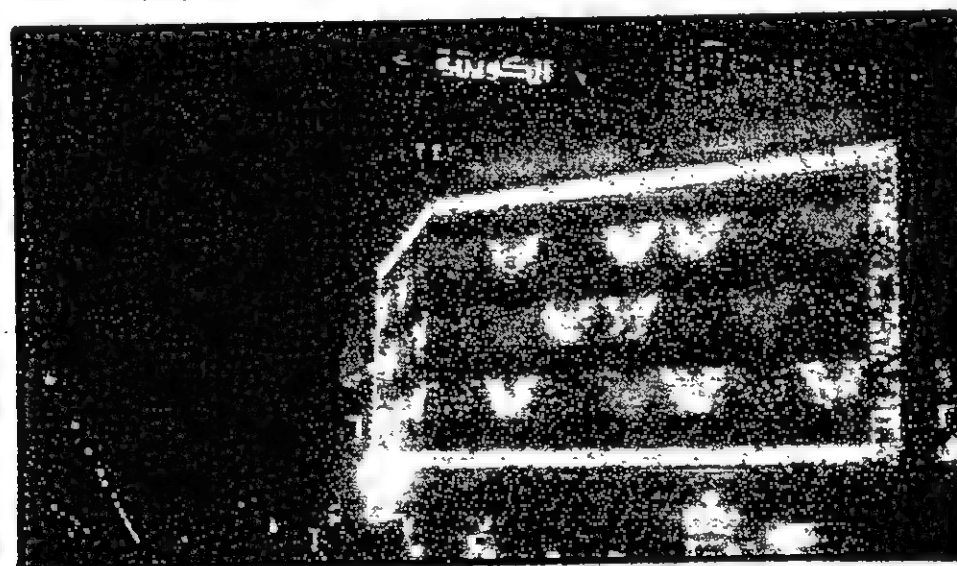
• الكشف امام تراث الكويت القديم



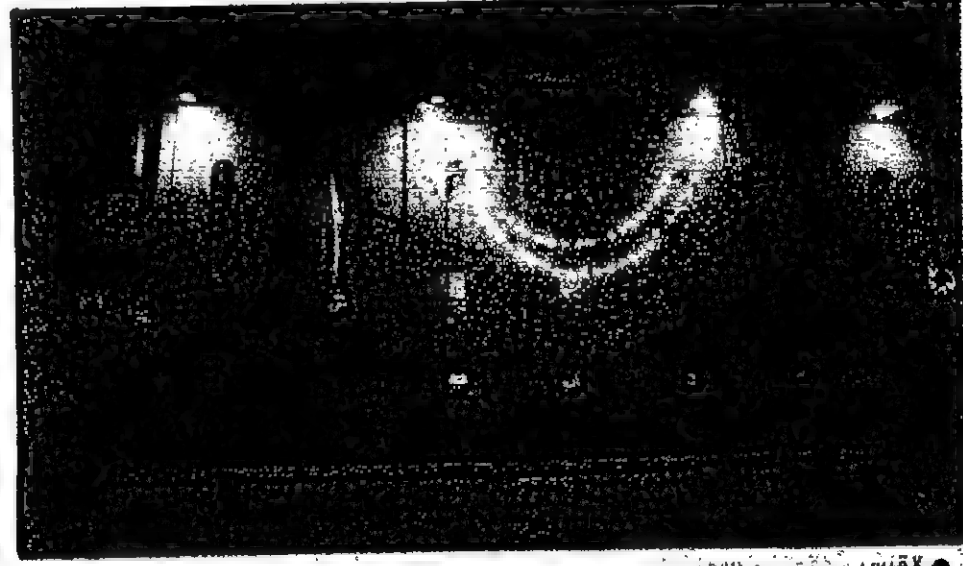
• الفقه والنفن الكويتي كاتا في ساحة الصفاة



• انوار اضاعت عتمة الليل



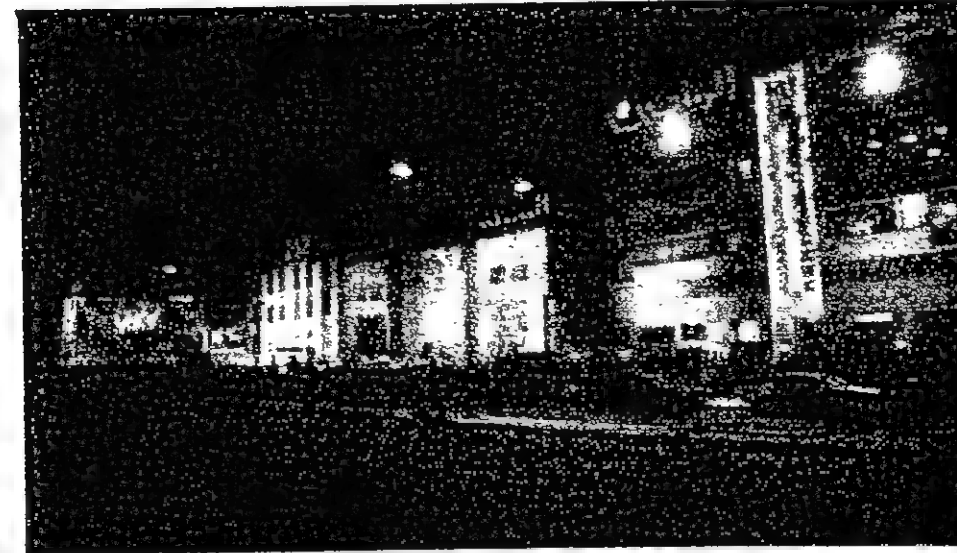
• اضواء بحجم المناسبة



• لا تفتس .. وعقير من اللؤلؤ



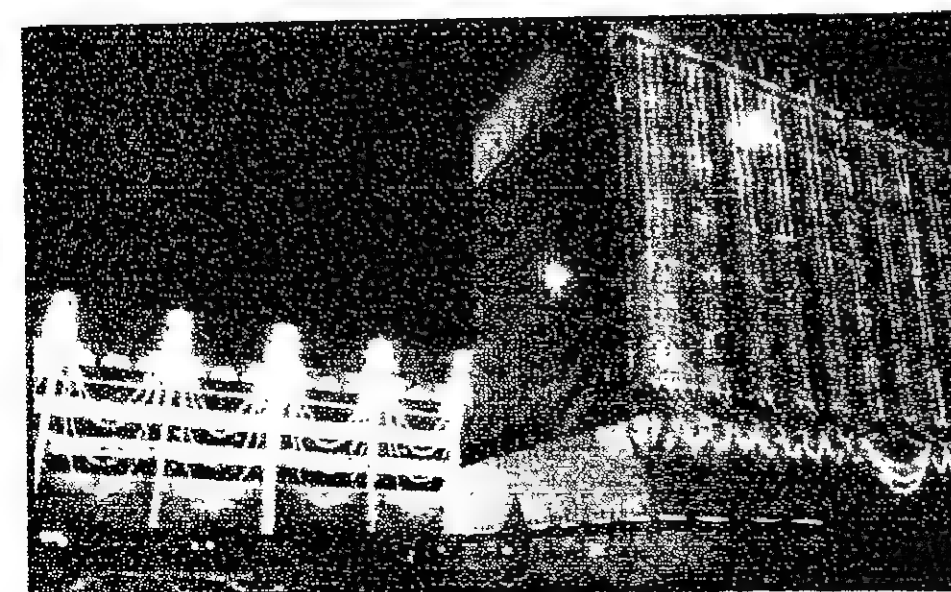
• .. والبنك الوطني



• شارع الصحابة

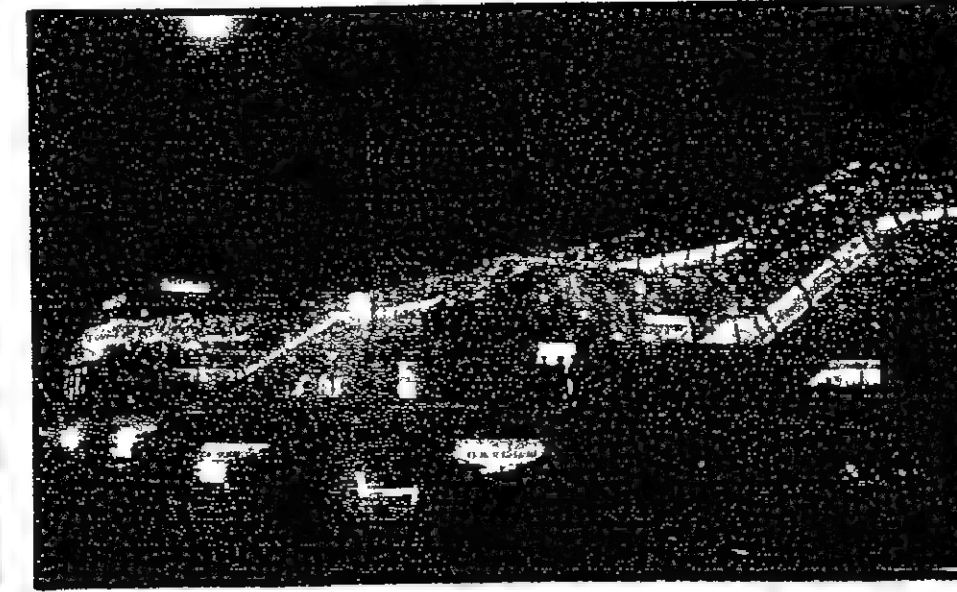


• كونا .. صورة لا تحتاج الى خبير

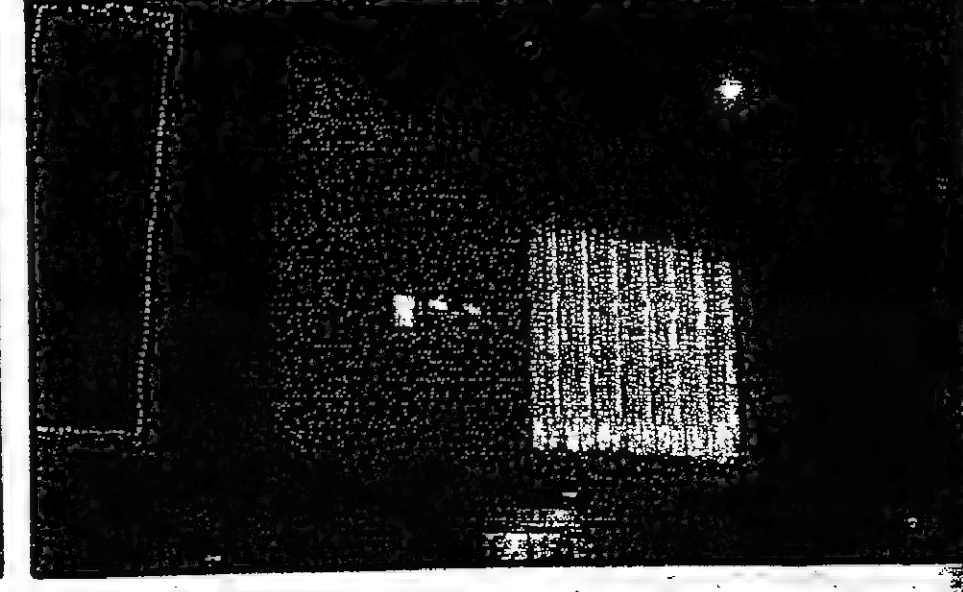


• تصوير: محمد منجحه، موسى عباس، صباح العاني، مرفت حوري

• .. والبنك التجاري



• الجسور تزينت بالفرحة



• مبنى المواصلات ارتدى علم الكويت















فراكتكوير الجابنية

مهد لحوار بين الحسين وعرفات

ابو جهاد: لا تعارض خطة التنمية الأردنية في المناطق المحتلة

تسمى منظمة التحرير الفلسطينية التي يتزعمها ياسر عرفات منذ مدة طويلة إلى تحسين علاقاتها مع الأردن، وإلى أن يتم تطبيق العلاقات الأردنية - الفلسطينية وأعادتها إلى سابق عهدها، فإن على منظمة التحرير أن تعمل الكثير لأن الطريق ما زال طويلا وشاقا وملينا بالشوك، ويحتاج إلى فترة من الوقت لإعادة الثقة المتأثرة بين الجانبين.

وظهرت بارقة الأمل الأولى في مؤتمر القمة الإسلامي الخامس الذي عقد في الكويت في شهر يناير الماضي، حين التقى الملك حسين بياسر عرفات على هامش القمة، واتفقا على بذل جهود جديدة وفتح صفحة جديدة في العلاقات بين الجانبين. وبعد أيام من اختتام مؤتمر الكويت الإسلامي أوفد عرفات نائبه خليل الوزير «أبو جهاد» إلى عمان وذلك بعد حوالي عام من إبعاده عن الأردن في أعقاب انهيار عملية التحرك المشترك بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية، وتوقف الحوار بين الجانبين بسبب تباعد وجهات النظر فيما يتعلق بعملية السلام في الشرق الأوسط.

وهكذا عاد أبو جهاد إلى عمان بعد أن خرج منها في شهر يوليو من العام الماضي، وذلك في نطاق جهود جديدة تبذلها المنظمة من أجل إعادة الحوار الأردني - الفلسطيني، والمشاركة معا في عملية السلام.

ورغم أن الهدف المعلن من عودة أبو جهاد للأردن كان إحياء عمل اللجنة الأردنية - الفلسطينية المشتركة لدعم الفلسطينيين في الأراضي الخاضعة للاحتلال الإسرائيلي، إلا أن الهدف الأساسي وغير المعلن هو تشكيل وفد أردني - فلسطيني مشترك للتفاوض مع إسرائيل من أجل إيجاد تسوية سلمية للمشكلة الفلسطينية وأزمة الشرق الأوسط.

وقد عقدت اللجنة الأردنية - الفلسطينية المشتركة التي تشكلت بعد مؤتمر القمة العربي الذي عقد في عام ١٩٧٩، أول اجتماع لها في عمان بعد وصول أبو جهاد يومين، وذلك بعد توقف استمر أكثر من عام. وقال خليل الوزير أن تم الاتفاق بعد يومين من الاجتماعات على تخصيص مبلغ عشرة ملايين ونصف المليون دولار لإقامة مشاريع إنشائية جديدة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، وإضافة أن المملكة العربية السعودية تحولت لتسعة ملايين ونصف المليون دولار إلى اللجنة لانفاقها في إقامة هذه المشاريع وتقديم المساعدات المالية للجانمات الفلسطينية التي تتعرض لصعوبات ومشاكل مالية بسبب الحصار الذي تفرضه السلطات الإسرائيلية على هذه الجانمات والمضايقات التي يتعرض لها أساتذتها وطلابها من جانب الجنود الاسرائيليين. وقال خليل الوزير، الذي كان يتحدث للصحافيين



الملك حسين

حتى تستطيع اللحاق بالعلاقات مخابراتيا

بريطانيا تسمى نظام زير كون لنشر اقمار تسمية في الفضاء

دون الهزيمة. والاسطول البريطاني، صا إلى جانب مراكز التتبع التابعة للجيش في غرب الاتحاد السوفيتي والشرق الأوسط فإن هناك قواعد إقليمية كبيرة: في قبرص وهي وجهة غرب روسيا والشرق الأوسط، وفي هونغ كونغ، والقاعدة الأخيرة التي تدار بالاشتراك مع استراليا يجب أن تعاد إلى الصين عام ١٩٩٧، وهذا من شأنه أن يضعف القيادة المركزية العامة. أكثر.

وقد وجهت ضربة خطيرة إلى هيئة المخابرات البريطانية تمثلت في الثورة التقنية التي أوجدت بديل للرجل الذي كان يستخدم سماعه الأذن من أجل التجسس، فخلال السنوات العشر الماضية، ظلت المعلومات المخبرية المهمة تعتمد على الأقمار الصناعية، إذ أن هذه الأقمار الصناعية تلتقط الصور وتكتشف التفجيرات النووية، وتتسلم الرسائل من عملاء سريين، وأخبارا تمكنت الأقمار الصناعية من «سرقة» المعلومات الخاصة بتكنولوجيا الصواريخ واللقاط الحداثات الهاتفية واللاسلكية من أعماق الاتحاد السوفيتي.

وقد أدى الولايات المتحدة في عام ١٩٨٣ ما لا يقل عن ٦٠ قمر صناعي عسكري وتجسسي تدور في أفلاكها. بريطانيا بالطبع ليس لديها قمر واحد. كما أنها لا تملك صواريخ إطلاق مثل هذا القمر. فاندما تكنولوجيا الفضاء المكلفة في الستينات سلب بريطانيا ميزة أن تكون لديها أي صواريخ نووية مستقلة، كما سلبها سلطة التصرف لوحدها في مجال جمع المعلومات المخبرية. وأزاء هذه الخلفية، حيث «القيادة المركزية العامة» ووزارة الدفاع فكرة تطوير وإقمار هذه الأقمار ستكون مكلفة، وستتطلب تعاون اميركا في هذا السياق. «وكان السير فرانك كوبرد قال مؤخرًا: «إننا نحتاج حاجة إلى «منصات إطلاق صديقة» حتى نهاية هذا القرن على الأقل».

ووصف السير بيتر ماري - تشيرش رئيس «القيادة المركزية العامة» الدعم الأميركي بأنه جوهرى وأساسى، بالنسبة لهذا النظام وتكشف تيرنر في مذكراته، العام الماضي، ما كان حتى ذلك الوقت من الأسرار الكبيرة، حيث ذكر أن الأوساط المخبرية في بريطانيا تجري «أبحاثا خاصة بتطوير وسائل تقنية جديدة لجمع المعلومات مثل الأقمار الصناعية».

لولا اميركا

وفي سنة ١٩٨٢، غرقت حرب فوكلاند حكومة تاثير مقدار وضعف أنظمة جمع المعلومات المخبرية في بريطانيا. فقبل الحرب لم تكن للقيادة المركزية العامة قاعدة في فوكلاند لمراقبة تحركات الأرجنتين، إذ كان فريق مؤلف من سبعة رجال أرسله دافيد أوين خلال أزمة ١٩٧٧، قد سحب من هناك ثانية، كما أن جواسيس المعلومات البريطانية في بيونس آيرس، أخفقوا في معرفة خطط الغزو الأرجنتيني السري.

كذلك لم يقرأ أحد في لجنة المخابرات المشتركة في لندن الجرائد باهتمام كاف لمعرفة الاشارات السياسية العنيفة التي يترن بين السلطان.

وأصبح من الواضح الآن أن سبل المعلومات المخبرية الأميركية والمساعدات التي قدمت عبر أقمار الاتصالات الأميركية هي التي حالت

محل هذه الرقابة حتى في البحر الايرلندي. وإلى جانب مراكز التتبع التابعة للجيش في غرب الاتحاد السوفيتي والشرق الأوسط فإن هناك قواعد إقليمية كبيرة: في قبرص وهي وجهة غرب روسيا والشرق الأوسط، وفي هونغ كونغ، والقاعدة الأخيرة التي تدار بالاشتراك مع استراليا يجب أن تعاد إلى الصين عام ١٩٩٧، وهذا من شأنه أن يضعف القيادة المركزية العامة. أكثر.

وقد وجهت ضربة خطيرة إلى هيئة المخابرات البريطانية تمثلت في الثورة التقنية التي أوجدت بديل للرجل الذي كان يستخدم سماعه الأذن من أجل التجسس، فخلال السنوات العشر الماضية، ظلت المعلومات المخبرية المهمة تعتمد على الأقمار الصناعية، إذ أن هذه الأقمار الصناعية تلتقط الصور وتكتشف التفجيرات النووية، وتتسلم الرسائل من عملاء سريين، وأخبارا تمكنت الأقمار الصناعية من «سرقة» المعلومات الخاصة بتكنولوجيا الصواريخ واللقاط الحداثات الهاتفية واللاسلكية من أعماق الاتحاد السوفيتي.

وقد أدى الولايات المتحدة في عام ١٩٨٣ ما لا يقل عن ٦٠ قمر صناعي عسكري وتجسسي تدور في أفلاكها. بريطانيا بالطبع ليس لديها قمر واحد. كما أنها لا تملك صواريخ إطلاق مثل هذا القمر. فاندما تكنولوجيا الفضاء المكلفة في الستينات سلب بريطانيا ميزة أن تكون لديها أي صواريخ نووية مستقلة، كما سلبها سلطة التصرف لوحدها في مجال جمع المعلومات المخبرية. وأزاء هذه الخلفية، حيث «القيادة المركزية العامة» ووزارة الدفاع فكرة تطوير وإقمار هذه الأقمار ستكون مكلفة، وستتطلب تعاون اميركا في هذا السياق. «وكان السير فرانك كوبرد قال مؤخرًا: «إننا نحتاج حاجة إلى «منصات إطلاق صديقة» حتى نهاية هذا القرن على الأقل».

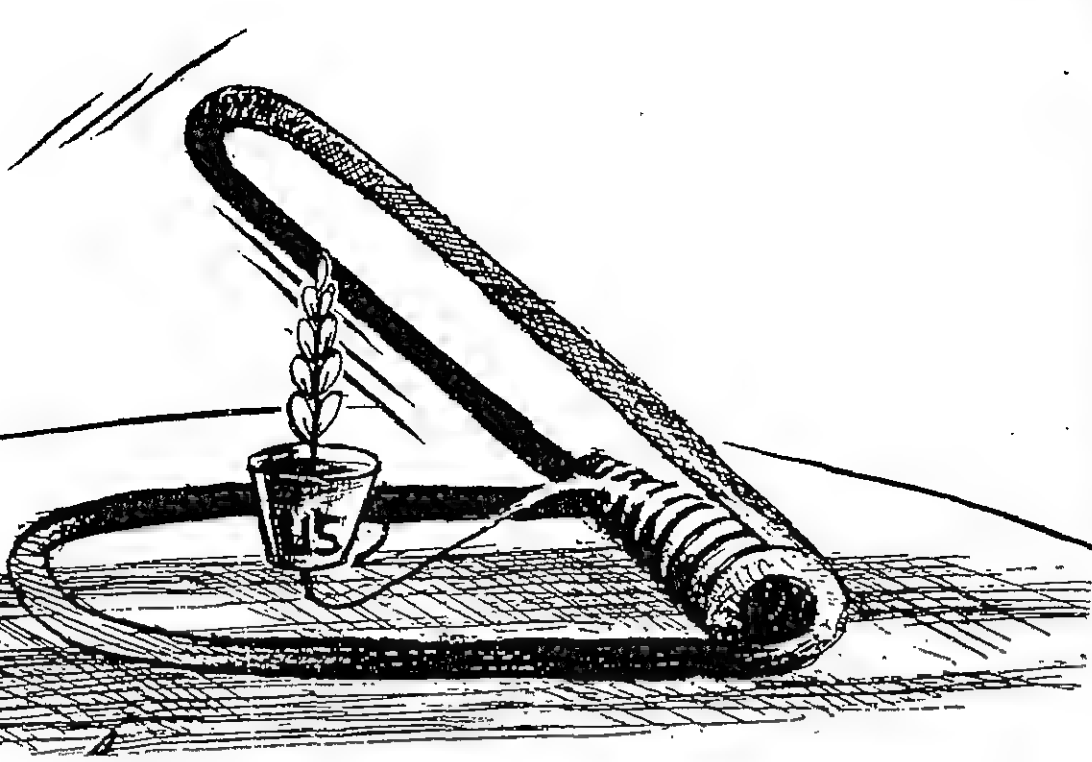
ووصف السير بيتر ماري - تشيرش رئيس «القيادة المركزية العامة» الدعم الأميركي بأنه جوهرى وأساسى، بالنسبة لهذا النظام وتكشف تيرنر في مذكراته، العام الماضي، ما كان حتى ذلك الوقت من الأسرار الكبيرة، حيث ذكر أن الأوساط المخبرية في بريطانيا تجري «أبحاثا خاصة بتطوير وسائل تقنية جديدة لجمع المعلومات مثل الأقمار الصناعية».

ووصف السير بيتر ماري - تشيرش رئيس «القيادة المركزية العامة» الدعم الأميركي بأنه جوهرى وأساسى، بالنسبة لهذا النظام وتكشف تيرنر في مذكراته، العام الماضي، ما كان حتى ذلك الوقت من الأسرار الكبيرة، حيث ذكر أن الأوساط المخبرية في بريطانيا تجري «أبحاثا خاصة بتطوير وسائل تقنية جديدة لجمع المعلومات مثل الأقمار الصناعية».

ووصف السير بيتر ماري - تشيرش رئيس «القيادة المركزية العامة» الدعم الأميركي بأنه جوهرى وأساسى، بالنسبة لهذا النظام وتكشف تيرنر في مذكراته، العام الماضي، ما كان حتى ذلك الوقت من الأسرار الكبيرة، حيث ذكر أن الأوساط المخبرية في بريطانيا تجري «أبحاثا خاصة بتطوير وسائل تقنية جديدة لجمع المعلومات مثل الأقمار الصناعية».

ووصف السير بيتر ماري - تشيرش رئيس «القيادة المركزية العامة» الدعم الأميركي بأنه جوهرى وأساسى، بالنسبة لهذا النظام وتكشف تيرنر في مذكراته، العام الماضي، ما كان حتى ذلك الوقت من الأسرار الكبيرة، حيث ذكر أن الأوساط المخبرية في بريطانيا تجري «أبحاثا خاصة بتطوير وسائل تقنية جديدة لجمع المعلومات مثل الأقمار الصناعية».

دايفيد ليه (١٩٨٧/٢/٢٢)



سرقوا نصف مليون صوت من الديمقراطيين الاشتراكيين

الهبوط

الكوارث عززت موقف الألمان «الخضر» في البوندستاغ

والخلافات، إذا كانت هناك من خلافا فعليه في صفوف تنظيم «الخضر» الذي يعتمد أعضاؤه الصراحة التامة دون مواربة تقتصر على تبين مواقف «الواقعيين» و«الاصوليين» حيال قبول أو رفض إبرام تحالف مع الحزب الاشتراكي الديمقراطي.

وتتفاعل هذه الخلافات تحت ستار تبادل الآراء وتتنوع أساليب تبنيها أو تغييرها، كما هو حال الدليليل يندست الذي انضم إلى «الواقعيين» سنة ١٩٨٥، الأمر الذي يترك الباب مفتوحا أمام احتمال نشوء تحالف بين «الخضر» و«الحمر» رغم التجربة التي عايشها جوشكا فيشر (أول رئيس وزراء من الخضر في تاريخ ألمانيا الغربية) في وزارة البيئة أثناء تحالف حزبه مع الحزب الاشتراكي الديمقراطي حيث لم يلق في وقت انتشار المحطات النووية في منطقته «هيس».

في حين أن الخضر «متناشون عنيدون» في قاعات «البوندستاغ» ورواد حملة شعواء ضد تلوث الفضاء الخارجي، والجو المحيط بالأرض، وقد رفعوا بعد انتخابات ٢٥ يناير شعار «العمل خارج مقاعد البرلمان» وتنظيم مظاهرات محلية، ومسيرات لصالح البيئة وصحائيتها، وحركات اعتصام سلمية، واختصاص: العمل في الميدان، حيث تكون الفائدة أهم وأهم.

ويضع هذا التصور من أفع انهم لا يزالون غير مقبولين تماما في أطار المجتمع، وهناك من يعتبرهم خطرا على الأمن الوطني، ولهذا تم استبعادهم من اللجنة البرلمانية المكلفة بمناقشة أنشطة الاستخبارات، ومن الأجتماعات الخاصة بمناقشة مصير الرهائن الألمان الغربيين المخطوفين في لبنان.

وفي الأوساط الشعبية لا يزال الانطباع عن «الخضر» أنهم مزيج لم يستقر بعد من «انطلاقة الشباب» و«الاندفاع الذي لا تحمد عواقبه».

من خارج البرلمان إبان عهد التحالف الوثيق بين الحزبين الرئيسيين الديمقراطي المسيحي والاشتراكي الديمقراطي، ووصولاً إلى الأجيال التي خالفتها في أساليب العنف بعد أن خسرت الشارع السياسي، وتلك التي دعت إلى إقرار السلام وصراعة حرمة التسيارات والبيئة... عملا بما ورثوه عن التراث الألماني من وجوب التعامل برفق مع الطبيعة.

وأما «مفتاح النجاح» الذي أحزته الخضر ولاب يزالون، فيمكن، حسب رأي اللجنة الدائمة للحزب في أن ظهور «نجوم» الحركة، أي محدودا وكذلك نودهم، بموجب نظام الحركة الدائمة والانتقالية التي تلزم كل نائب لهم بالتخلي عن مكانه لزميل آخر على القائمة بعد سنتين فقط.

شرونويل وتشرنو«بال»

وأما «مفتاح الانطلاق» فقد أدارته وبقوة كوارث طبيعية حلت بالعالم مؤخرا والحقت أضرارا ببنى البشر دون تفرق، ومنها كارثة احتراق مفاعل شرونويل السوفيتي، وحادثة تلوث مياه نهر الراين من جراء تسرب مواد كيميائية من مصانع «بال» السويسرية، ثم عين الشك التي ينظر بها إنسان اليوم إلى الطاقة الذرية، وهو ما دفع بعدد من النخبين إلى التصويت لصالح «الخضر» تسكا منهم بضروة حماية البيئة.

وبالنسبة، فإن الحزب الاشتراكي الديمقراطي بات يعرف شيئا اكيدا، وهو أن «الخضر» خطفوا منه في الانتخابات حوالي نصف مليون صوت في لح البصر.

والحزب في حزب «الخضر» هذا، الذي يأتي تصنيفه في قائمة أحزاب اليسار على صعيد الساحة السياسية الألمانية الغربية، أنه يضم بين أعضائه عناصر الطبقة المتوسطة في المجتمع، وأنه يرفض الأفكار الماركسية وتعاليمها، كونه يولي أهمية رئيسية إلى نوعية حياة الفرد وحرية الشخصية التي لها صفة القدسية حسب نظريات الحزب.

لم يعد زعماء الأحزاب السياسية الأوروبية بشكل عام، والألمانية الغربية بشكل خاص، يستقون من حساباتهم حركة «الخضر» وشعارها زهرة عباد الشمس، التي برزت إلى الوجود في أواخر الستينات واقتضت البرلمان عام ١٩٨٣، لتحل مكانة متقدمة بين الجهات التي تصنع القرار الرسمي في بون.

ففي العام الماضي، حيث كان حزب الخضر «غروتن» يوشك على الانهيار والازوال من البرلمان، عاد الأمر إلى نفوس أعضائه وقد أحرزوا ٨٣٣ بالمانة من الأصوات في الانتخابات التشريعية، وأصبح لهم ٤٢ نائبا يمثلونهم في «البوندستاغ» كما أصبح لهم ممثلون أقياء في ١١ برلمانا محليا وأقليميا يتنادون باسمهم بالحفاظ على البيئة والسلام.

ويزداد يوما بعد يوم عدد المجالس التي يحددها الفضول إلى الاستماع إلى ما يقوله نواب «الخضر» والتواصل في مبادئهم الداعية إلى اعتماد البساطة في كل شيء، والابتعاد عن مظاهر الترف والاسفاف كي يعم الرخاء للجميع.

وللخضر نجومهم في ألمانيا الغربية، وفي مقدمتهم بتر كيلي ذات الحجج المقتدة في نقاش، وأوتو شيلن المحامي السابق لمعادية «دور-ماينفولف» الذي يدافع اليوم عن الضمير السياسي في قضية فليك - ديتفورت، وسط لجنة تحقيق في قضايا الشعب المنظم.

وميزة حزب «الخضر» الذي يرفع بعباد لواء حماية البيئة أنه تنظيم فني، ذلك أن ثلثي أعضائه البالغ عددهم (٤٠٠) الفا لا يزالون دون سن الثلاثين، كما أن المرأة تلعب فيه دورا رئيسيا لا يقل أهمية عن دور الرجل، بل أنها صاحبة التمثيل الأكبر بين صفوف «البوندستاغ».

ومن الناحية السياسية، يعتبر «الخضر» ورثة مختلف مراحل وعصور الحركات الاحتجاجية في ألمانيا، ابتداء بالاضطرابات الطلابية في أواخر الستينات، ومرورا بالمعارضة

أيمانويل فيريو

مقلا من أهمية معارضة نشاير للفكرة

هاو: المؤتمر الدولي عامل مساعد ضروري للسلام في الشرق الأوسط

نظر شامير المتشددة ليست سوى «عنصر واحد» في الموقف الاسرائيلي، ويرى الدبلوماسيون أن الأوروبيين يشعرون بالقلق بسبب فقدان مصداقية اميركا في الشرق الأوسط في أعقاب مسألة إيران، وقد نفى جيفري هاو أن تكون هناك علاقة مباشرة بهذا الشأن، ولكنه قال أن وجهات النظر الأوروبية والأميركية كانت متباعدة في أغلب الأحيان، وأن اميركا لم تلعب الدور الذي تريده مجموعة السوق الأوروبية المشتركة.

والبيان الذي صدر يوم الاثنين يمثل أول مبادرة أوروبية مهمة حول الشرق الأوسط منذ إعلان البندقية عام ١٩٨٠، وهو البيان الذي أثار جدلا واسعا ليس فقط بسبب اشارته إلى حق إسرائيل في الوجود الآمن، وإنما لما تضمنه كذلك من الإشارة إلى حق الفلسطينيين في تقرير المصير، والدعوة إلى مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام، وقد أعادت الدول الاثنتا عشرة التأكيد على إعلان البندقية، وهي خطوة من شأنها التأكيد على صحة وجهة النظر الإسرائيلية القائلة بأن مجموعة السوق الأوروبية المشتركة ملتزمة بمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في محادثات السلام.

وفي أعقاب خلافا جرت من وراء الكواليس أراج الوزراء مسألة اتخاذ قرار بشأن مشاركة السوق الأوروبية في أية مفاوضات سلام في المستقبل، سواء من جانب الدول الاثنتي عشرة ككل أو من جانب بريطانيا وفرنسا واليوناني الصلة بأحداث الشرق الأوسط، والعصوتين في مجلس الأمن الدولي، ووافق تقدمان والسير جيفري هاو على أن الأمر الخاص بوضع التناقصات الإجرائية، والتناقصات الخاصة بالمشاركة في المؤتمر، لا يعود إلى مجموعة السوق الأوروبية التي تقع على هامش النزاع القائم في الشرق الأوسط، وإنما يعود تقرير هذا الأمر إلى الأطراف ذات العلاقة بالمشاركة.

دتي يجب أن تشارك في المحادثات من أجل التراسل رسميا.

ويرى الدبلوماسيون أن وجهة نظر واشنطن أصبحت غاية في الأهمية في أعقاب واقعة غورباتشيف على فكرة المؤتمر الدولي، على ما يبدو، ويذكر أن فكرة المؤتمر الدولي ظلت حتى فترة قريبة موضع شك كبير من جانب الولايات المتحدة، ليس لأن محادثات السلام ستشترك بها موسكو، وإنما لأن منظمة التحرير الفلسطينية ستشارك فيها كذلك إلى جانب إسرائيل والدول العربية، وبعض الدول الأوروبية.

ولاحظ المسؤولون في مجموعة السوق الأوروبية المشتركة أن هناك عقبات عديدة بما فيها معارضة رئيس الوزراء الاسرائيلي إسحق شامير في واشنطن الانسحاب المأمي للمؤتمر الدولي، غير أن وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز كان ولا يزال يحشد فكرة عقد مثل هذا المؤتمر، على حد تعبير المصادر، وكان بيريز قد قام بزيارة بروكسل في الشهر الماضي من أجل إجراء مفاوضات مع مجموعة السوق الأوروبية المشتركة، وأكد السير جيفري هاو أن وجهات

في خطوة تمسك المخاوف الأوروبية من تدور الوضع في الشرق الأوسط، أيدت مجموعة السوق الأوروبية بإكمال فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط، بمشاركة الاتحاد السوفيتي وأميركا ودول المنطقة، وقال الأوروبيون أنهم على استعداد للعب دور في بلورة فكرة المؤتمر إلى حيز الوجود، وذكر مسؤولون أوروبيون أن المحادثات والمباحثات بين واشنطن وموسكو حول هذا الشأن قائمة سلفا.

وقال السنيور ديترويتي وزير الخارجية الإيطالي أن ميخائيل غورباتشيف، الرئيس السوفيتي، بعث برسالة إلى مجموعة السوق الأوروبية المشتركة يرحب فيها بالمبادرة الأوروبية، وأكد وزير الخارجية البلجيكي ورئيس مجلس السوقي الحالي، ليوتندمانز، أن الرسالة السوفيتية تم تسليمها فعلا، ولكنه رفض الكشف عن تفاصيلها.

وقال السير جيفري هاو، وزير الخارجية البريطانية، أن الوضع الراهن في الشرق الأوسط فيما يتعلق بعملية السلام «خطير وغير مستقر».

وقد أبدى وزراء الخارجية لدول السوق الأوروبية اهتماما بالوضع في الشرق الأوسط ليس على صعيد اللوح العربي - الاسرائيلي وحسب، وإنما على صعيد العنف الجاري في لبنان والحرب الأهلية - العراقية أيضا.

وقال السير جيفري هاو أن هناك وجهة النظر متنامية بأن مؤتمر السلام الدولي يمثل «عاملا مساعدا ضروريا» وقد يعطي الزخم السياسي المطلوب لعملية السلام الضعيفة، وذكر الدبلوماسيون أن خطوة مجموعة السوق الأوروبية المشتركة تضع ضغوطا قوية على إسرائيل بسبب موافقتها على الفكرة التي ظلت تقاومها طويلا.

وأشار وزراء خارجية السوق الأوروبية المشتركة الذين وضعوا البيان، إلى أن مؤتمر السلام الدولي يجب أن يعقد تحت رعاية الأمم المتحدة، ولكنهم أجمعوا على المشاركة في الأطراف التي يجب أن تشارك في محادثات السلام، وإلى مكان وزمان انعقادها.

وقال السير جيفري هاو، أن مجموعة السوق الأوروبية المشتركة لم تحاول وضع صيغة أوروبية لحل النزاع العربي - الاسرائيلي، ولكن المبادرة الأوروبية تستل إلى كافة الأطراف



هاو

ريتشارد أوين (١٩٨٧/٢/٢٤)



«الموساد» ابلغ فرنسا  
بنشاط جورج عبد الله

## ■ حواجز حديدية في القدس

وأضافت الصحف أن المجلس المذكور  
فوض سكرتيريه بوضع جدول زمني  
لاقامة الاستقطابات الجديدة.  
وقدمت النيابة العامة الاسرائيلية  
في شمال فلسطين المحتلة لوائح اتهام  
الى المحكمة المركزية في مدينة الناصرة  
بض اربعة من المواطنين العرب من قرى  
هضبة الجولان السورية المحتلة.  
وتسبب الهم المثل للمخاضرة  
المهاجرات التي نظمت يوم الرابع عشر  
من هذا الشهر في ساحة بلدة مجدل  
شمس ورفق شعارات معادية  
للاحتلال.  
وسدقت النيابة لوائح اتهام مماثلة  
بض اربعة آخرين من مواطني الجولان.  
ويذكر ان اثنى عشر مواطنا عربيا  
من الجولان هم زهن الاعتقال في اعقاب  
المظاهرات العارمة التي تمت عرت

رسالة من خادم  
ابوظبي - كونا - تلقى رئيس دولة  
زايد بن سلطان ال نهيان رسالة امس  
فهد بن عبدالعزيز «ذكر انها تتناول العمل  
ذات الاهتمام المشترك».

وقد تسلم الرسالة رئيس ديوان دولة  
خلال استقباله للقام بأعمال السفارة

واشنطن - واغ - يزور الجزائر حاليا الجنرال "فيرنون" السفير الأميركي لدى الأمم المتحدة. ولم يصدر أي دليل على غرض هذه الزيارة من المسؤولين الجزائريين أو الأميركيين. ويقول دبلوماسيون غربيون طبقا لاذاعة راديو صوت أميركا إن "فيرنون" يعتزم أيضا التوقف في تونس.

الخرطوم - كونا - انتهى موقفو الجمارك اضرابا استمر اسبوعا بعد اجتماع مع رئيس مجلس ادارة الشركة السيد احمد الميرغني الذي وعد بزيادة مطالبها ومجاناس حلول لها.

وقال رئيس اتحاد موقفي الجمارك السيد سعيد محمد الحسن في تصريح صحفي اسس ان موقفي عابوا للعمل بعد ان تهمم السيد الميرغني مطالبها.

وكان وزير المالية الدكتور بشير عمر قد وجه امس الاول انذارا للمضربين بضرورة العودة للعمل وهدد بطرد كل موظف من موقف الجمارك الجدد.

ويطالب الاتحاد بتحسين ظروف العمل وطرد مدير الجمارك لنقله في تطبيق اللوائح الادارية.

وتشكل عوائد الضرائب في السودان ٦٠ بالمائة من مخدول الخزائنة بعمل خلال يومي البيع حوالي ستة ملايين دولار.

ابوظبي- ق ن ا - يلتقي السيد محمود رياض الامين العام السابق لجامعة الدول العربية ووزير خارجية مصر الاسبق محاضرة بعد غد السبت حول الحرب العراقية - الايرانية واثرا في الصراع العربي الاسرائيلي.

كما يلتقي السيد رياض الموجود هنا حاليا عددا من كبار المسؤولين بدول الامارات العربية المتحدة لتبادل وجهات النظر حول التطورات الراهنة على الساحة العربية والاسلامية.

الرباط - ا ف ب - وصل محمد سعيد الملا وزير مواصلات الامارات العربية المتحدة امس الى الرباط في زيارة للمغرب تستغرق اربعة ايام من المقرر ان يجري خلالها ابرام اتفاق في مجال الطيران المدني بين دولة الامارات العربية المتحدة والمغرب.

أوبولكي - كونا - استأنفت ندوة طبية مشتركة تضم مجموعة من كبار الأطباء الألمان الغربيين وكبار الأطباء بدولة الإمارات العربية المتحدة أعمالها أمس.

وتبحث هذه الندوة التي بدأت في أوبولكي الليلة قبل الماضية تهم أسباب الإصابة والتطعيم في المجال الطبي وتبادل الخبرات والمعلومات حول الجديد والحدث في التخصصات الطبية والفنانات والتكنولوجيا والتجهيزات الطبية والتي تهدف إلى النهوض بالخدمات الصحية في دول الإمارات.

أبو ظبي - كونا - حضر الأستاذ بقسم العلوم السياسية بجامعة الامارات الدكتور عبدالنعم المشاط المخاطر التي تهدد الأمن العربي في مصر ورئيسين الاول هو العدو الصهيوني والثاني هو التحالف الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل.

وقال الدكتور المشاط في محاضرة له الليلة قبل الماضية حول "الأيديولوجية العربية والنظرية الخليلية" التي تنظمها وزارة الخارجية في إطار ندوة البعثاتية الخامسة عشرة "أن دول العالم الصهيوني تتعامل مع المخطط العربي على أساس تقسيمه إلى ثلاث دوائر استراتيجيه هي دائرة واد النيل.. والدائرة العربية والخليج.. ومنطقة الشام التي تضم سوريا والعراق..".

ابوظهبي- كونا- قال مسؤول عن المسلمين في يوغسلافيا ان مركزا اسلاميا سيتم فتح في مدينة زغرب في السابيع من يونيو المقبل.

وصرح رئيس العلماء المسلمين ورئيس المشيخة العليا بيوغسلافيا انشور نعيم حجاج بعديش بأنه يقوم خلال زيارته الحالية لدولة الامارات على رأس وفد اسلامي يوغسلافي بإطلاع المسؤولين بدولة الامارات على اوضاع المسلمين المبعوضين.

ابوظيبي - ق.ن. - ونسبت وكالة الأنباء القطرية لمصدر مطلع قوله ان ج. بربان ريمون وزير خارجية فرنسا سيؤيد الامارات خلال الاسبوع المقبل ويطلق الوزير الفرنسي خلال الزيارة عدد من المسؤولين بدو الامارات لبحث اوجه التعاون بين البلدين وسيل تمهيد اضافة الى استمرار التطورات الراهنة بالمنطقة العربية وخاصة تطورات الحرب العراقية الايرانية وازمة نشأة المصط.

الشارقة - واخ - تمكنت مجموعة من طالبات الثانوية باحدى مدارس الشارقة بالامارات العربية المتحدة من اختراع جهاز جديد لتحلية مياه البحر ومواجهة القصور في مياه الشرب التي تعاني منها منطقة الساحل الشرقي بالامارات

ويعتمد الجهاز على فكرة تسخين مياه البحر المتوفرة من خلال مرور  
عبر أنابيب خاصة حتى تصبح بخاراً ثم يعاد تكثيفها وخروجها من فتحة  
أخرى إلى خزانات التوزيع الخاصة التي يضاف إليها نسبة معينة  
الأملاح المعدنية تصعب بعدها صالحة للشرب.

الرياض - كونا - يبدأ ممثلو الاجهزة المركزية للخدمة المدنية في دول مجلس التعاون الخليجي زيارتهم للمدينة ابو ظبي بدولة الامارات العربية المتحدة يوم السبت المقبل وذلك في اطار الزيارة الميدانية الثالثة للعاملين هذه الاحزمة.

وقالت الأمانة العامة للمجلس في نشرة لها إن هذه الزيارة تشمل جميع دول المجلس حسب الترتيب الأبجدي لاسماء الدول الأعضاء وتستمر ثلاثة أيام في كل دولة ويشارك فيها المسؤول المباشر عن نشاط الرقابة والمتابعة الجهاز.

وتهدف هذه الزيارات إلى التعرف على هيكل الختمة المدنية في الدول الأعضاء وعلى الأجهزة وموقعه من هيكل الختمة المدنية ومهامه ومسؤولياته وعلاقته بالأجهزة الحكومية فيما يتعلق بمهام الرقابة والمتابعة.

البرنامج نوقش في بروكسل !  
وزير خارجية هولندا أطل فجأة  
وأمر بحذف «فقرة الخمسين»

امس الأول.

وفي اليوم اقام سفير الكويت لدى  
النمسا دبلوماسيو عبدالحليم عبدالله العويضي  
حلل استقبال في قصر بلافاتسكي  
المجدد اقام لمناسبة العيد الوطني.  
وحضر الحفل حوالي ٢٠٠ شخصية  
بازرة من اعضاء الحكومة والمندوبين  
والشباب ووفدات البعثات الدبلوماسية  
العربية والاجنبية و بينهم رئيس  
مكتب الجامعة العربية السيد مكتب  
منظمة التحرير الفلسطينية و رؤساء  
مؤسسات ايام المتحدة المتواجدة في  
فيينا وكبار زعماء الاحزاب وكبار  
القادة العسكريين.

واقام سفير الكويت لدى باكستان  
قاسم عمر الباقوت حفا بيهذه  
المناسبة المجيدة حضره الرئيس  
الباكستاني الجنرال ضياء الحق  
وعدد كبير من الضيوف.

ومن بين كبار الضيوف وزير الدولة  
الباكستاني للشؤون الخارجية نواز  
شوناري ووزير الخارجية عبدالستار  
وعدد من اعضاء البرلمان وكبار  
المسؤولين ورجال السلك الدبلوماسي  
العربي والاجنب.

والتي أنشأت اتحاد رابيد غزير.  
وفي ذلك اقام سفر الرئيس لذي  
غفلناخذ ممرض السيدان حفل  
استقبال مناسبة السيد الوطني  
والسنداس والعشرين دولة الكويت.  
وحضر الرئيس السابقين وحسينات  
بنيهم الرئيس السابق خنقار  
شعشعته احدى وزعمية احزاب  
المعارضة خالد ضياء.  
صدر اقرت الصحف البنفالية  
لوزيمية الجمعية اعداء خاصة عن  
الكويت الوطني الكويت وابرزت دور  
الكويت في استضافة مؤتمر القمة  
الاسلامي الخامس وتقدم الرئيس  
تطورها في مختلف المجالات.  
ما حملت هذه الاعاد في صدر  
شخصياتها سمر صاحب السمو ام  
الامام وصورة سمو في العهد الرئيس  
جلس الوزراء والى جانب هاتين  
الوزيمتين نشرت صور المصور  
الحكام السابقين الشيخ مبارك  
الصباح والشيخ سالم المبارك والشيخ  
الحمد الجابر والشيخ عبدالله السالم  
والشيخ صباح السالم.

وقد استقطبت الجالية العربية في باريس صباح امس على الاغاني الكويتية التي اذاعها راديو اوريان على موجة «اف - ام».

وحيا الراديو الجالية الكويتية في العاصمة الفرنسية بهذه المناسبة

وشارك حوالي ٥٠٠ شخص من الدبلوماسيين وكبار المسؤولين الحكوميين الماليزيين وكبار رجال الاعمال في الحفل الكبير الذي اقامه سفير الكويت في كوالالمبور عيسى عبدالرحمن العيسى.

«بروكسل» مكمل لـ «البندقية»  
تحرك أوروبي مقبيل  
لتسوية نزاع الشرق الأوسط

**الأردن: نرحب  
ببيان بروكسل**

عمان - الوكالات - صرح طاهر  
المعوية وزير الخارجية الأردني لدى  
مقرته مساء أمس الأول من بروكسل  
بأن الأردن يرحب بإعلان الأوروبي  
الذي يؤيد عقد مؤتمر دولي للسلام  
بشأن الشرق الأوسط.

وأوضح المعوية أنه أجرى اتصالات  
مع عدد من الوزراء الموسويين في  
بروكسل.

وأضاف الوزير الأردني أن القرار  
الأوروبي يؤيد من فرض عقد هذا  
المؤتمر في وقت قريب ولا سيما أنه «لم  
يخرج هناك من يعارضه وقد سؤى  
الولايات المتحدة واسرائيل».

وذكرت صحيفة «الآري» الأردنية  
أمس أن إعلان المجموعة الأوروبية  
تأييدها عقد مؤتمر دولي للسلام في  
الشرق الأوسط قد أشرف الأمم  
المتحدة على عزل إسرائيل والولايات  
المتحدة.

وكتبت «أن إعلان المجموعة  
الأوروبية وضع العالم بأسره في جانب  
الولايات المتحدة والتكلم باسمي الإسرائيلي

# يتعاط

القدس - الوكالات - ذكر مسؤول الشرطة الاسرائيلية ان اسرائيل تقم حاليا حوالي ٢٠٠ ألف يتعاطون المخدرات واكثر من ٣٠ ألف مستهلك منعتهم من بين ٣ رة ملايين نسمة. ووضح المتحدث ان بيليد ان ٢٠ ألف اسراييلي يدمنون الحشيش وسبعة الاف يدمنون الهيروين واربعه الاف ٢٠٠٠ يستهلكون مختلف الانواع الاخرى من المخدرات. ادلى بيليد مساعد مدير ادارة الاعلام في الشرطة الاسراييلية بهذا التصريح في ندوة حول مكافحة المخدرات. كما ذكر ان حوالي ٤٠٠ كغم هيروين دخلت العام الماضي الى فلسطين المحتلة بواسطة عدة مهربين. ووضح بيليد ان الهيروين لم يعد ياتي من الشرق الاقصى بل من شمالي سوريا وواي الشرق اللبناني. وفي ساو باولو في البرازيل اصدرت محكمة برازيلية حكما بالسجن على اسراييلي وكولومبي و١٦ برازيليين لمد

## من المخدرات

شبكة لتهرب الكوكايين الى أوروبا  
ولسطن المحتلة.

وتم اعتقال الاسرائيلي بن دافني  
كالدبيرون المعروف باسم رومني  
الكديرون او بابي وصيدي كولومبي  
يدعى انتونيرو جوميز كاريلو و16  
تاجر مخدرات برازيلي في أكتوبر  
1986 بعد ان ضبطت الشرطة 30  
كيلوغراما من الكوكايين في أكبر عملية  
مخدرات حتى الآن.

وتم تفرقة ثلاثة برازيليين.  
وقالت الشرطة ان الكاديرون كان  
عليه بالسجن لمدة ٣٢ عاما بينما  
صدر الحكم بالسجن على كاريلو لمدة  
عشر سنوات.

وفقا للقانون البرازيلي فإنه لا  
يجوز تحويل الاتيين لا بعد قضايا  
عقوبة السجن. وكانت عقوبة  
الكاديرون أكبر حكم بالسجن تصدره  
محكمة برازيلية على اجنبي حتى  
الآن.

وتكرت الشرطة ان الكاديرون هرب  
من أحد السجون الاسرائيلية

بروكسل - ق.ن.أ - قال المراقبون السياسيون الغربيون إن بيان بروكسل السياسي الصادر عن المجموعة الأوروبية الاثنين الماضي والمؤيد لعقد

عظيم مسليق : «...» - اجبر  
وحدات تمثل القوات الجوية والبحرية  
والجوية والدفاع الجوي بالملكية  
العربية السعودية اسي الترمين  
القاضي الجاية «دابة التوحيد»  
بالخطة المشورة بالسعودية.

وذكرت وكمن الانباء السعودية ان  
الترمين تكمن انزا ملطين من ارتفاع  
عشرة الاف قدم واستعراضا لطائرات  
الاضلال الطبي وعملية الحصد  
والاضلال لطائرات الانذار المبكر  
(اوكس) وعملية مطاردة جوية.

وشهد القريب الانبى سلطان بن  
عبد العزيز نائب الامير الشانى لرئيس  
المسؤول وزير الدفاع والمطيران  
السعودى وعلم من كبار القادة  
العسكريين بدول التعاون لدول  
الخليج العربية والقوات المسلحة  
السعودية.

التشارقة واخ - وضعت سلطات  
مواثي التشارقة لاصوات العربية  
المحددة سفينة تجارية تحت الحراسة  
المحددة بعد اكتشاف نسبة عالية من  
الاضلاع تقدر بـ ٥٥٠٠ يوكوير لكل

**فوز «الشيوعي»  
و«الشعبية» بانتخابات  
عمال وعلمي بيرزيت**

القدس - ا.ب.ب. قال مصدر  
فلسطيني ان قائمة المرشحين ذوي  
الاتجاه اليساري فازت بـ انتخابات  
نقائتي المعلمين والعمال بجامعة  
بيرزيت بالضفة الغربية المحتلة.  
وحصل المرشحون القريبين من  
الحزب الشيوعي الفلسطيني

**كيلوغرام في حثته من علف الماشية تم تحصيلها لحساب أحد التجار.**

وقال مصدر مسئول في بلدية الشارقة أنه تم فحص عينة من الاعلاف الواردة من تركيا بالاجهزة المتوفرة في الميناء فتمتد ووجدت نسبة النقص من 15 الى 20 في المائة وهو العف بيكيولي لكل كيلوغرام.

واوضح في تصريح صحفي في الامارات انه تم إرسال عينة لاختبر قياس نسبة الاشعاع فتمتد ووجدت نسبة اشعاع تقدر بخمسمائة في المائة في الكمية التي تحملها السفينة. ومما يشكل خطرا على الصحة العامة.

يتمثل خطر الإشعاع في

مقدمتها حقه في تقرير مصيره بقيادة مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط هو البداية الحقيقية لتحرك أوروبي بلوماسي فعال بشأن أزمة الشرق الأوسط. وأشاروا الى ان هذا البيان الذي يعد

عمان - كونا - اشار راڊيو اسرائيل في اذاعة التفتت هنا امس الى ان وحدات من الجيش الاسرائيلي تجري حاليا مناورات في المنطقة الجنوبية من فلسطين المحتلة.

وقد تم الاعلان عن اطلاق عدد من الطرق في منطقة النقب من بينها الطريق ما بين الشليم ومشافيه سايه. ويذكر ان هذه المنطقة تشهد منذ الايام القليلة الماضية مناورات مستمرة للجيش الاسرائيلي.

ويذكر انه في غياب انتخابات  
مجالس البلدية فان الانتخابات  
التقائية في الضفة الغربية وقطاع غزة  
تكتسي صبغة سياسية كبيرة.  
اشترك مئات الأشخاص المتعاطفين  
مع حركة "السلام اذن" في القدس في  
احتفال اقيم في ذكرى اميل غورونز  
داعية السلام الذي راح ضحية اعتداء  
ارتكبه صهاينة منطرون منذ اربع  
سنوات.

وأشار المصدر الى ان سلطات ميناء خالک بالشارقة ستقوم صباح اليوم باتخاذ الاجراءات اللازمة لإعادة الشخصنة والسفينة الى اسطنبول بتركيا وسترافقها دوريات حرس الحدود والسواحل حتى المياه العمانية ستولى بعد ذلك السلطات العمانية متابعتها لحين خروجها من المياه الاقليمية العمانية لكي لا تقوم الباقرة بإلقاء حمولتها في البحر.

بشكل كامل لليبيا البندقية الأوروبية عام ١٩٨٠ جاء مساندا للجهود والمساعدة العربية والدولية الراغبة في تحقيق السلام العادل بمنطقة الشرق الأوسط.

— 5 —

1

6







## واصل اجتماعاته مع المسؤولين الالمان القيبي: بيان بروكسل خطوة ايجابية يستظهر الاجراءات العملية

بون - اجري السيد الشاذلي القبيبي الامين العام لجامعة الدول العربية الاثنين والثلاثاء بيون في نطاق زيارة العمل التي يؤديها حاليا الى جمهورية المانيا الفدرالية سلسلة من اللقاءات مع عدد كبير من المسؤولين الالمان الغربيين حيث اجتمع مع السيد هانس ديتريش غينشر نائب المستشار ووزير الخارجية الالمان.

وقد اشاد القبيبي في تصريحات ادى بها في اثر المقابلة لوكالة فرانس برس بالبيان الذي اصدرته الدول الاثنتا عشرة الاعضاء في السوق الأوروبية المشتركة من اجل عقد مؤتمر دولي للسلام بشأن الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتحدة. ولما كان الامر يعتبر خطوة ايجابية في اطار روح بيان البندقية الالمان.

واضاف الشاذلي القبيبي ان الامم المتحدة والدول العربية والدول الاوروبية يجب ان تتسق جهودها من اجل عقد مثل هذا المؤتمر.

واوضح الشاذلي القبيبي قائلا: يجب ان يشمل هذا المؤتمر بالإضافة الى الاعضاء الخمسة الدائمين في مجلس الامن التابع للامم المتحدة اعضاء السوق الأوروبية المشتركة لانا جيرانا ولنا مصالح مشتركة في المنطقة.

واضاف الشاذلي القبيبي ان اشراك اوروبا سيكون بمثابة مساهمة ايجابية في مساعي السلام.

وجه القبيبي سؤالاً بشأن اشراك الاتحاد السوفيتي في هذا المؤتمر باعتبارها عضوا دائما في مجلس الامن فقال ان هذا طبيعي جدا.

واشار الشاذلي القبيبي انه بحث باستفاضة مسألة استئناف الاجتماعات بشأن القرار العربي الالمان. واشار قائلا: لقد اتفقت على ان الموقف مناسب اكثر من ذي قبل لعقد اجتماع للتراسات الثلاث.

## لناقشة القضايا الساخنة قمة افريقية مفسرة بالقاهرة في مارس

القاهرة - انيس ايايا - الوكالات - يقدر في القاهرة في الفترة من ١١ الى ١٢ مارس المقبل مؤتمر قمة افريقية مصغر يضم التسع الاعضاء في هيئة مكتب منظمة الوحدة الافريقية في دورتها الحالية التي ترأسها الكونغو.

ويضم المكتب في عضويته مصر وزامبيا وبنين وجيبوتي وزائير وانغولا وسيراليون والجزائر.

ويتم خلال هذه القمة بحث القضايا الافريقية الساخنة اضافة الى الوضع في الجنوب الافريقي وناميبيا وتشاد والشرق الاوسط والاضعاف الاقتصادية المتدهورة في افريقيا وماتية تنفيذ قرارات القمة الافريقية التي عقدت في شهر يوليو الماضي تجاه كافة القضايا الافريقية.

ومما يذكر ان هيئة مكتب منظمة الوحدة الافريقية تشكيت عادة كلما كانت هناك ضرورة حيوية لذلك. وقد قرر عقد اجتماع الهيئة في مصر رئيسا.

ومن المقرر ان يصل الى القاهرة ٨ مارس المقبل الرئيس الكونغولي الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية في زيارة لمر قبل انعقاد هيئة مكتب المنظمة.

المجلس الوزاري لمنظمة الوحدة الافريقية واصل اجتماعه الخامس والاربعين امس في الديس ايايا. وقد هاجم امين المنظمة الافريقية وعقد عمرو الدول الافريقية في بداية الاجتماع وقال انها تتحدث فقط ولا تملك شيئا ضد جنوب افريقيا.

واضاف القبيبي ان الفلسطينيين والبناني الذي يدافع عن نفسه وبالسلاح والكشاح المشروخ ويمتدح شخصا يودي واجبه الشرعي وهو واجب عليه الضمير الانساني عامة. ومن جهود السلام في الشرق الاوسط وما اذا كان قد تسر تطور في الموقف الالمان من خلال محادثاته مع المسؤولين الالمان انه قد اتفق مع جامعة الدول العربية ان قد اتفق مع الجانب الالمان على ضرورة اعتماد الارضية التي يتضمنها اعلان البندقية الالمان. وتمتدح ١٩٨٠ وتضمن عليها مقررات قمة فاس العربية لعام ١٩٨٢ كقاعدة للبحث عن حل دائم وشامل للنزاع الشرق الاوسط.

واوضح ان اعتماد ما جاء في هذا البيان الالمان وهذه المقررات العربية يعني الاعتماد على الاسس الشرعية الدولية وهو الاساس الوحيد الممكن ان يقوم عليه سلام شامل ودائم في المنطقة.

واضاف القبيبي ان الفلسطينيين والبناني الذي يدافع عن نفسه وبالسلاح والكشاح المشروخ ويمتدح شخصا يودي واجبه الشرعي وهو واجب عليه الضمير الانساني عامة. ومن جهود السلام في الشرق الاوسط وما اذا كان قد تسر تطور في الموقف الالمان من خلال محادثاته مع المسؤولين الالمان انه قد اتفق مع جامعة الدول العربية ان قد اتفق مع الجانب الالمان على ضرورة اعتماد الارضية التي يتضمنها اعلان البندقية الالمان. وتمتدح ١٩٨٠ وتضمن عليها مقررات قمة فاس العربية لعام ١٩٨٢ كقاعدة للبحث عن حل دائم وشامل للنزاع الشرق الاوسط.

واوضح ان اعتماد ما جاء في هذا البيان الالمان وهذه المقررات العربية يعني الاعتماد على الاسس الشرعية الدولية وهو الاساس الوحيد الممكن ان يقوم عليه سلام شامل ودائم في المنطقة.

واضاف القبيبي ان الفلسطينيين والبناني الذي يدافع عن نفسه وبالسلاح والكشاح المشروخ ويمتدح شخصا يودي واجبه الشرعي وهو واجب عليه الضمير الانساني عامة. ومن جهود السلام في الشرق الاوسط وما اذا كان قد تسر تطور في الموقف الالمان من خلال محادثاته مع المسؤولين الالمان انه قد اتفق مع جامعة الدول العربية ان قد اتفق مع الجانب الالمان على ضرورة اعتماد الارضية التي يتضمنها اعلان البندقية الالمان. وتمتدح ١٩٨٠ وتضمن عليها مقررات قمة فاس العربية لعام ١٩٨٢ كقاعدة للبحث عن حل دائم وشامل للنزاع الشرق الاوسط.

واوضح ان اعتماد ما جاء في هذا البيان الالمان وهذه المقررات العربية يعني الاعتماد على الاسس الشرعية الدولية وهو الاساس الوحيد الممكن ان يقوم عليه سلام شامل ودائم في المنطقة.

واضاف القبيبي ان الفلسطينيين والبناني الذي يدافع عن نفسه وبالسلاح والكشاح المشروخ ويمتدح شخصا يودي واجبه الشرعي وهو واجب عليه الضمير الانساني عامة. ومن جهود السلام في الشرق الاوسط وما اذا كان قد تسر تطور في الموقف الالمان من خلال محادثاته مع المسؤولين الالمان انه قد اتفق مع جامعة الدول العربية ان قد اتفق مع الجانب الالمان على ضرورة اعتماد الارضية التي يتضمنها اعلان البندقية الالمان. وتمتدح ١٩٨٠ وتضمن عليها مقررات قمة فاس العربية لعام ١٩٨٢ كقاعدة للبحث عن حل دائم وشامل للنزاع الشرق الاوسط.

واوضح ان اعتماد ما جاء في هذا البيان الالمان وهذه المقررات العربية يعني الاعتماد على الاسس الشرعية الدولية وهو الاساس الوحيد الممكن ان يقوم عليه سلام شامل ودائم في المنطقة.

واضاف القبيبي ان الفلسطينيين والبناني الذي يدافع عن نفسه وبالسلاح والكشاح المشروخ ويمتدح شخصا يودي واجبه الشرعي وهو واجب عليه الضمير الانساني عامة. ومن جهود السلام في الشرق الاوسط وما اذا كان قد تسر تطور في الموقف الالمان من خلال محادثاته مع المسؤولين الالمان انه قد اتفق مع جامعة الدول العربية ان قد اتفق مع الجانب الالمان على ضرورة اعتماد الارضية التي يتضمنها اعلان البندقية الالمان. وتمتدح ١٩٨٠ وتضمن عليها مقررات قمة فاس العربية لعام ١٩٨٢ كقاعدة للبحث عن حل دائم وشامل للنزاع الشرق الاوسط.

واوضح ان اعتماد ما جاء في هذا البيان الالمان وهذه المقررات العربية يعني الاعتماد على الاسس الشرعية الدولية وهو الاساس الوحيد الممكن ان يقوم عليه سلام شامل ودائم في المنطقة.

واضاف القبيبي ان الفلسطينيين والبناني الذي يدافع عن نفسه وبالسلاح والكشاح المشروخ ويمتدح شخصا يودي واجبه الشرعي وهو واجب عليه الضمير الانساني عامة. ومن جهود السلام في الشرق الاوسط وما اذا كان قد تسر تطور في الموقف الالمان من خلال محادثاته مع المسؤولين الالمان انه قد اتفق مع جامعة الدول العربية ان قد اتفق مع الجانب الالمان على ضرورة اعتماد الارضية التي يتضمنها اعلان البندقية الالمان. وتمتدح ١٩٨٠ وتضمن عليها مقررات قمة فاس العربية لعام ١٩٨٢ كقاعدة للبحث عن حل دائم وشامل للنزاع الشرق الاوسط.



● سكرتيرة الكولونيل ثورث تتحدث للصحافيين (رويترز)

## عشية الاعلان عن تقرير لجنة تاور هجوم في البيت الابيض.. وذاكرة الرئيس تخونه

واشنطن - من جول كاجيان : عقد الرئيس الاميركي رونالد ريغن عشية صدور قرار لجنة التحقيق في قضية ايران - كونترا غيب والمعرفة باسم «لجنة تاور» اجتماعا استراتيجيا حضره حوالي عشرة من المستشارين والخبراء لدراسة كيفية التعامل لما سورد في التقرير من انتقادات شديدة ضد عدد كبير من المسؤولين وعضو الكونغرس الفاضحة في الطريقة التي يدير بها الرئيس ريغن شؤون البيت الابيض.

وقال احد المسؤولين المقربين جدا من الرئيس ان التوتر يسير على البيت الابيض وان القلق ياد على وجه الرئيس ريغن. وقال المسؤول ان تقرير لجنة تاور التي اقارها الرئيس لتقديم توصيات لاصلاح ادارة مجلس الامن القومي وتوثيق العمل بين البيت الابيض ووكالة المخابرات المركزية ومع الكونغرس، وادفأ المسؤول ان التقرير يعتبر نقطة تحول مهمة في مصر ما تبقى من رئاسة ريغن. والمعروف ان التحقيق الذي يجريه المحقق المستقل «لورنس والشر» هو التحقيق الوحيد الذي يملك صلاحية ادانة المتهمين بمخالفة القوانين.

وقد شعر الكولونيل ثورث بعد ان اخذت سكرتيرة الخاصة تفحص ابراهيم «الحديد» اصبح حاميا وان طوق التجريم اخذ يقتر بمر عتة لذلك سارع محاميه لمطالبة محكمة الادعاء بالحد من صلاحية والشر، وبالإضافة الى ائتلاف التواطؤ وتحويل محتوى اربع مذكرات حساسة تحدثت عن سكرتيرة عن انها سلمت الى الحقن مذكرة شخصية كان يحتفظ بها ثورث...

وقال الرئيس ريغن ٧٦ عاما للصحافيين امس انك عندما ستل عما اذا كان صحيفا ان لم يتمكن من ابلح «لجنة تاور» على تحقيقاتي بما اذا كان قد وافق مسبقا على اول صفقة اسلحة ليران. في اب اغسطس عام ١٩٨٥ مخالفا بذلك حظرا للكونغرس «اعتقد انه من الممكن ان ننسى».

المحتد باسم البيت الابيض قال ان الرئيس سيستقي كثير موقفي البيت الابيض. دونالد ريغن ليحت مستقبل هذا الخبر بعد نشر التقرير. في غضون ذلك شاعر روبرت مكرلين المستشير الذي عولج فيه بعد محاولة الانتحار قبل اسبوعين. وقال محاميه ان مكرلين الصانع في الصفقة «سبحان المودة الى العمل» واستئناف حياة طبيعية بقد ما تسمح له ما تتخفف عنه التحقيقات.

ايضا ● دونالد ريغن وحديث مع الصحافيين (رويترز)

## حرب الصحافة البريطانية «ديلي نيوز» و«ايفينينغ نيوز» تتقاتلان حتى النهاية

لندن - القبس - اندلعت في لندن حرب سافرة بين اثنين من كبار النشرون البريطانيين بعد صدور صديقين متنافسين مما سيؤدي الى اشتعال الحركة حول التوزيع وجذب الاعلانات.

وقد صدرت صحيفة «الديلي نيوز» للنشور روبرت ماسكول للمرة الاولى امس بعد حملة دعائية ضخمة قام بها المصحفون النشوريون الاصل وتمتدح الصحيفة الاولى من نوعها في بريطانيا التي تصدر خمس طبعات يومية على لندن - القبس - اندلعت في لندن حرب سافرة بين اثنين من كبار النشرون البريطانيين بعد صدور صديقين متنافسين مما سيؤدي الى اشتعال الحركة حول التوزيع وجذب الاعلانات.

وقد صدرت صحيفة «الديلي نيوز» للنشور روبرت ماسكول للمرة الاولى امس بعد حملة دعائية ضخمة قام بها المصحفون النشوريون الاصل وتمتدح الصحيفة الاولى من نوعها في بريطانيا التي تصدر خمس طبعات يومية على لندن - القبس - اندلعت في لندن حرب سافرة بين اثنين من كبار النشرون البريطانيين بعد صدور صديقين متنافسين مما سيؤدي الى اشتعال الحركة حول التوزيع وجذب الاعلانات.

وقد صدرت صحيفة «الديلي نيوز» للنشور روبرت ماسكول للمرة الاولى امس بعد حملة دعائية ضخمة قام بها المصحفون النشوريون الاصل وتمتدح الصحيفة الاولى من نوعها في بريطانيا التي تصدر خمس طبعات يومية على لندن - القبس - اندلعت في لندن حرب سافرة بين اثنين من كبار النشرون البريطانيين بعد صدور صديقين متنافسين مما سيؤدي الى اشتعال الحركة حول التوزيع وجذب الاعلانات.

وقد صدرت صحيفة «الديلي نيوز» للنشور روبرت ماسكول للمرة الاولى امس بعد حملة دعائية ضخمة قام بها المصحفون النشوريون الاصل وتمتدح الصحيفة الاولى من نوعها في بريطانيا التي تصدر خمس طبعات يومية على لندن - القبس - اندلعت في لندن حرب سافرة بين اثنين من كبار النشرون البريطانيين بعد صدور صديقين متنافسين مما سيؤدي الى اشتعال الحركة حول التوزيع وجذب الاعلانات.

وقد صدرت صحيفة «الديلي نيوز» للنشور روبرت ماسكول للمرة الاولى امس بعد حملة دعائية ضخمة قام بها المصحفون النشوريون الاصل وتمتدح الصحيفة الاولى من نوعها في بريطانيا التي تصدر خمس طبعات يومية على لندن - القبس - اندلعت في لندن حرب سافرة بين اثنين من كبار النشرون البريطانيين بعد صدور صديقين متنافسين مما سيؤدي الى اشتعال الحركة حول التوزيع وجذب الاعلانات.

وقد صدرت صحيفة «الديلي نيوز» للنشور روبرت ماسكول للمرة الاولى امس بعد حملة دعائية ضخمة قام بها المصحفون النشوريون الاصل وتمتدح الصحيفة الاولى من نوعها في بريطانيا التي تصدر خمس طبعات يومية على لندن - القبس - اندلعت في لندن حرب سافرة بين اثنين من كبار النشرون البريطانيين بعد صدور صديقين متنافسين مما سيؤدي الى اشتعال الحركة حول التوزيع وجذب الاعلانات.

وقد صدرت صحيفة «الديلي نيوز» للنشور روبرت ماسكول للمرة الاولى امس بعد حملة دعائية ضخمة قام بها المصحفون النشوريون الاصل وتمتدح الصحيفة الاولى من نوعها في بريطانيا التي تصدر خمس طبعات يومية على لندن - القبس - اندلعت في لندن حرب سافرة بين اثنين من كبار النشرون البريطانيين بعد صدور صديقين متنافسين مما سيؤدي الى اشتعال الحركة حول التوزيع وجذب الاعلانات.

وقد صدرت صحيفة «الديلي نيوز» للنشور روبرت ماسكول للمرة الاولى امس بعد حملة دعائية ضخمة قام بها المصحفون النشوريون الاصل وتمتدح الصحيفة الاولى من نوعها في بريطانيا التي تصدر خمس طبعات يومية على لندن - القبس - اندلعت في لندن حرب سافرة بين اثنين من كبار النشرون البريطانيين بعد صدور صديقين متنافسين مما سيؤدي الى اشتعال الحركة حول التوزيع وجذب الاعلانات.

## عشية الاعلان عن تقرير لجنة تاور هجوم في البيت الابيض.. وذاكرة الرئيس تخونه

واشنطن - من جول كاجيان : عقد الرئيس الاميركي رونالد ريغن عشية صدور قرار لجنة التحقيق في قضية ايران - كونترا غيب والمعرفة باسم «لجنة تاور» اجتماعا استراتيجيا حضره حوالي عشرة من المستشارين والخبراء لدراسة كيفية التعامل لما سورد في التقرير من انتقادات شديدة ضد عدد كبير من المسؤولين وعضو الكونغرس الفاضحة في الطريقة التي يدير بها الرئيس ريغن شؤون البيت الابيض.

وقال احد المسؤولين المقربين جدا من الرئيس ان التوتر يسير على البيت الابيض وان القلق ياد على وجه الرئيس ريغن. وقال المسؤول ان تقرير لجنة تاور التي اقارها الرئيس لتقديم توصيات لاصلاح ادارة مجلس الامن القومي وتوثيق العمل بين البيت الابيض ووكالة المخابرات المركزية ومع الكونغرس، وادفأ المسؤول ان التقرير يعتبر نقطة تحول مهمة في مصر ما تبقى من رئاسة ريغن. والمعروف ان التحقيق الذي يجريه المحقق المستقل «لورنس والشر» هو التحقيق الوحيد الذي يملك صلاحية ادانة المتهمين بمخالفة القوانين.

وقد شعر الكولونيل ثورث بعد ان اخذت سكرتيرة الخاصة تفحص ابراهيم «الحديد» اصبح حاميا وان طوق التجريم اخذ يقتر بمر عتة لذلك سارع محاميه لمطالبة محكمة الادعاء بالحد من صلاحية والشر، وبالإضافة الى ائتلاف التواطؤ وتحويل محتوى اربع مذكرات حساسة تحدثت عن سكرتيرة عن انها سلمت الى الحقن مذكرة شخصية كان يحتفظ بها ثورث...

وقال الرئيس ريغن ٧٦ عاما للصحافيين امس انك عندما ستل عما اذا كان صحيفا ان لم يتمكن من ابلح «لجنة تاور» على تحقيقاتي بما اذا كان قد وافق مسبقا على اول صفقة اسلحة ليران. في اب اغسطس عام ١٩٨٥ مخالفا بذلك حظرا للكونغرس «اعتقد انه من الممكن ان ننسى».

المحتد باسم البيت الابيض قال ان الرئيس سيستقي كثير موقفي البيت الابيض. دونالد ريغن ليحت مستقبل هذا الخبر بعد نشر التقرير. في غضون ذلك شاعر روبرت مكرلين المستشير الذي عولج فيه بعد محاولة الانتحار قبل اسبوعين. وقال محاميه ان مكرلين الصانع في الصفقة «سبحان المودة الى العمل» واستئناف حياة طبيعية بقد ما تسمح له ما تتخفف عنه التحقيقات.

ايضا ● دونالد ريغن وحديث مع الصحافيين (رويترز)

## عشية الاعلان عن تقرير لجنة تاور هجوم في البيت الابيض.. وذاكرة الرئيس تخونه

واشنطن - من جول كاجيان : عقد الرئيس الاميركي رونالد ريغن عشية صدور قرار لجنة التحقيق في قضية ايران - كونترا غيب والمعرفة باسم «لجنة تاور» اجتماعا استراتيجيا حضره حوالي عشرة من المستشارين والخبراء لدراسة كيفية التعامل لما سورد في التقرير من انتقادات شديدة ضد عدد كبير من المسؤولين وعضو الكونغرس الفاضحة في الطريقة التي يدير بها الرئيس ريغن شؤون البيت الابيض.

وقال احد المسؤولين المقربين جدا من الرئيس ان التوتر يسير على البيت الابيض وان القلق ياد على وجه الرئيس ريغن. وقال المسؤول ان تقرير لجنة تاور التي اقارها الرئيس لتقديم توصيات لاصلاح ادارة مجلس الامن القومي وتوثيق العمل بين البيت الابيض ووكالة المخابرات المركزية ومع الكونغرس، وادفأ المسؤول ان التقرير يعتبر نقطة تحول مهمة في مصر ما تبقى من رئاسة ريغن. والمعروف ان التحقيق الذي يجريه المحقق المستقل «لورنس والشر» هو التحقيق الوحيد الذي يملك صلاحية ادانة المتهمين بمخالفة القوانين.

وقد شعر الكولونيل ثورث بعد ان اخذت سكرتيرة الخاصة تفحص ابراهيم «الحديد» اصبح حاميا وان طوق التجريم اخذ يقتر بمر عتة لذلك سارع محاميه لمطالبة محكمة الادعاء بالحد من صلاحية والشر، وبالإضافة الى ائتلاف التواطؤ وتحويل محتوى اربع مذكرات حساسة تحدثت عن سكرتيرة عن انها سلمت الى الحقن مذكرة شخصية كان يحتفظ بها ثورث...

وقال الرئيس ريغن ٧٦ عاما للصحافيين امس انك عندما ستل عما اذا كان صحيفا ان لم يتمكن من ابلح «لجنة تاور» على تحقيقاتي بما اذا كان قد وافق مسبقا على اول صفقة اسلحة ليران. في اب اغسطس عام ١٩٨٥ مخالفا بذلك حظرا للكونغرس «اعتقد انه من الممكن ان ننسى».

المحتد باسم البيت الابيض قال ان الرئيس سيستقي كثير موقفي البيت الابيض. دونالد ريغن ليحت مستقبل هذا الخبر بعد نشر التقرير. في غضون ذلك شاعر روبرت مكرلين المستشير الذي عولج فيه بعد محاولة الانتحار قبل اسبوعين. وقال محاميه ان مكرلين الصانع في الصفقة «سبحان المودة الى العمل» واستئناف حياة طبيعية بقد ما تسمح له ما تتخفف عنه التحقيقات.

ايضا ● دونالد ريغن وحديث مع الصحافيين (رويترز)

## عشية الاعلان عن تقرير لجنة تاور هجوم في البيت الابيض.. وذاكرة الرئيس تخونه

واشنطن - من جول كاجيان : عقد الرئيس الاميركي رونالد ريغن عشية صدور قرار لجنة التحقيق في قضية ايران - كونترا غيب والمعرفة باسم «لجنة تاور» اجتماعا استراتيجيا حضره حوالي عشرة من المستشارين والخبراء لدراسة كيفية التعامل لما سورد في التقرير من انتقادات شديدة ضد عدد كبير من المسؤولين وعضو الكونغرس الفاضحة في الطريقة التي يدير بها الرئيس ريغن شؤون البيت الابيض.

وقال احد المسؤولين المقربين جدا من الرئيس ان التوتر يسير على البيت الابيض وان القلق ياد على وجه الرئيس ريغن. وقال المسؤول ان تقرير لجنة تاور التي اقارها الرئيس لتقديم توصيات لاصلاح ادارة مجلس الامن القومي وتوثيق العمل بين البيت الابيض ووكالة المخابرات المركزية ومع الكونغرس، وادفأ المسؤول ان التقرير يعتبر نقطة تحول مهمة في مصر ما تبقى من رئاسة ريغن. والمعروف ان التحقيق الذي يجريه المحقق المستقل «لورنس والشر» هو التحقيق الوحيد الذي يملك صلاحية ادانة المتهمين بمخالفة القوانين.

وقد شعر الكولونيل ثورث بعد ان اخذت سكرتيرة الخاصة تفحص ابراهيم «الحديد» اصبح حاميا وان طوق التجريم اخذ يقتر بمر عتة لذلك سارع محاميه لمطالبة محكمة الادعاء بالحد من صلاحية والشر، وبالإضافة الى ائتلاف التواطؤ وتحويل محتوى اربع مذكرات حساسة تحدثت عن سكرتيرة عن انها سلمت الى الحقن مذكرة شخصية كان يحتفظ بها ثورث...

وقال الرئيس ريغن ٧٦ عاما للصحافيين امس انك عندما ستل عما اذا كان صحيفا ان لم يتمكن من ابلح «لجنة تاور» على تحقيقاتي بما اذا كان قد وافق مسبقا على اول صفقة اسلحة ليران. في اب اغسطس عام ١٩٨٥ مخالفا بذلك حظرا للكونغرس «اعتقد انه من الممكن ان ننسى».





## مشوار ١٨ عاما لعبدالله بلال في ملاعب السلة البداية مع الكويت والعربي والاستقرار بكازمة عاصر أكثر من جيل ويمتثل أمام القادسية

وقتها عبد الفتاح الغرياني الذي اولاه كل الرعاية والاهتمام طوال الموسم الذي قضاه مع الفريق قبل ان ينتقل الى فريقه تحت ٢٠ سنة الذي كان يديره اليوسف في "رياء".

### اول فرصة بالدرجة الاولى

وبدأت تطلعاته للعب مع الفريق الاول مكان احد نجمي كرة السلة المصرية نبيل الصناديقي وسامي صلاح اللذين كانا يلعبان لكازمة وقد واثقه الفرصة عندما عاد سامي صلاح الى القاهرة فشارك مكانه وكانت اول مباراته امام نادي الكويت الذي كان يلعب في صفوفه اطلول لاعب سلة عربي حينذاك الكسبيات هيثم الخطيب ويتحدى طوله المثيرين معه على شحيب والرتدي والصفر وعبد الرحمن حسين وغيرهم وتمكنت الهزيمة قبل المباراة فكل هؤلاء كانوا نجومًا لامعة ولكن المدرب اليوسف في رياء اعطاه دفعة معنوية قوية عندما قال له: اما ان تثبت وجودك امام هذا الحشد من النجوم الملية بالاداء بنقطة في النقص واصرار على تحقيق الفوز مع فريقك والاسكون اللقاء البدائي والنهاية لك ككعب، فارتدت واثقت ان تكون نجما والفنية تساعدك على ان تكون نجما منهم.

### وصول المدرب الجديد لمنتخب ألعاب القوى

وصل الى البلاد مساء امس المدرب الألماني الدكتور وينز فريشر - مدرب المسابقات المتوسطة والحواجر، والذي تعاقب معه الاتحاد الكويتي لاعاب القوى لتدريب لاعبي المنتخب الوطني لهذا الموسم، وكان في استقباله في مطار الكويت مسؤولو السفارة الألمانية والقائم بالاعمال، وطل اسيا والكويت جاسم جمان، ومسؤول العلاقات العامة بالاتحاد خالد بن الوليد رمضان.

### ٦ أشهر سجن لمشجعين انكليز باسبانيا

يوسف - ي. ب. - اصدر قاضي اسباني حكما بالسجن لمدة ٦ أشهر مع الغرامة ٢٠٠ ألف بيزيتا على ٥ مشجعين انكليز وسجن مشجع سادس لمدة ٢٠ يوما و٥٠ غرامة ٢٠ ألف بيزيتا بسبب أعمال الشغب خلال الاسبوع الماضي قبل مباراة منتخب انكلترا واسبانيا الودية.

### موغوروما الياباني يتحدى بيلانغو بوزن الديك

طوكيو - ا. ب. - سوف يقوم الملاكم الياباني تاتسويا موغوروما بتحدى البطل الفنزويلي بيرناردو بيلانغو على لقب الاتحاد العالمي للملاكمة في وزن الديك يوم ٢٩ مارس المقبل في مدينة اوساكا بقرب اليابان. وسوف يتكون المزال من ١٥ جولة وهو رابع دفاع عن اللقب يقوم به بيلانغو منذ ان فاز على الاميركي غابي كاتيسايس في يونيو الماضي، ويبلغ رصيده المتحدي الياباني ٢٥ فوزا منها ١٨ بالضربة القاضية باضافة الى تعادل واحد وخسارة واحدة.

### عاصر أكثر من جيل

وهكذا بدأ النجم قصير القامة العالي رحلته مع الفريق الاول لكازمة حيث انضم الى صفوفه التي كانت متوافرة لكرة السلة وقتها فحاصر أكثر الاساسيين الذين تم اختيارهم لملاكمة فريق النادي العربي في بطولة الدوري بالوسم ٧٠/٦٩ وكان يدير كازمة البداية بكازمة.

### اول مباراة امام العربي

وقد واثقه الفرصة عندما تم اختياره ضمن ٢٥ لاعبا لفريق تحت ١٨ سنة ليكون ضمن الـ ١٢ لاعبا الذين تم اختيارهم لملاكمة فريق النادي العربي في بطولة الدوري بالوسم ٧٠/٦٩ وكان يدير كازمة البداية بكازمة.



● فريق كازمة عام ١٩٧٤ ومعه بلال رقم (٤)

### ما قبل وصل

الاستماع عن التصويت في الجمعية العمومية لاتحاد كرة القدم دون اسباب مقنعة لا يغير من الواقع شيئا... كنا نريد من الاندية ان تناقش وتناقش بامانة المسؤولية في وقت يستعد فيه المنتخب الوطني لتمثيل الكويت في التصفيات الاولمبية حتى لا يتأثر اضراده وتنعكس هذه "المؤثرات" على نفسياتهم وبالتالي على سمعة الكويت... لكن عزاء ان لاعبينا رجال يقدرن المسؤولية ويعرفون جيدا ما وراء كل خطوة... لكل ناد... وعلو على هدف جاء نتيجة تكتلات واجتماعات وراء الكواليس ليس القصد منها خدمة الرياضة.

### اليوم تفتتح البطولة العربية للناشئين للسلاح

القاهرة - ا. ب. - يفتتح الدكتور عبدالجبار جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة اليوم الخميس بطولة العربية للناشئين للسلاح في سلاح الفيلس سيف والمبارزة، والتي ستقام بنادي السلاح الكويتي للفيلس سيف والمبارزة. ويشارك في البطولة خمس دول عربية هي الكويت والعراق والسعودية وفلسطين ومصر وسوف تستمر البطولة اليوم وغدا.

وقد وافق الدكتور عبدالجبار على صرف مبلغ سبعة آلاف جنيه للاتحاد المصري للسلاح لتنظيم البطولة بالاضافة الى ٦٥ ألف جنيه لشراء اسلحة ودوات حديثة تتفق مع مواصفات الاتحاد الدولي للسلاح.

### تجريد سينكس من لقبه غدا

نيويورك - رويترز - أعلن الاميركي زوريت في رئيس اتحاد الملاكمة العالمية ان الاتحاد قد سحب لقب سينكس من قبله من قبله بالافعال الاجباري عن اللقب امام مواطنه الاميركي توني تاكر.

وكان الاتحاد قد تلقى تلكس من مدير اعمال سينكس يقول فيه ان البطل لن يفاوض من اجل نزال اجباري، وأشار الى ان لجنة الابطال واللجنة التنفيذية للاتحاد سوف تصوت على موضوع سحب اللقب من سينكس الذي حصل عليه بفوزه على لاري هولز في عام ١٩٨٥، وسوف ترفع نتيجة التصويت يوم غد الجمعة.

واضاف انه لا يرى من خيار سوى اخلاء اللقب ولا بد من احترام سيده الاجباري عن اللقب وليس هناك سبب معقول يمنع سينكس من القيام به.

### ادبيرغ يتصدر نقاط الجائزة الكبرى للتنس

نيويورك - رويترز - اصدر مجلس لاعبي التنس المحترفين ترتيب لاعبين حسب النقاط التي حصلوا عليها من المشاركة في بطولات دورة الجائزة الكبرى، ويحتل المركز الاول السويسري ستيفان ادبيرغ برصيد ١٢٤٧ نقطة يليه الفرنسي يانيك نواه ٥٥٥ نقطة والاسرائيلي بات كاش ٤٦٩ نقطة والاسرائيلي والي ماسور ٤٦٤ نقطة والتشيكوي ميلوسلاف ميتشير ٤٥٦ نقطة والاميركي تيم مايوت ٤٥٥ نقطة والتشيكوي ايفان لنيل ٣٥٠ والاميركي جون مكرو ٣٠٧ ومواطنه جيمي كونورز بالمرزك العاشر برصيد ٢٧٢ نقطة.

ويحتل المركز ١١ النيوزيلندي كيلي ايفرتين ٢١٨ والسويدي اندريس ياريد ٢٠٩ والتشيكوي ميلان شريبر ٢٠٦ والاميركي مايستروف ٢٠٥ وبول اندون ١٩٢ وبيرتر دوجان ١٦٢ وبيراد غيلبرت ١٦٠ وتيم ويليتسون ١٥٩ ويكوب هلاسك ١٥٦، ويحتل المركز العشرين ديريك روستانغو من الولايات المتحدة برصيد ١٥٥ نقطة.

### أرقام هواتف دائرة الإقبس

٨١٢١١٨ - ٨٣٤٣١٠  
٨١٢٨٣٤ - ٨٣٤٣٢٠  
٨١٢٤٣٢١  
٨١٢٨١٩  
قسم فطرط

## انتصارات سهلة لنندل وادبيرغ بوغراف في بطولة فلوريدا للتنس



● ايفان لنيل



● شتيغي غراف

كريك وجون ساري وكين فلاك وجيمي الدياس ومايك ديبار وغيرهم. وفي فريدي السيدات تاهلت لندل والنشاني المرشحان ١٥ كاترينا لندكيسيت والماهرة غابريلا ساباتيني والثامنة كاتي رينالدي و١٢ لوري مكينل و١٢ بيتينا بونفي وغيرهن.

للمرشحة الاولى مارتينا نغراتيلوفا وللمرشح الرابع الفرنسي يانيك نواه. وقد تاهل لندل الثاني في فريدي الرجال المرشح ١٢ تيم مايوت والمرشح ١٦ براد غيلبرت والمرشح ١٥ تيري تونان والمرشح التاسع ميلوسلاف ميتشير بالاضافة الى راميش كريشان وكين كورين ويكوب هلاسك ويوهان

## لقاء مهم بدوري الفنادق والتأمين اليوم

### غدا ودية والمسيلة

وضمن المسابقة نفسها يتقابل غدا فريقا ودية للتأمين والمسيلة وهو لقاء لايتعاد عن المؤخرة. والمسيلة لا يحقق اي فوز او تعادل حتى الآن... ودية يرغب في تحسين مركزه في المسابقة، ويقود الفريق صادق النمر ومختار الباشا.

### ماتق النمر

وسجل خط الهجوم ٢٠ هدفا وبنح مرماهم ٦ اهداف. بالاضافة الى المرمين سمي ابراهيم والفراخ في العمل على رفع اللياقة البدنية للاعبين الفريق.

## الزمالك يهزم السويس ويشارك الاهلي الصدارة بفارق الاهداف

### القاهرة - محمود معروف

صدر الزمالة الى قمة الدوري المصري لكرة القدم وتساوى مع الاهلي برصيد النقاط ولم يند بينهما سوى اربعة اهداف فقط لصالح الاهلي، وذلك بعد ان تمكن من تحقيق اعلى فوز له بتغلبه على السويس بهدف نظيف سجله النشاني عت نصار في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني للمباراة التي اقيمت بعد ظهر امس بميدان ستاد السويس. والهدف الذي رفع رصيده الزمالك الى ٤٠ نقطة.

### فوزان لمصر بالزوجي المختلط

جاءت المباراة قوية وحاسمة من جانب فريق السويس الذي لعب مهاجما طوال الشوطين وضاعت منه المباراة بقوة زوجي المختلط.

## فوزان لمصر بالزوجي المختلط ببطولة العالم لتنس الطاولة

### نيودلهي - ي. ب. - بدأت امس الاربعاء مباريات التصفيات لمسابقة الزوجي المختلط للسيدات في بطولة العالم التاسعة والثلاثين في تنس الطاولة، وسوف يحدد من الدور الثاني ٢٢ لاعبا لمنافسة ٥٠ لاعبا مصنفا اخرين على لقب الفردي في حين تصعد من المباريات التأهيلية ١٦ لاعبة للانضمام الى ٥٠ لاعبة مصنفة، وكذا سوف تستمر التصفيات عن صمود

### فشلت محاولة يوفنتوس لتغيير لائحة الاجانب

روما - ي. ب. - يعقد يوم غد الجمعة اجتماعا لائحة بين رؤساء الاندية الإيطالية بخصوص محاولات بعض الاندية تعديل اللوائح بحيث يمكن مشاركة ٣ لاعبين بدلا من لاعبين اثنين في مباريات الدوري الايطالي. وقالت صحيفة كورييري ديللو سبور أن نادي يوفنتوس اخفق في محاولته جمع التأييد للفكرة رغم اسابيع من المحاولات، وتعتقد الصحيفة انه يمكن خلال سنتين الموافقة على لاعبي اجنبي ثالث.

## اختتام مهرجان مستشفى العداان الرياضي السنوي الثاني احتفالا بالعيد الوطني

### الجزائر - ق. ب. - تصد فريق وفاق سطيف الاسبوع الخامس والعشرين لدوري الجزائر لكرة القدم برصيد ٣١ نقطة وذلك بعد تعادله مع فريق جامعة عنابة دون اهداف.

### بلكور ١/٤ بالاسبوع الـ ٢٥ لدوري الجزائر

وحصل على المركز الثاني فريق شباب بلكور برصيد ٢٩ نقطة وذلك بعد ان خسر مباراته امام فريق اتحاد الحراش بنتيجة اربعة اهداف مقابل هدف واحد. فيما جاء في المركز الثالث فريق مولودية وهران برصيد ٢٨ نقطة.

## عودة مصر للاتحاد العربي لبيوت الشباب

### القاهرة - ا. ب. - استقبل الدكتور عبدالجبار جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وفد أعضاء الاتحاد العربي لجمعية بيوت الشباب برئاسة احمد الشريف الأمين العام للاتحاد العربي لجمعية بيوت الشباب.

### الرياضة ثلاث صفحات

وتم خلال اللقاء ايلع رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بقرار بعودة مصر للاتحاد العربي لجمعية بيوت الشباب بعد اللقاء قرار تعليق عضويتها.

### وتجدر الإشارة الى ان فرق كل من مولودية وهران وشباب قسنطينة واتحاد عين البيضاء وترجي قاهله تنضم الى مباراة مع بقية فرق الدوري الجزائري لكرة القدم سوف تقام في وقت لاحق.

### وتجدر الإشارة الى ان فرق كل من مولودية وهران وشباب قسنطينة واتحاد عين البيضاء وترجي قاهله تنضم الى مباراة مع بقية فرق الدوري الجزائري لكرة القدم سوف تقام في وقت لاحق.

وتجدر الإشارة الى ان فرق كل من مولودية وهران وشباب قسنطينة واتحاد عين البيضاء وترجي قاهله تنضم الى مباراة مع بقية فرق الدوري الجزائري لكرة القدم سوف تقام في وقت لاحق.

# اختر لك اي قطعة من مجموع



## للحوم الأغنام والخراف والأغنام

الأغنام الخراف والخراف...  
ومصنوعة لذيذة حلا لا...  
الخيار الأفضل لكافة اصناف طبخاتهم...  
موتفة لدى الترماركة الماركة...  
وعلاوة المزارعة... وأيضاً المزارعون...  
علامات الختم الذهبى للجودة.

## الدور الاستراتيجي لقطاع الزراعة

للمرمره العربيه ربي الارضات ب: فيقه المرم والمشتهر افرستة...  
الكتب القرائية: ص. ب. رقم ٥٣٢٢ - الهاتف: ٩٤٤٠٩ - فاكس: ٩٤٤٧٦ - جازة





## ستيويا بوخارست استحق التفوق وهزم ديناو كيف السوفيتي بهدف في «السوبركاب»



● السوفيتي فاسيلي راتس يشد الروماني ستويكا من الفانيلة (رويتش)

بيلاونوف وافضل لاعب في اوروبا سابقا اغيور بلوخين فقد ذهبت هجماته اذراج الرياح ، وصمد الحارس الروماني هيلموت ستنداشيو تسديدة قوية من المهاجم باكونكو بالدقيقة ٢٨ من الشوط الاول ، وقد خرج بيلاونوف بعد مرور ٥ دقائق من الشوط الثاني كذلك خرج زاخاروف قبل نهاية المباراة ، وبشكل اجمالي استحق ستوييا بوخارست الفوز ولم يحضر المباراة في استاد لويس الثاني سوى ٨ الاف متفرج من بينهم ٤٠٠ مشجع روماني .

## سمارانث: اجتماع الكورييتين في ابريل



● خوان انطونيو سمارانث

### المخلد يستعرض العلاقات الرياضية مع رئيس اللجنة الاولمبية القطرية

الدوحة - ق.ن. - اجتمع المبعوث الشيخ عبدالله بن خليفة الى ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية مع المبعوث عبدالعزيم المخلد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الذي يزور الدوحة كاتولي على رأس بعثة المنتخب الكويتي الاول لكرة القدم . وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الرياضية والطبية التي تربط بين البلدين في المجالات الرياضية . واعرب رئيس اللجنة الكويتية لرئيس اللجنة الاولمبية القطرية عن شكره وتقديره على الاحاطة وحسن الاستقبال التي تلقتهما البعثة من المسؤولين الرياضيين خلال تواجدهما بالدوحة . وتأتي زيارة البعثة الكويتية لكرة القدم للدوحة للاقامة المنتخب الكويتي الاول في المباراة التي تقام بينهما يوم غد «الجمعة» باستاد سميح بن حمد بتادي قطر في اطار تصفيات اولمبياد ٨٨ للمجموعة الرابعة لدول الخليج التي تضم الى جانبها الجمهورية العربية اليمنية التي اعلنت انسحابها من التصفيات .

### ٧ مباريات تجريبية لمنتخب قطر استعدادا للتصفيات الاولمبية

الدوحة - ق.ن. - بدأ ظهر امس التدريب المكثف للمنتخب القطري الوطني للكرة القدم بقيادة المدرب الاسباني خوسيه مانويل سوليس في اطار تحضيره لـ ٧ مباريات تجريبية مع فرق من مختلف دول الخليج العربي استعدادا للمشاركة في تصفيات اولمبياد ٨٨ للمجموعة الرابعة لدول الخليج التي تضم الى جانبها الجمهورية العربية اليمنية التي اعلنت انسحابها من التصفيات .

### بلوخين ينفي شائعات انتقاله الى هنتاريا

مونت كارلو (ي.ب.) - نفى نجم السوفيتي ايليج بلوخين الشائعات التي غاثت بأنه سوف ينتقل للعب مع نادي دونا الهنغاري لكرة القدم ، قائلاً : «أنا سوف أبقى مع ديناو كيف الموسم المقبل .

## التلفزيون المستقل يرفض الأحداث الرياضية براعية شركات السجائر

لندن (ي.ب.) - أعلنت شبكة التلفزيون المستقل «اي تي في» البريطانية حظراً على بث الأحداث الرياضية التي تمولها شركات التبغ والسجائر وسوف تحترم الشبكة العقود الحالية لكنها لن تدخل في أية عقود جديدة لنقل أحداث رياضية ممولة من مثل هذه الشركات . ويتوقع ان يؤدي قرار «اي تي في» موضع مزيد من الضغوط على تلفزيون هيئة الاذاعة البريطانية بي بي سي لاتخاذ اجراءات لتقليل نفطية الأحداث التي ترعاها شركات التبغ .

### استعدادات مكثفة للمنتخب التشيكي للقاء ويلز

براغ (ي.ب.) - يقوم المنتخب التشيكي لكرة القدم باستعدادات مكثفة قبل مباراته الصعبة ضد منتخب ويلز يوم ٢٩ ابريل المقبل ضمن تصفيات بطولة الأمم الأوروبية . وقد شاهد المدرب التشيكي يوزيف مازو بوشت المباراة الودية الاسبوع الماضي بين ويلز والاتحاد السوفيتي وقال ان المنتخب البولندي فريق قوي وخطير للغاية وخاصة القتالي الهجومي ايان راش ومارك هيوز . ويتدرب التشيكيون حالياً بالجوهرافي في جزر الكناري ولديهم برنامج كامل من المباريات الودية لكنهم يعانون من اصابة عدد من اللاعبين البارزين مثل بيتر يانيسكا وايغان هاسك وفرايتيسك شتراسكا وجيري اوندرا .

### بلاتيني لا ينوي العودة الى فرنسا بعد يوفنتوس



● ميشيل بلاتيني

ميلانو (ي.ب.) - مع تأكيد انتقال الهدف ايان راش من ليفربول الانكليزي الى يوفنتوس الايطالي خلال الصيف المقبل ، يدور الشبح الفرنسي ميشيل بلاتيني بعقد الصفقات المثالية خاصة ولا بد ان يستغني يوفنتوس عن بلاتيني او الدانماركي ميشيل لاوربوب حيث ان اللوائح لا تسمح بمشاركة أكثر من لاعبين اجبيين مع اي فريق بالدوري الايطالي . ويقول بلاتيني انه اذا ترك يوفنتوس فلن يعود الى بلاده فرنسا ولن يذهب الى الولايات المتحدة الأمريكية ، وقال في مقابلة مع تلفزيون ديليو سبورت التي صدرت في ميلانو امس الاربعاء ، يجب ان اعترف بهذا لم اكن اقدر في كرة القدم فقط هذا الموسم .

### نادي كوو لم يسجل هدفا منذ شهرين

كومو (ي.ب.) - مع انه لم يسجل اي هدف منذ شهرين الا ان فريق كومو الايطالي حافظ على مكان متوسط في الدوري الايطالي لكرة القدم ، واخر هدف احتسب لفريق كومو كان يوم ٢١ ديسمبر الماضي . وقد سجله أحد لاعبي فريق نابولي بالخطا في مرماه ، وبعد ذلك لعب النادي ٥٤١ دقيقة بدون تسجيل اي هدف . ويعتبر سلفاتور غيونتا (١٩ سنة) هداف الفريق حيث سجل ٣ اهداف جميعها في مرماه اودينيس ، ويشارك ثلاثة اهداف لفريقه واثاني في اطار تصفيات اولمبياد ٨٨ للمجموعة الرابعة لدول الخليج التي تضم الى جانبها الجمهورية العربية اليمنية التي اعلنت انسحابها من التصفيات .

### تونس تهزم اليابان ٢٢/٢٥ بكرة اليد

بولزانو ايطاليا (رويتش) - احتفظ الفريقان المرشحان للاتحاد السوفيتي وتشيكوسلوفاكيا كل في مركزه بصدارة مجموعته ببطولة العالم في كرة اليد . فقد فاز الفريق السوفيتي ٢٢/٢٠ على رومانيا ويصعد المجموعة الاولى برصيد ٤ نقاط من ٤ مباريات متقدما بفارق اهداف على فريق بولندا الذي فاز ٢٢/٢١ على فرنسا كما فازت النرويج ١٩/٢٤ على ايطاليا لتحتل المركز الرابع بالمجموعة فاز رومانيا الثالث . وفي المجموعة الثانية فاز الفريق التشيكي ١٩/٢٠ على سويسرا واصبح رصيده ٧ نقاط من ٤ مباريات يليه بطل المانيا الغربية برصيد ٦ نقاط من ٤ مباريات . فقط وكل من سويسرا وبيلاريا برصيد ٥ نقاط . واخيرا الولايات المتحدة بدون نقاط وقد فازت بلغاريا ١٩/٢١ على الولايات المتحدة وبلغاريا الغربية على النمسا ١٧/٢٢ . فازت تونس ٢٢/٢٥ على اليابان وهولندا ٢٥/٤٠ على البرازيل .

## المنتخب الكويتي عاد الى انتصاراته وأطه كأس العرب المخلد: نستطلع دوما للافصل وزكريا يهتم بالناشئين

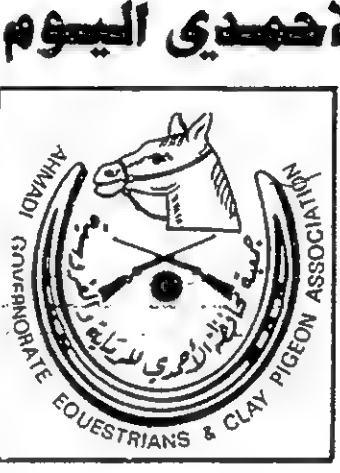


● عبدالعزيز المخلد ● جورج ميري ● صالح زكريا

### ٩ مباريات متتالية دون هزيمة بينها الفوز على الجزائر والعراق

وتتألق غير مرضية على ارض الملعب ، وخلال ايام من رفح الحظر فصل الاتحاد الكويتي لكرة القدم المدرب الانكليزي مالكولم اليسون الذي عمل لمدة ٩ اشهر لم يتمكن خلالها من تجميع الفريق سوى لمبارتين وديتين ضد مصر والمكسيك . وبعد اسابيع قليلة من رفع الحظر فصل وتحت قيادة المدرب الكويتي صالح زكريا فاز المنتخب ببطولة الخليج للمرة السادسة في ٧ بطولات ، وخلال هذه البطولة اعاد اللاعبين الكويتيين ملامح اللعب التي جعلتهم يوما ما يوصفون «بالبرازيليين الصغار» . وتحت قيادة مدرب جديد هو الهنغاري جورج ميري بدأ المنتخب الكويتي عام ١٩٨٧ بالفوز بهدفين نظيفين على المنتخب الجزائري الذي ايضا لعب في «موندنال» المكسيك ١٩٨٦ . وكان المنتخب الكويتي قد فشل بالتأهل لاولمبياد ١٩٨٤ بلبوس انجلوس وخسر ميكر من تصفيات اولمبياد ١٩٨٦ بالمكسيك ، والهدف القريب للمنتخب الكويتي بعيدا عن

## شملان أقوى المرشحين للفوز بكأس الشيخ فهد الاحمد بفرسية الاحمدي اليوم



للسلطان مبارك خميس ٢- نعم لمحمد سعد الفضي ٣- العمراني خالد عبداللطيف حسين ٤- هادي لهادي محمد العتيبي . الشوط الثالث لحياد الدرجة الثالثة على مسافة ١٤٠٠ متر ، ١- حطار لمي راشد المجمع ٢- دواب ناسم خالد العتيبي ٣- خلدون ناسم خالد العتيبي ٤- هادي لهادي محمد العتيبي ٥- رجب لسلطان عويد المطيري ٦- سراج لراشي مسلم العازمي ٧- اذنان لفايز عبدالله المطيري ٨- يص وشوق لسلطان سمور فويران ٩- ما شاء الله لهادي ماجد الدوسري ١٠- آخر العنقود لهادي ماجد الدوسري . الشوط الرابع للمنتديات على مسافة ١٦٠٠ متر ، ١- بشائر لراشي مسلم العازمي ٢- دارت الايام لمارك حريز الهجري ٣- غروب لجاد حردن العتيبي ٤- حبيب لجمد محمد العتيبي ٥- شمان لمعيد ناصر الدوسري ٦- رغدة لراشي عبدالله عازي ٧- تواد لشرير حزام ملتح ٨- سرفان لسام خالد العتيبي ٩- نشمة لرايح صليبي العتيبي ١٠- الخليلي لخالد حسن العتيبي ١١- شيانة لمارك كميخ المجمع .

## سوريا والأردن وديا بدمشق الرمثا يتعادل مع ديناو بوخارست الروماني ١/١

على ملعب بلدية اربد . فريق الرمثا لعب بطريقة دفاعية ولجأ الى الكرات الطويلة للهجوم وخاصة في الشوط الاول الذي شهد الهدف الروماني الذي سجله احمد عازي مدافع الرمثا بالخطا في مرماه . وفي الشوط الثاني سجل احمد عازي هدفاً لفرقة الرمثا في الدقيقة ١٠ من المباراة . هذا وغادر الفريق الروماني عمان ليلة امس متوجها الى سوريا ليلعب مباراتين هناك امام الكرامة السورية في حصص والمنتخب الوطني السوري .

### قرارات اتحاد القدم

قرر اتحاد كرة القدم في جلسته التي عقدها برئاسة رجاوي الدجاني اجراء اتصالات مكثفة مع أحد الفرق العربية لترتيب مباراة تكون بديلا لمباراة المنتخب السوري المقررة اقامتها يوم ١٣ من الشهر المقبل في حالة اعتذاره . كما وافق الاتحاد على ارسال عدد من المدربين لحضور دورة التدريب المتقدمة التي ستعقد في العراق خلال شهر ابريل المقبل .

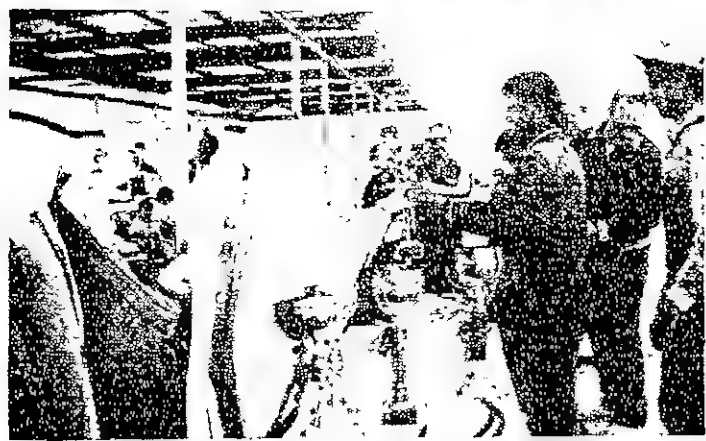
### اخبار قصيرة

يرعى الدكتور عبيد دحيات وزير الشباب اللقاء النهائي لكرة الطائرة الذي سيقام بين فريقي شباب الحسين والعودة مساء اليوم بعد تعادل الفريقين في النشاط خلال الدوري العام . وكان رصيده كل منهما ١٥ نقطة . وما يذكر ان لقاءات الفريقين منذ عام ٧٧ كانت لصالح شباب الحسين .





## الكويت والبحرين يتقاسمان الفوز بمسابقات بطولة الخليج الأولى وعرض خاص لقوارب الشراع



السيف البحري يسلم الكأس لعبد الرحمن بهمن الفائز الثالث

كتب عبدالمحسن سليم :

تقاسم منتخب الكويت ومنتخب البحرين للشراع مسابقات دورة الخليج الأولى للشراع التي اقامها نادي التجديف الرياضي الكويتي برعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل جابر مبارك الحمد الصباح بمساندة العيد الوطني السادس والعشرين للكويت وقد اختتمت البطولة مساء امس بنادي الكشافة البحرية بالقطيف وحضرها احمد الفرج مدير النشاط الرياضي بوزارة الشؤون نيابة عن الشيخ مبارك الحمد وسفير دولة البحرين الشقيقة وجمهور كبير من محبي اللعبة، وشارك في هذه الدورة منتخب الكويت الوطني للشراع، منتخب البحرين، منتخب النادي البحري، الكشافة البحرية الرياضي، وقاربان من نوع (ليتل) من القوات البحرية الكويتية وقد ساعدت قوة الريح وشدها على انصاف المسابقات بصورة طبيعية وجيدة وانقسم السباق الى ثلاثة اقسام هي : سباق قوارب (الكاسترول)، الليزر، ليكل وكل اعلان النتائج قام المتسابقون بعمل العروض الترفيهية بقواربهم، كما اقيم عرض خاص بقوارب (الهيول) التي لم تشارك في البطولة لعدم توفر هذا النوع لدى نادي الكويت للتجديف، كما اقيمت مسابقة القوارب المقلوبة، وقد شارك في تحكيم البطولة الحكم العالمي ستر روبر، وساعده مدرب المنتخب الوطني وليد عديوني وفيما يلي النتائج النهائية للبطولة :



المشاركين في مختلف البطولات في صورة جماعية

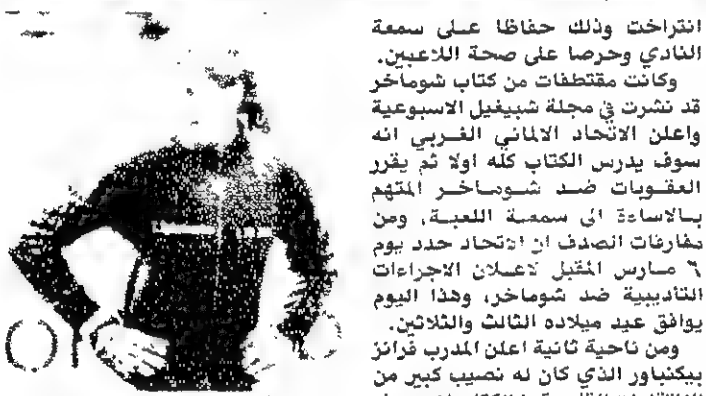
## الجيش يفوز بسباق تسابع الماراثون ونزار رمضان الأول بسباق المصاقيف



المزويقي يتوسط الفائزين في مختلف السباقات

سباق الماراثون تتابع للاصحاء - فاز بالجيش ٣,٥٠٠ ساعة -

## عقوبات ضد شوماخر يوم عيد ميلاده ايقافه عن مباراة السبت واستبعاده من المنتخب



شوماخر

اعيين دوليين رفضوا المشاركة في المنتخب في جوار شوماخر ؟ وتجنبا لاشارة الى ان كتاب شوماخر قد سبب انقسام بين اوساط اللاعبين المحترفين، فهناك من يقول ان اتهامات شوماخر هراء وشك من يعترف بوجود حالات لتعاطي العقاقير



هانا ماندليكوفا

دولارا ، يليه الألماني بوسويس بيكر والسويدي ادبيرت من نواه والسويدي ماتس فيلاندر والفريسي هنري بيكونت والسويدي يواكيم نينستروم والأمريكي جيمي كيونوز والتشيك ميشتير والاكادوي اندرس غوميز بالمرکز العاشر يليه مكنزو ومابوت والسويدي ميكائيل بيرنغورس والاسترالي كاش والاسباني ماتشيزي والارجنتيني مارتن شاباني والأمريكي برايد جابلبرت والفريسي تيري شونن ثم بالمرکز العشرين الارجنتيني غوليبرمو فيلاس

## اليوم الفحيحيل والعربي بالدوري الممتاز للسلة وغدا الكويت وكازمة

يلتقي في الساعة الخامسة والنصف على صالة نادي الكويت فريقا الفحيحيل والعربي بالدوري الممتاز لكرة السلة، وتعتبر المباراة متكافئة خاصة بعد الفوز الكبير الذي حققه الفحيحيل مؤخرا على كازمة، بينما يلتقي غدا في الساعة الخامسة والنصف على الصالة نفسها الكويت وكازمة، وسوف يحاول نادي الكويت ان يواصل صدارته للدوري الممتاز مع القاسية بينما يسعى فريق كازمة للفوز لتضيق جراحه حيث انه لعب مباراتين خسرهما امام القاسية والفحيحيل، بينما لم يخسر الكويت اي لقاء حتى الان

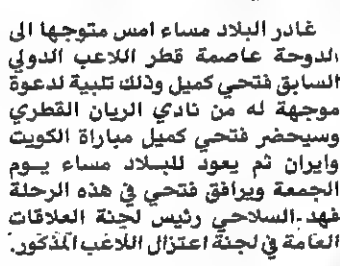
### مباريات اليوم

● كرة قدم - منتخب الشباب الوطني تحت ٢٢ سنة ومنتخب ايسلندا في الساعة ٢٠:٣٠ على استاد صباح السالم

● كرة طائرة - دوري ١٧ سنة - يلعب النصر والتضامن، خيطان والكويت، اليرموك والصليبخات

● كرة سلة - دوري الدرجة الأولى - يلعب في الساعة ٢٠:٣٠ على صالة ثانوية كيطان الساحل والنصر في السادسة مساء يلعب الجوهراء والصليبخات، وبالكويت والفحيحيل في الساعة ٢٠:٣٠ على صالة نادي الكويت فريقا الفحيحيل والعربي

## فتحي كميل يلبي دعوة الريان القطري



فتحي كميل

غادر البلاد مساء امس متوجها الى الدوحة عاصمة قطر اللاعب الدولي السابق فتحي كميل وذلك لتلبية لدعوة موجهة له من نادي الريان القطري وسيحضر فتحي كميل مباراة الكويت وايران ثم يعود للبلاد مساء يوم الجمعة ويرافق فتحي في هذه الرحلة عبد الكريم رئيس لجنة العلاقات العامة في لجنة الاعمال للاعبين المذكور

## الامل والتضامن غدا بافتتاح دوري الجالية السودانية بالكويت

يفتح في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم غد الجمعة دوري فرق الجالية السودانية بالكويت لكرة القدم بقاء بين فريقين الاجل والتضامن، وذلك على ملعب الاتحاد بمنطقة خيطان

## فوز هونيغان علم مدرب مانلي الحذر

لندن - رويتر - قال بوب ميتامان مدير اعمال الملاكم الاميركي جوماتي حامل لقب اتحاد الملاكمة العالمية في وزن خفيف المتوسط انه سوف يطلب من مجلس مراقبة الملاكمة البريطانية اعطاء فترة اذار مقداره ١٠ اوان قبل بداية كل جولة في مزال ملاكمة للدفاع عن لقب يوم ٤ مارس المقبل ضد البريطاني تيري مارش

## فوز هونيغان علم مدرب مانلي الحذر

لندن - رويتر - قال بوب ميتامان مدير اعمال الملاكم الاميركي جوماتي حامل لقب اتحاد الملاكمة العالمية في وزن خفيف المتوسط انه سوف يطلب من مجلس مراقبة الملاكمة البريطانية اعطاء فترة اذار مقداره ١٠ اوان قبل بداية كل جولة في مزال ملاكمة للدفاع عن لقب يوم ٤ مارس المقبل ضد البريطاني تيري مارش

## تبادل كاريوف مع سوكولوف بالدور الاول

لنابريس - اسبانيا - ي. ب. - تبادل الاستاذان السوفيتيان اناتولي كاريوف ولندريه سوكولوف في الدور الاول لمباراتهم لتحديد من يتقدم في البطول غاري كاسباروف على لقب الشطرنج العالمي

## الرياضة ثلاث صفات

## منتخبنا الوطني اكمل استعداداته للتصفيات الاولمبية

## الأزرق يلعب غدا أولى مبارياته مع ايران المنتخب الإيراني مجموعة من اللاعبين الجدد وخمسة من القدامى



المنتخب الوطني لكرة القدم

منتخبنا ولا بد من الاشارة الى ان الشبه الطموح بمنتخبنا الوطني هو وجود صف ثان قوي يمكنه سد الفجوات في حالة اصابة لاعبينا كما ان الازرق وصل لمرحلة عالية من اللياقة البدنية والفنية واصبح اداؤه كاملا رغم بعض النواقص في خط الهجوم الا ان خبرة فيصل الدخيل ومؤيد الحداد كفيلة بتوضيح بعض جوانب النقص

عن المنتخب الإيراني الذي فرض على نفسه تعظيما اعلاميا غريبا حتى انه اجري استعداداته لمباراته في ايران دون ان تعلن نتيجة مبارياته الدولية... ولكن الاخبار الواردة والمؤكد تدل على ان هناك تغيرات كبيرة قد حدثت بصوف الفريخ... حيث استبعد المدرب رضا وطني خاني اكثر من عشرة لاعبين من اصحاب الخبرة والامكانات الفردية العالية وذلك لاعتراضهم على الدفاع خط الوسط لاستغلال الكرات اسلوبه وطريقته لالك شأن الفريق الذي سيقابل منتخبنا الوطني غدا يلجا للاجحة كثيرا

بسم الله وعلى الله توكل الازرق ليخوض غمار هذه التصفيات الصعبة... بمنتخبنا الوطني اكمل استعداداته لمقابلة ايران ولعب خمس مباريات ودية بالكويت تعامل في واحدة وشارك في اربع منها واختم آخر مبارياته بالفوز على فريقين عربيين شارك بكأس العالم هما الجزائر والمغرب وبالنسبة نفسها ٢/٢ صفر والازرق عقب هذه المباريات الى افضل حالاته رغم الاصابات المتلاحقة التي لحقت بالفرقة... وقد ظهر مدى ارتعاش الروح المعنوية لدى اللاعبين الذين يتطلعون للقاء للمحافظة على سمة الكرة الكويتية... امام جماهير قطر... ولا شك ان منتخب الكويت ومن خلال استعداداته عرف كيف ينشد اسلوب وطريقة المدرب المجري الجديد واتضح ذلك في آخر مبارياته الجديدة الفريق اكد ان الجرائل والعراق... ومن خلالهما وضحت صورة الطريقة التي يلعب بها المنتخب ولتنا لن نتطرق اليها بهذا وذلك تحفظا على اسلوب

## منتخب الشباب يواجه ايسلندا في لقاء تجريبي اليوم



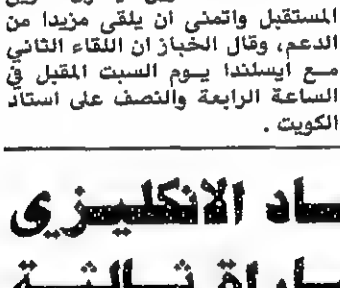
منتخب الشباب

يلتقي في الساعة الخامسة والنصف على صالة نادي الكويت فريقا الفحيحيل والعربي بالدوري الممتاز لكرة السلة، وتعتبر المباراة متكافئة خاصة بعد الفوز الكبير الذي حققه الفحيحيل مؤخرا على كازمة، بينما يلتقي غدا في الساعة الخامسة والنصف على الصالة نفسها الكويت وكازمة، وسوف يحاول نادي الكويت ان يواصل صدارته للدوري الممتاز مع القاسية بينما يسعى فريق كازمة للفوز لتضيق جراحه حيث انه لعب مباراتين خسرهما امام القاسية والفحيحيل، بينما لم يخسر الكويت اي لقاء حتى الان

يلتقي في الساعة الخامسة والنصف على صالة نادي الكويت فريقا الفحيحيل والعربي بالدوري الممتاز لكرة السلة، وتعتبر المباراة متكافئة خاصة بعد الفوز الكبير الذي حققه الفحيحيل مؤخرا على كازمة، بينما يلتقي غدا في الساعة الخامسة والنصف على الصالة نفسها الكويت وكازمة، وسوف يحاول نادي الكويت ان يواصل صدارته للدوري الممتاز مع القاسية بينما يسعى فريق كازمة للفوز لتضيق جراحه حيث انه لعب مباراتين خسرهما امام القاسية والفحيحيل، بينما لم يخسر الكويت اي لقاء حتى الان

يلتقي في الساعة الخامسة والنصف على صالة نادي الكويت فريقا الفحيحيل والعربي بالدوري الممتاز لكرة السلة، وتعتبر المباراة متكافئة خاصة بعد الفوز الكبير الذي حققه الفحيحيل مؤخرا على كازمة، بينما يلتقي غدا في الساعة الخامسة والنصف على الصالة نفسها الكويت وكازمة، وسوف يحاول نادي الكويت ان يواصل صدارته للدوري الممتاز مع القاسية بينما يسعى فريق كازمة للفوز لتضيق جراحه حيث انه لعب مباراتين خسرهما امام القاسية والفحيحيل، بينما لم يخسر الكويت اي لقاء حتى الان

## بعد تعادلهما ٤/٤ بكأس الاتحاد الانكليزي والسول يجبر واتفورد على مباراة ثالثة



جون بارنس

الرابية من الشوط الاول بواسطة نيكى كروم... في الدقيقة الأخيرة من الشوط تعادل واتفورد بواسطة كيني جاكيت، ثم تقدم والسول بالدقيقة الرابعة ايضا من الشوط الثاني بواسطة تريفور كروست وسجل لوريل بليست هدف التعادل لواتفورد بالدقيقة ١٠، ثم تقدم واتفورد لاول مرة بهدف جون بارنس بالدقيقة ٣٠ ورد عليه هوكر بتسجيل هدف التعادل لينتهي الوقت الاصيل ٣/٣

الرابية من الشوط الاول بواسطة نيكى كروم... في الدقيقة الأخيرة من الشوط تعادل واتفورد بواسطة كيني جاكيت، ثم تقدم والسول بالدقيقة الرابعة ايضا من الشوط الثاني بواسطة تريفور كروست وسجل لوريل بليست هدف التعادل لواتفورد بالدقيقة ١٠، ثم تقدم واتفورد لاول مرة بهدف جون بارنس بالدقيقة ٣٠ ورد عليه هوكر بتسجيل هدف التعادل لينتهي الوقت الاصيل ٣/٣

الرابية من الشوط الاول بواسطة نيكى كروم... في الدقيقة الأخيرة من الشوط تعادل واتفورد بواسطة كيني جاكيت، ثم تقدم والسول بالدقيقة الرابعة ايضا من الشوط الثاني بواسطة تريفور كروست وسجل لوريل بليست هدف التعادل لواتفورد بالدقيقة ١٠، ثم تقدم واتفورد لاول مرة بهدف جون بارنس بالدقيقة ٣٠ ورد عليه هوكر بتسجيل هدف التعادل لينتهي الوقت الاصيل ٣/٣

## العلاج الألماني يعيد بود للتدريب بقوة



زولا بود

النظر في قراره عدم الدفاع عن لقب بطولة العالم لاختراق الضاحية في بطولة هذا العام التي تقام في وارسو عاصمة بولندا خلال الشهر المقبل... وكانت الاصابة قد حدثت لها خلال بطولة اوروبا لالعاب القوى في شتوتغارت خلال اغسطس الماضي، وطوال فترة تواجدها الطويلة في بلادها الاصلية لم يتمكن اطباء من علاجها بالشكل المرغوب، ولكنها ذهبت للدكتور ارمين كولمير في فرايبيرغ بالمانيا الغربية الذي قام بعلاجها باستخدام اشعة الليزر والحقن... وقالت بود : لا اري اذا ما كان هذا علاجا دائما ولكني عدت للتدريب بقوة

النظر في قراره عدم الدفاع عن لقب بطولة العالم لاختراق الضاحية في بطولة هذا العام التي تقام في وارسو عاصمة بولندا خلال الشهر المقبل... وكانت الاصابة قد حدثت لها خلال بطولة اوروبا لالعاب القوى في شتوتغارت خلال اغسطس الماضي، وطوال فترة تواجدها الطويلة في بلادها الاصلية لم يتمكن اطباء من علاجها بالشكل المرغوب، ولكنها ذهبت للدكتور ارمين كولمير في فرايبيرغ بالمانيا الغربية الذي قام بعلاجها باستخدام اشعة الليزر والحقن... وقالت بود : لا اري اذا ما كان هذا علاجا دائما ولكني عدت للتدريب بقوة

النظر في قراره عدم الدفاع عن لقب بطولة العالم لاختراق الضاحية في بطولة هذا العام التي تقام في وارسو عاصمة بولندا خلال الشهر المقبل... وكانت الاصابة قد حدثت لها خلال بطولة اوروبا لالعاب القوى في شتوتغارت خلال اغسطس الماضي، وطوال فترة تواجدها الطويلة في بلادها الاصلية لم يتمكن اطباء من علاجها بالشكل المرغوب، ولكنها ذهبت للدكتور ارمين كولمير في فرايبيرغ بالمانيا الغربية الذي قام بعلاجها باستخدام اشعة الليزر والحقن... وقالت بود : لا اري اذا ما كان هذا علاجا دائما ولكني عدت للتدريب بقوة

## زغرب ضد بيسكارا بنهائي سلة اوروبا

زغرب - رويتر - امام عشرة الاف متفرج فاز فريق شيونو زغرب اليوغسلافي ٩٣/١٠٩ على فيلوريان الفرشي في المرحلة الثانية من الدور قبل النهائي لبطولة اندية اوروبا ابطال الكؤوس في كرة السلة، وكان شوط المباراة الاول قد انتهى بفوز زغرب ٤٨/٥٢، وقد وصل زغرب بنتيجة ٨٨/٩٩

## اسبانيا تفوز بكأس دورة مدينة تونس الدولية للوجو

تونس - ن. ب. - حصلت اسبانيا على كأس الدورة الدولية لمدينة تونس بعد فوزها على المنتخب التونسي بـ ٤ انتصارات مقابل ٢ في المباراة النهائية التي جمعتهما في تونس

## كفاز يهزم جيتس ٣/٨ بدوري الهوكي

تونس - ن. ب. - سجل جيمي كارسون الذي يلعب موسمه الاول مع فريق لوس انجلوس ٣/٨ على وينديج جيتس بدوري هوكي الجليد الاميركي الشمالي مساء الثلاثاء

## نقابة العاملين للكهرباء تنظم سابيعات المغفور له الشيخ عبدالله السالم لكرة

تنظم نقابة العاملين بوزارة الكهرباء والماء دورة سابيعات في كرة القدم للعاملين باسم المغفور له الشيخ عبدالله السالم الصباح، بمناسبة احتفالات الكويت بالذكرى السادسة والعشرين لعيد الاستقلال الجيد، وذلك يوم السبت الموافق ٢٨ فبراير والجميع على ملعب النقابة بحوالي ٢٨ يهدف اقامة علاقات ودية وتعارف بين أعضاء النقابة الصاعدة من اجل تأليف الكلوب والمزيد من التعاون بينهم

## نادي العودة يقيم حفلا فنيا لمناسبة العيد الوطني للكويت

لمناسبة العيد الوطني الجيد لدولة الكويت، ومشاركة من الشباب الفلسطيني، يقيم نادي العودة الرياضي حفلا فنيا بهذه المناسبة في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم بمقر المجمع الرياضي بمنطقة مشرف على طريق شارع الكيفيل، وذلك برعاية سالم ابو نعد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الفلسطيني

## تشكيل لجان اعتزال فرج مبارك

اعلن طرقي سعود امين سر نادي النصر التشكيل النهائي للجنة اعتزال لاعبي النادي والمنتخب الوطني لكرة اليد فرج مبارك من سلطان الديحاني نائب رئيس النادي ورئيسا ومعضو كل من طرقي سعود، فلاح غانم امين صندوق النادي، وخييل العدواني عضو مجلس الادارة... واضاف امين سر نادي النصر انه تم تشكيل لجان اخرى... الاولى للنظام والملاعب وتكون من محمد مبارك، فهد هادي، مجدي وفيه، وصمت عثمان، والجنة العلاقات العامة وسوف يعلن عن اسماء اعضائها في وقت لاحق، والثالثة هي اللجنة الاعلامية والتي شكلتها جمعية الصحفيين، وقد تقرر ان تتجه اللجنة الاعلامية في الساعة الخامسة من مساء يوم الثلاثاء المقبل بمقر النادي

## كفاز يهزم جيتس ٣/٨ بدوري الهوكي

تونس - ن. ب. - سجل جيمي كارسون الذي يلعب موسمه الاول مع فريق لوس انجلوس ٣/٨ على وينديج جيتس بدوري هوكي الجليد الاميركي الشمالي مساء الثلاثاء

## قد جرت ٦ مباريات اخرى كانت نتاجها كاتاني: فاز نيونور وينجيز ٣/٦ على بيلو سيور وسات لوييس بلوز ٢/٢ على نيونور ايلاندز وكويك دوتريش ٤/٥ على ميسوتا

نور ستارتز وواشنطن بوليتس ٢/٨ على ديترويت ريد وينجيز وستيبرغ فونتينز ٢/٥ على استون ايلاندز وكاغري فيمير ٢/٢ صفر على فاكونور كاتونس

تونس - ن. ب. - حصلت اسبانيا على كأس الدورة الدولية لمدينة تونس بعد فوزها على المنتخب التونسي بـ ٤ انتصارات مقابل ٢ في المباراة النهائية التي جمعتهما في تونس



على الرفعة  
الاصيرة

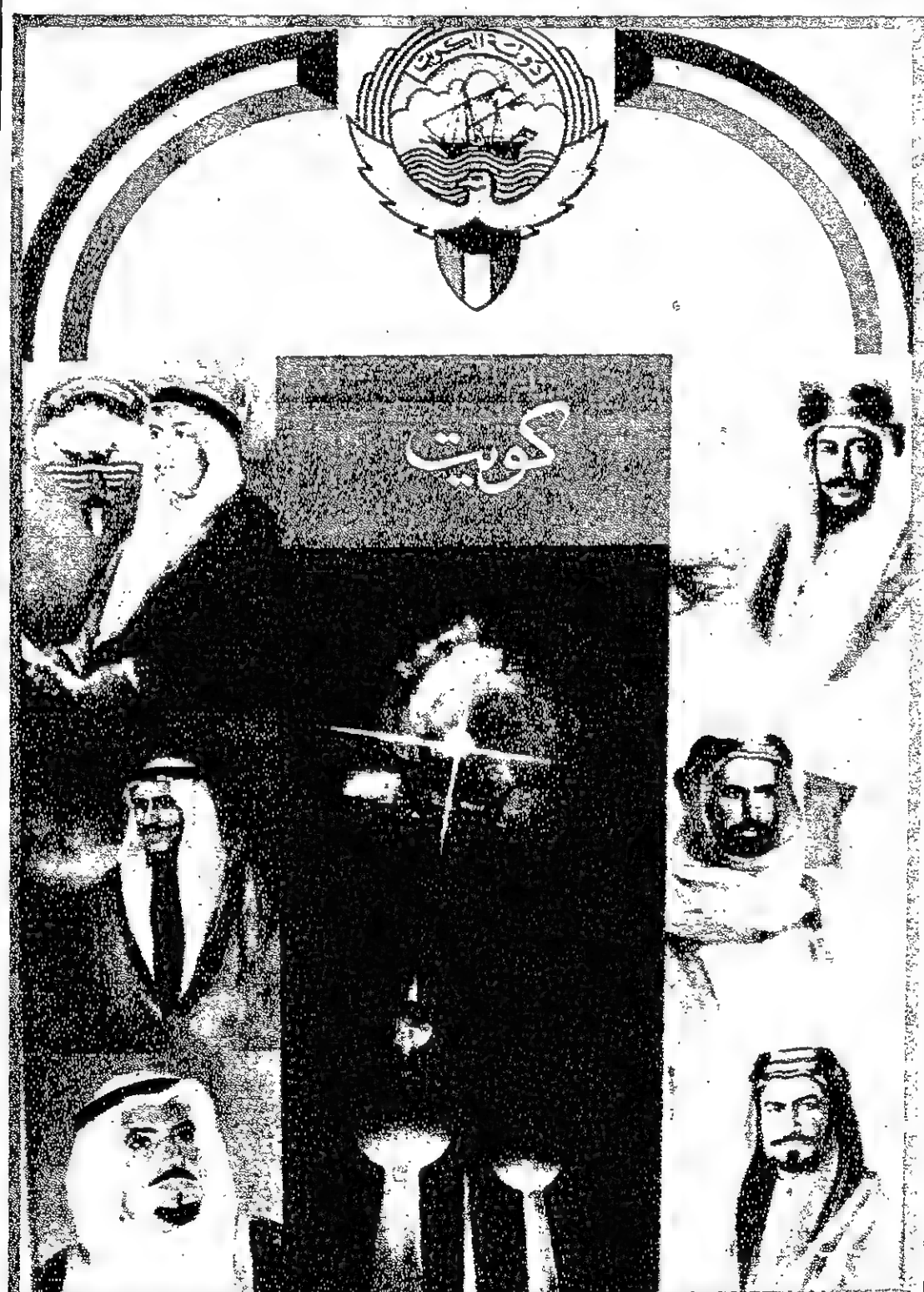
قمة الفن.. في معرفة انساب الجن..!

... ايها الناس... ابشروا بحاضر مشرق ومستقبل حضاري لامع!! ابشروا بهذا التوازن «العقلاني» الفريد! وروبا انشاءكم ويناتكم في هذا العصر الابداعي الذي يعيش فيه بيننا بشر ينادون بالخرفاء ويهيمهم تصديق الشعوذة ويدعون مصادقة الجن والعفاريت ويتأخون مع المردة والسعالي!! اما قرأتكم ما كتبوه وما يفتخرونه؟ اما سمعتم بهواياتهم الجديدة التي لا تمت بصلة الى هواية جمع الطوابع ولا تقترب من هواية التعامل مع الكمبيوتر المنزلي ولا هي قريبة من الرسم والتصوير ولا ترقى حتى الى هواية المراسلة وجمع الصور!! ان هواياتهم هي الدعابة «للعالم الخفي» وكانى بهم يوشكون افتتاح وكالة سفريات لذلك العالم الموهل في التخييل.. الثاني.. العبيد الا عن خيالهم والا عن مقالاتهم «الشبحية»!! ان اصداق العفاريت والمردة والجن والشياطين يدعون بانهم استقوا معلوماتهم من مصادر قراوها منذ اكثر من عشرين عاما وما زالوا يقرأونها! ولما سألناهم عن تلك المصادر المكتوبة ماهي وعن مؤلفيها من هم وفي اية سنة صدرت ومن حق طبعاتها؟ وكثيرا من الاسئلة العادية المشروعة حول أي مؤلف من المؤلفات رفضوا الافصاح وأدعوا بان غيرهم لم يصل بعد الى «مستوى» قراءة تلك المؤلفات!! بل اخذوا يحذرون الناس في كتاباتهم المستمرة.. يحذرون الناس من «الخوض» في امور الجن (هكذا) ... واحتكروا مسألة «الخوض» في مسائل الجن لتكون خاصة بهم فقط! ولم يبق تحذيرهم للناس عند حد عدم «الخوض» في امور الجن والعفاريت، بل انهم حذروا القراء عن التحدث - حتى مجرد التحدث - عن «اشكال الجن»؛ خوفا على القراء من الاغواء او الاختلال العقلي؛ ولا ندري حتى الان لماذا ينسب «اصداق العفاريت» لانفسهم كل تلك الشجاعة والثبات في مواجهة الجن ويبتكرون ذلك على غيرهم... هذا ان صحت دعواهم وادعائهم طبعاً!! ولا ندري ايضاً لماذا يوحون لنا بانهم وصلوا الى درجة من «الشفافية» اهلتهم لان يرفع عنهم الحجاب! ولماذا يكونون هم فقط المؤهلين للاتصال بعالم الجن ومن ثم يكون لهم حق ترويج الناس وتشبث افكار الشبية من بين ويئات في عصر العلم والتسابق المعرفي. اما كون المسألة بالنسبة لبريدي العفاريت والشياطين لا تتمتع بخلفاء فكريا فهذا مما لا شك فيه، ولا كيف بالله عليكم يقوم رجال في عصر التمانينات بالسخرة من التكنولوجيا الحديثة، وتحقير ميكنات العقل البشري الذي وهبنا الله اياه؛ والحط من منجزات الانسان الملموسة المحسوسة في كل يوم وفي كل ساعة وفي كل دقيقة؟! كيف يرفضون كل ذلك النهج التقديسي ويحرقونه في سبيل العفاريت والجن والسعالي؟! كيف يروجون للعوامل «الخفية» كما يقولون ويتناسون ويهملون العوامل الحقيقية التي يولدون ويموتون فيها؟ هل فكروا ولو للحظة واحدة في تلك السلسلة المحسوسة الحقيقية الاكيدة التي تمر بها مراحل كتابة مقالاتهم الشبية؟ لم يدركوا انهم يكتبون مقالاتهم بقلم حبر جاف ياباني الصنع (وليس من صنع الجن) وعلى ورق الماني المنشأ (وليس من ابتكار العفاريت) ثم يضعون المقال في ظرف ورقي انكليزي من احدى دور الطباعة (وليس من ارض السعالي) ثم يأخذون مقالهم ليخبره راكبين سيارتهم الانماكية الصنع (فقطاً ليست من مصنوعات الجن)... وكون السيارة من البرول المتواجد على اعماق لا يأس بها من سطح الارض على شكل نقط خام مصدره الاجسام النباتية والحيوانية التي خلقها الله في العصور الجيولوجية الغابرة... وليست اجسام الجن والعفاريت! كما ان شركات النفط العاملة لم تسجل في دفاترها أي حادث تدخل فيه الجن (او اصداقهم) في عمليات الحفر!! هذا عن وقود السيارة التي ستقلهم الى مقتر الجريدة؛ وبعد تسليم المقال للجريدة يقوم موظفو الجريدة - من البشر وليس من العفاريت - بصف المقال على الكمبيوتر ثم تدور المطابع بفعل القوة الكهربائية المخدرة من محطات القوى الوطنية وليس بفعل شرر العفاريت وفيرانهم... تدور المطابع الانماكية او الاميركية الصنع لتطبع مقالات تسخر من التكنولوجيا ومن منجزات الانسان في العصر الحديث! فيها من مهزلة! اما الطاعة الكبرى فهي عندما قام اصداق الجن مؤخرًا بتسجيل تقدم جديد في مفاهيمهم «الخفية» فلم يعدوا يكتبون بالدعابة لعالمهم الخفي ثم يحولون ويترجمون كل ما قراوا رايًا مضاداً، بل انهم ذهبوا خطوة «الى الامام» واكتسبوا (هكذا) بعداً جديداً وعلماً جديداً هو علم «معرفة انساب الجن»... فقد كتب لهم احد القراء عن احدى الجنيات التي قال ان اسمها (زراشك وامها مكاشش)... فقام اصداق الجن بتصحيح معلومات القارئ (!) وكتبوا له في مقالهم قائلين... «اما بالنسبة للاسم الذي ذكره القارئ وهو اسم الجنية (زراشك وامها مكاشش) الصحيح هو (زراشك بنت الملكة مكاشش) من اخواننا الجن في جيل الاطلس الاعلى قريبا من مراكش!! (جريدة السياسة - الصفحة الاخيرة ١٦ - ١٧ فبراير ١٩٨٧) واحظ عزيزي القارئ التصحيح الموضوعي لاسم الام من (مكاشش) الى (مكاشش) والذي لا يقدر عليه الا ما كان خبيراً بانساب الجن!!! ... ونحن بانتظار ان يقوم اساتذة التاريخ في الجامعات العربية بتكريس بحوثهم المستقبلية على تحقيق انساب الجن منعا لاي التباس في اسماء الجن واهياتهم والقابهن وان تقوم الجامعات العربية بتدريس مادة «انساب الجن» في مناهج التاريخ والاداب والعلوم الاجتماعية... (ومفيش حد احسن من حد!!)

لقد قلنا في اكثر من مقال ما مفاده بان عالم الغيب يجب ان نأخذه كمسألة ايمانية كما اخبرنا الله بها في كتابه العزيز؛ وكما جاء في السنة الصحيحة، لا كما جاء في كتب الشعوذة التي هلت علينا ابان عصور التخلف التي مرت على الامة الاسلامية والتي ما زالت بعض انكساستها تترك نقاء الفكر بل والعقيدة. كما نرجو من عشاق العوالم الخفية، ونهيب بالقراء الكرام ان يقرأوا ما كتبه العديد من الدعاة الافاضل والمفكرين الاسلاميين في العصر الحديث امثال محمد الغزالي وصبحي الصالح والشيخ عبدالله النوري؛ ونحيلهم ايضاً الى ما قاله الامام مالك رضي الله عنه بهذا الصدد؛ والى ما كتبه الدكتور عائشة عبدالرحمن (بنت الشاطبي) اساتذة التفسير والحديث في جامعة القرويين في المغرب حول رأي الامام الشافعي رضي الله عنه في مثل تلك القضايا... نحيلهم الى كل ذلك وليس الى ما كتبه «شعور» عن «الطنطن» و«حمارة القابلة» و«زراشك بنت الملكة مكاشش»!!! لقد اعلن «اصداق الجن» في كتاباتهم الاخيرة بانهم قالوا كل ما عندهم حول هذا الموضوع وقالوا بالحرف الواحد «انتهينا من هذا الموضوع ولا رجعة اليه»... ولا ندري هل نفرح بذلك ام نتف من موقف الحياء؛ ولكننا نطن - وقد تكون مخطئين - بانهم سيعيدون للكتابة في ذلك الموضوع وسيدعون انهم عادوا للكتابة بناء على طلب خاص من الجن اصداقناهم!! اما نحن فنعلننا حرباً على الخرافة والخزعبلات والشعوذة؛ ولن نقبل اية تنظيرات او اقحامات تهزاً بنعمة العقل وتتجاوز العقيدة الصحيحة.

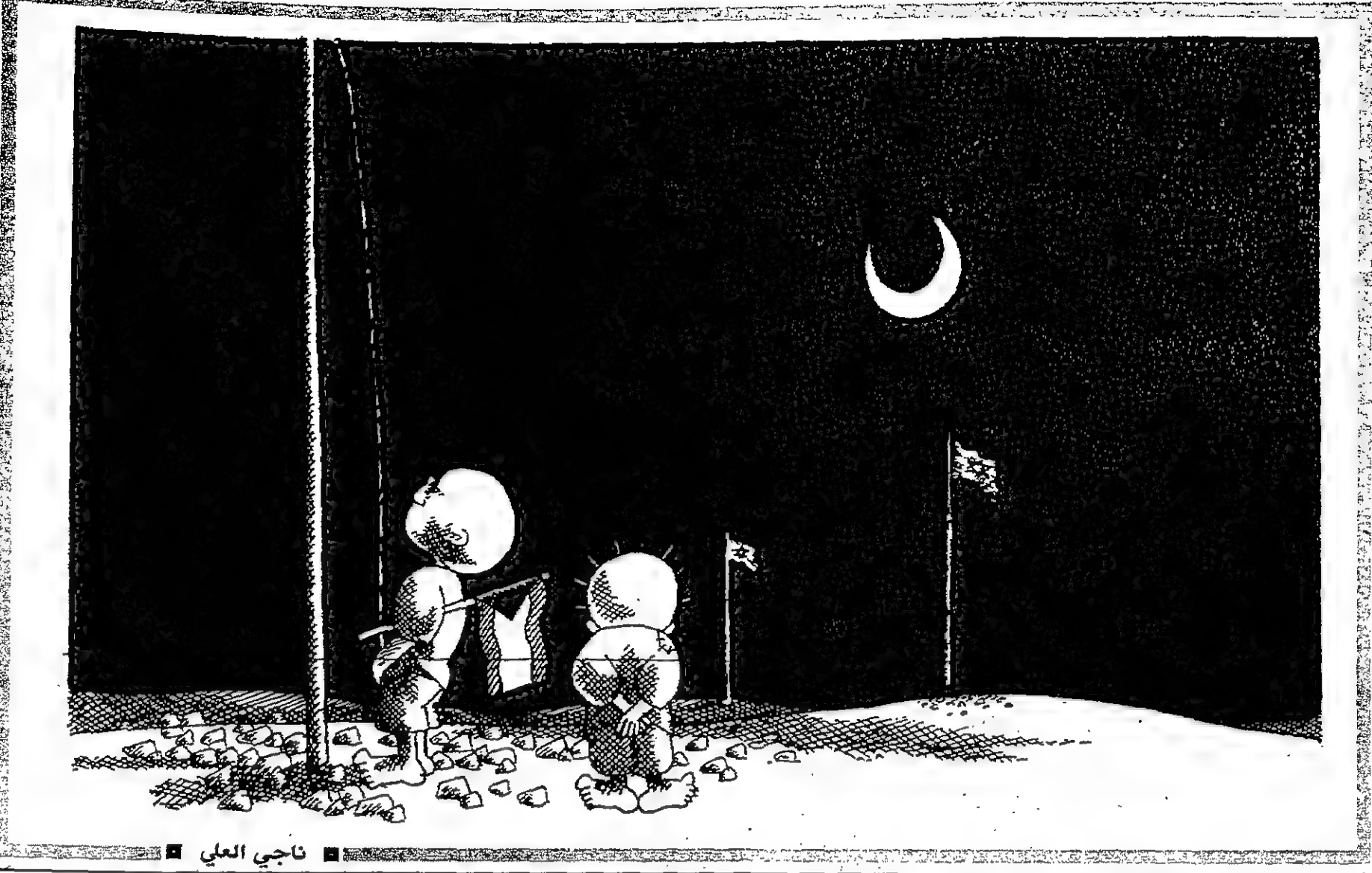
عبدالرحمن النجار

الكويت تاريخ .. ورجال



العيد الوطني السادس والعشرون  
مناسبة مجيدة وتكري غالية على قلب كل مواطن، وقد أعد السيد ناصر محمد التميمي هذه اللوحة من وحي

دعواتي...  
الكويت في ٢٥ فبراير  
دُمْتَ يا خير الزيد



الوطن.. في عيد الوطن

قم.. جدي واسمع الوطن.. صوت الوطن.. نشيد الوطن.. في يوم الوطن.. عيد الوطن..  
قم جدي.. وحدتي عن ترى الوطن.. باطن الوطن.. تراب الوطن..  
وما يقول الوطن..؟  
وما يقول تراه الذي طواك..  
كان الوطن.. سورا وسفينة.. واهة حزينة.. في فم نهم قرحه الجوع.. واضناه الانتظار الطويل الطويل.. واهته ما فتئت في فيه.. تلويح.. وتشتيق الأفق الحزين الراكد..  
كان الوطن.. أما ترعى صفارها الجياح.. وتسمع من ماقيهم دموعا تسح لولا العطش.. لولا الجوع.. لولا الصبر الذي ما فطموا منه..  
كان الوطن.. وغل.. وقي.. حكاية حب طويلة.. وحكاية عشق بين الانسان والتراب..  
قم جدي.. وانظر الوطن.. في عيد الوطن.. صار الوطن.. اغنية.. وصار قرحه.. آهة الزهامة الحزينة صارت عقيقا يزين صدر حفيدته.. جوعه الذي كان.. صار امنيات جميلة في تقو صفارنا.. ام الجياح الصغار.. صارت ترعى عقولهم.. جوعهم وعطشهم صارا.. صورا مفتوحة للامل.. للوطن.. للارض..  
هذا هو الوطن.. يا جدي.. كان.. وصار.. وهؤلاء نحن.. واولئك انتم.. والوطن.. في صدوركم كان.. وفي صدورنا صار.. ينتقل الوطن من صدر الى صدر.. من قلب الى قلب.. ومن عين الى عين..  
متم وما مات الوطن.. وتموت ويبقى الوطن.. لن يموت الوطن.. ولن يموت في صدورنا حب الوطن.. وانظر الوطن في عيد الوطن.. قم ولا تنفك عنك تراب الوطن..  
ان الطهر يولد في تراب الوطن.. لا يموت الحب في هذا الوطن

صالح الشايجي

الى العلاقات العامة في وزارة الشؤون الاجتماعية بان تسهل على الصحافة الحصول على اجابات سريعة بدلا من الاسلوب الغريب الذي تتبعه الآن والذي تصر فيه للحصول على الاسئلة مكتوبة حتى يصار الى الاجابة بعد عدة ايام... «خوش تجاوب سريع»

غير معقول

ان تطلب شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة مبلغ ٥٠ دينارا مقابل المستندات الخاصة بتوريد «زيت وماء مقطر ووقود» في حين ان اكبر المناقصات الحكومية لا تكلف شراء مستنداتها ٢٠ الى ٣٠ دينارا.. هل عمدت الشركة الى تسعير معداتها وخدماتها بالطريقة التضخمية نفسها لاسعار اجهزتها؟

الحج الى مكة من غانا سيرا على الاقدام

وقد صرحا بانهما يدا رحلتها في ١٧ ديسمبر (كانون الاول) الماضي وقد عبرا بوركنيا فاصو وبين قبل ان يصلا الى كاثو.. وذكر هذان الشخصان انهما سيصلان الى مكة بعد ستة اشهر واوضحا ان الهدف من مغامرتهما هو اجابة تقليد اسلامي قديم الا وهو الحج الى مكة سيرا على الاقدام.

لوحة بـ ٤ ملايين دولار للفنان الفرنسي دافيد

نيويورك - أف ب - أعيد امس الاول في نيويورك بيع لوحة للفنان الفرنسي جاك لوي دافيد في مزاد علني بـ ٤ ملايين دولار.. وكانت اللوحة التي تصور جانباً من الاساطير الاغريقية قد بيعت عام ١٩٥٠ باقل من ٤ آلاف دولار.. وكانت لوحة اخرى لدافيد وهي «عذراء الالهة فيستا» قد بيعت عام ١٩٨٥ بـ ٨٥٨ الف دولار.. ولم تعرف هوية مشتري اللوحة الاغريقية النادرة غير ان سوفي صالة بيع وتبي التي عقدت الصفقة يعتقدون ان شاربها هو احد المتاحف.

لاغوس - أف ب - ذكرت وكالة الانباء النيجيرية امس الاول ان اثنين من مسلمي غانا عقدا العزم على السير على الاقدام من اكرا الى مكة المكرمة لاداء فريضة الحج وقد توقفوا في مدينة كادو بنيجيريا.

واشارت وكالة الانباء النيجيرية الى ان الحاجين هما ابوراهيم اويش (٣٦ سنة) وقطارة كوراتي (٢٦ سنة).

القبس

العيد  
الاعياد القومية  
مناسبات لا تخضع تحت  
اي اعتبار للرغبات  
الشخصية والبشرية  
فهي تستمد من التاريخ  
والاحداث جذورها التي  
تجعلها رمزا للدول....  
نحن لا نشد عن هذه  
القاعدة .. ولكن احتفال  
هذا العام جاء بصورة  
كنت اتمنى ان تكون بروح  
اكثر ارتباطا بالارض  
والناس والدولة....  
الاحساس العام  
بالعيد الوطني اصبح  
الآن فرصة للذم او  
الكسل او العطلة فقط....  
من يستمع الى الاذاعة  
او يشاهد التلفزيون فانه  
سيلاحظ محاولات فردية  
بسيطة للمشاركة فقط  
ولجرح المشاركة....  
انني اعلم بان الجهود  
كلها كانت هذا العام  
منسبة على الاعداد لقمة  
الكويت الاسلامية...  
ولكن هذا لا يمنع ان  
تتعدى مظاهر احتفالنا  
ما نشاهده من افتتاح  
معارض او نشاطات  
ثقافية وحضارية.

ان القيمة الحقيقية  
والاساسية لذكرى  
الاستقلال تعني بالدرجة  
الاولى قيمة الانسان  
نفسه عقله وفكره  
وحقيقته ودوره في الحياة  
وفي اثره الارض بالاتجاه  
العقلي والوجداني.

ان القيمة الحقيقية  
لذكرى الاستقلال تكمن في  
المفهوم الجديد الذي  
تعنيه كلمة الاستقلال.  
يوخالد

انفجار نجم عملاق  
وصل ضوءه الى الارض  
سيدني - رويتر - قال علماء فلك  
استراليون امس انه وقع لنجم على  
قذبة من الارض انفجار هائل اكبر من  
اي انفجار مماثل لوحظ منذ قرون.

وقال العلماء ان الانفجار وقع منذ  
١٨٦٠٠ سنة لكن اول ضوء نجم  
عنه لم يصل الارض الا الليلة قبل  
الماضية. واضافوا قتلهم ان الانفجار  
الذي قضى على النجم سيسمح اكثر  
وضوحا في الايام القليلة المقبلة.

صرح الفلكي الان رايت وهو باحث  
علمي في محطة باركس للتلسكوب  
الاسلكي لرويتر بأنه من المعتاد ان  
النجم يبلغ عشرة اضعاف الشمس من  
حيث الحجم.  
واضاف قوله ان الغازات في النجم  
انفجرت بسرعة ١٠٠٠٠ كيلومتر في  
الثانية.

مقتل طفل وامه  
بسبب «الحسة» حلوى!

تونس - كون - استعصت سيدة  
تونسية في احدى مدن الساحل الى  
خضوع طفل عييد ميلاد اصطفت  
مها اينها الصنوبر.  
وعند عرض سائدة الحلويات  
والمرطبات تقدم طفل ومسد اصعبه  
ولحسن شئنا من الحلوى... وكان رزاقا  
حدث فقد احدثت صاحبة الحمل  
وتعمت الطفل بانعدام التربية وقلة  
الدوق ولدت له على اسطحها وتلق  
الحمل ورجعت الى ام المنزل، وكانها  
قد ركبها الف عفريت وعفريت فانها  
على قلدة كبدها شربا ورفسا وركلا...

حتى لم يعد المسكين قادرا على الحركة  
فالقت به في سريره وغطته... ورجع  
ابوه من عمله وسال عنه واتجه الى  
السريز ليراقبه فاذا هو جثة هامدة  
وكان رد فعله عقيقا فقد اخطف  
طنجرة كانت تقف فوق الموقد وصبها  
على الام القاتلة فادابها بحروق  
بليلة عجزت الجهود الطبية عن  
اسعافها فلقحت بابنها وتركت زوجها  
في السجن.

القبس  
الخميس ٢٢/٢٢/١٩٨٧  
Thursday, 26/2/1987  
العدد ٥٣١٤ - ٥٣١٤  
طبع من عدد اليوم الخميس  
٨٨٣١٢ نسخة  
مؤسسة التتبع من الانتشار  
A.B.C.



القبس خاص

السودار ..  
رامبو وأصر  
يرهب الماسلم

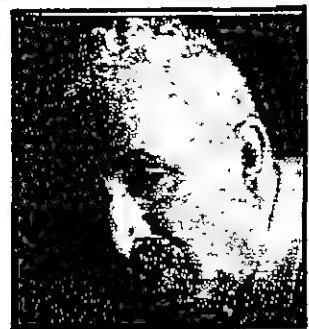
ص ٣٠ - ٣١



قضايا وشخصيات:

مؤامرة لأحداث  
فراغ دستوري  
في لبنان

ص ٣٣



قضايا معاصرة

عقريّة السابل  
وعقريّة  
السكاكين

ص ٣٤



قضايا عربية:

إساذ يقف  
جنبلاط مع  
الفلطينيين؟

ص ٣٥



الصراع في البيت الأبيض

ينتقل الى ساحل بيروت

عقيدة

أميركا

في لبنان

التي كانت مع هنري كيسنجر: هذا هو الحل  
الامتثل لاستخدام ذلك الفاضل الجغرافي في صفقة  
شاملة تحظى بموافقة جميع أطراف النزاع في الشرق  
الوسط، فيما كان مكر عربي كبير يقول أن نهاية لبنان  
تتمثل في نهاية المنطقة بأسرها.

لا يستطيع «العربي هنري» أن يتفاهل رومانسيا مع  
دبلوماسية وزير الخارجية السابق تطلق من أسس  
تأكد كون فريدة من نوعها: «اللاهوت يصاحب  
براعمنا». هكذا يستطيع الحاخام أن يكل العالم  
بالشركة والسكنى، أما التصديق المقدس فتستخدم  
كمؤثرات صوتية...

موشيه أريئيل، وكان سفيرا لإسرائيل في الولايات  
المتحدة، هو الذي وضع بين يدي كيسنجر دراسة  
دقيقة حول «المسألة اللبنانية»، خرج بها باستنتاج  
مثير وهو أن لبنان خطأ تاريخي، والمشكلة أن هذا  
الخطأ لا يمكن أن يظل ثابتا أو مستقرا، كما يقوم  
الليثانيون بتصدير الشعر أو البرتقال، وكما يقومون  
بتسويق الهواء واللبن، يقومون بتسويق الخطأ، حتى  
أن أريئيل لم يتردد في القول في دراساته التي كشف فيها  
منها لـ «إي.بي.سي» سفير لبناني سابق في فيينا كان على  
علاقة وثيقة بالمستشار برونو كرايسكي أن لبنان  
مسؤول عن استمرار الصراع العربي-الإسرائيلي، أما  
كيسنجر، فمن خلال استخدامه كمصنع لانتاج ثقافات  
العنف.

كل الذين قالوا بالحرب الابدية ضد إسرائيل قرأوا  
تلك الكتب التي تصدر في بيروت، وحتى المقاهي في هذه  
المدنية التي يستخدم زجاجها لرصد آخر أنجازات  
الاناقة في العالم، هي عبارة عن غرف عمليات يجري  
فيها بناء الأفكار المشؤمات، إضافة إلى الفجوات  
الفلسفية، التي لا تعني مع الرأب، وفي كل الاتجاهات،  
تعمل على تسويق الزلل. هكذا، وراء كل انجاز  
(سياسي أو إيديولوجي)، هناك لمسة لبنانية. وعندما  
قام الحبيب بوزقوية بزيارته الشهيرة إلى لبنان في  
منتصف الستينات، لم يخطر مكان آخر ليقول في  
مناخه بين العرب وإسرائيل، هل الخطأ تكتيكيا؟ لا،  
لكنه كان يريد أن يرمي، ومن خلال بيروت غضا، ويقال أن  
يقتر الشرق الأوسط، واشتعلت بيروت غضا، ويقال أن  
هذا الغضب كان الدافع إلى حرب الأيام الستة، كان  
السبيل الوحيد أمام الأميركيين والإسرائيليين هو إعادة  
العرب إلى «عصور الكآبة». عن غرض الملائين من الذين  
ضاعوا في الشوارع، كما لو أنهم ضاعوا في الزمن، أنهم لا  
يمثلون في أيديهم سوى الكآبة. لا تقول هذا من قبل  
الشوطينية الجراحية، فليتان كان مكان الوجع وكان  
مكان الزلل. كل العرب يعرفون ذلك...

صحيح أن لبنان لم يشارك إلا من خلال «التصحيح  
المُدفع» ومن خلال تهريب الجنود الهاربين، في حرب  
١٩٦٧. لكن الصحيح أيضا أن لبنان دفع الثمن الكبير،  
فقد ضاعت الثقافة الكبيرة وسط الكآبة الكبير. وشعر  
الجميع أن المآزق العسكري أكبر بكثير من أن يحل  
تقافيا. انتهى لبنان حضاريا، وكان لا بد من أن ينتهي  
جغرافيا. وبدأت سياسة السكان الصغيرة تمهد  
لسياسة الخطوات الصغيرة. والحقيقة أنه لم يكن  
هناك أي فارق بين دبلوماسية السكان ودبلوماسية  
الخطوات.

لكن لبنان لم ينته. طالت مرحلة الاحتضار. وتبعا لما  
كشفه جورج بول، فإن كيسنجر كان يعتقد أن الأمور  
ستتغير بصورة دراماتيكية، بحيث يمكن تهميش القابا  
اللبنانية في عملية عبقرية تتعلق بحل أزمة الشرق  
الوسط، الذي حصل أظهر كما لو أن الأزمة اللبنانية،  
وهي الشرق، (وكان يفترض كذلك) أصبحت أكثر ضامة  
من أزمة الشرق الأوسط. وهي الأصل إذا لقد كان لبنان  
فلا اختزالا للمنطقة، لكنه لم يكن لا الاختزال الباهت  
ولا الاختزال المجهرى. كان الشرق الأوسط بقا طاعة  
وتناقضاته وارتجاجاته، كان هناك. ومع ذلك فقد كان  
بإمكان هنري كيسنجر أن يستخدم ذلك السائر  
الدوي، وإن كان متقلبا في البداية، ليعقد اتفاقية  
سبئية وما لبث ريفينو بريجنسكي أن التقط طرف  
الخطيقي يضي في اعتماد «استراتيجية الفسيفساء»  
في الشرق الأوسط، فالجميع يجب أن يكونوا ضد  
الجميع، وكانت أمامه خريطة تفصيلية لكل التناقضات  
الاثنية والمذهبية والتاريخية، حتى إذا ما فصلت مصر

بقلم: المراقب العربي

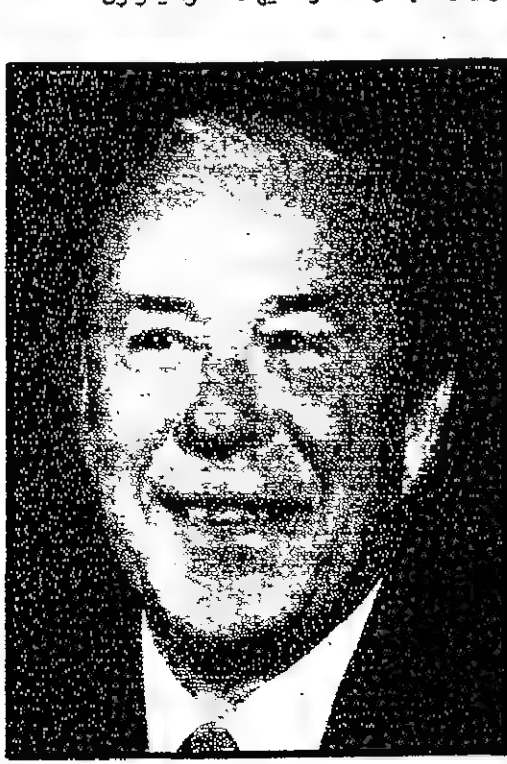
عن المنطقة، قامت المعمارية الجديدة. لا مكان للشرق  
الوسط إلا في التاريخ. وسقط الشرق الأوسط.

كل وزير خارجية جاء بعد هزيمة هنري كيسنجر  
كانت تحكمه عقدة كيسنجر. لكن هذا الأخير كان يعتبر  
نفسه جزءا من عبقرية لا نهائية، وهي مزيج من الماضي  
اللاهوتي والمستقبل التكنولوجي. وكان الوزير  
يقول أن انه إذا كان الأدميرال جون بويندكستر قد  
كان يفتني استغلال الوضع إلى أبعد مدى، ففيما كان  
الكثيرون يبدون ضائعين ومفكرين، كان هو لا يزال  
تماسكا، حتى قيل أنه بدأ يمارس مهامه كوزير  
الخارجية منذ اندلاع القضية. ولا شك أنه لعب دورا  
كبيرا في حماية رأس الرئيس رونالد ريغن. وثمة من  
يقول أن انه إذا كان الأدميرال جون بويندكستر قد  
نحي عن منصبه، ومعه أوليفر نورث، وإذا كان وليم  
كيسي قد استقال «لاشكر» من ورم في دماغه. وإذا كان  
روبرت مكفرلين، وهو الرجل الحديدي، قد حاول  
الانحياز، فأمر فوهة المسدس قد تقترب من رأس  
واينبرغر نفسه. وإن كان هناك من يقول أن الحركة  
الحقيقية هي التي تحدث الآن بين جورج شولتز وجورج  
بوش الذي لا يريد لوزير الخارجية تشيكل كل الظروف  
الرهنة لمصلحة. من هنا كان التناقص على المواقف بين  
الرجلين: الاثنان يطلقان النار باتجاه لبنان، ويبدون  
المهلة التي لحمل الخاطفين على الحد من الخاطفين.  
شروطهم تستهلك بصورة سيئة من الخاطفين.

لقد فتح الجنرال هيغ الطريق أمام مثل هذا الانحياز،  
ويذا شولتز، وهو يمر بجسمانه الضخم في بيروت، ليضع  
المسائل الأخيرة، والثقيلة على اتفاق ١٧ أيار، كما لو  
أنه يضع بداية أخرى للشرق الأوسط.

... لكن بيروت كانت من القوة بحيث استهلكت القوة  
متعددة الجنسيات، فيما بقي اتفاق ١٧ أيار (وكان لا  
يزال مشروعا) في إحدى خزائن القصر إلى أن تم تزييفه  
في احتفال عام. وكان أن جورج شولتز اتصل بالرئيس  
رونالد ريغن في إحدى لحظات الاشتغال ليقول له أنه  
إذا بقيت الأوضاع على أنها الحالية، فإن الشرق  
الوسط بكامله سيصبح رهين «سائقي الشاحنات»،  
أي أولئك الرجال الذين يقومون بعمليات تجارية ضد  
المصالح الأميركية في المنطقة، وعلى غرار ما حدث في  
٢٣ أكتوبر ١٩٨٣ عندما اندفعت شاحنة باتجاه مقر  
قيادة المارينز قرب مطار بيروت ومدمرت تدميرا كاملا  
على من فيه.

شولتز قال بالخيار العسكري، لكن الكثيرون من  
جنرالات البنتاغون كانوا يملكون وجهة نظر أخرى،  
فليتان ليس المكان المناسب للقيام بآية معاصرة عسكرية  
قد تنعكس سلبا على المصالح الأميركية في المنطقة.  
وهؤلاء الجنرالات كانوا يرون في وزير الخارجية الرجل  
الذي يبحث عن البريق دون أي اعتبار آخر، وكان لا بد  
لكيسنجر واينبرغر، وزير الدفاع من أن يثق إلى جانب  
مستشاريه، هذا دون إغفال التمسك الشخصية، فهذا  
الأخير لم يكن يؤمن بقدرات شولتز، وكان يعتقد أن  
«جثة» وزير الخارجية هي وحدها التي تجعله رجلا  
ذا شأن، حتى أن أقطاب شركة «بكتل»، وكان نائباً  
لرئيس مجلس الإدارة فيها، كانوا يقولون عنه أنه



جورج شولتز

الرجل الذي يمسح أفكاره كما تمسح الفيلة الأعشاب.

... إلى أن حدثت فضيحة «إيران غيت». ولقد بدا  
جورج شولتز كما لو أنه الرجل الوحيد الذي لم تتلوث  
يديه بالقضية، فيما كانت رؤوس كثيرة قد أصبحت  
داخل القفص. وقام شولتز بالعبء الكبيرة. فقد ظهر  
كما لو أنه يريد الاستقالة ولم يكن يريد هذا فعلا. لكنه  
كان يفتني استغلال الوضع إلى أبعد مدى، ففيما كان  
الكثيرون يبدون ضائعين ومفكرين، كان هو لا يزال  
تماسكا، حتى قيل أنه بدأ يمارس مهامه كوزير  
الخارجية منذ اندلاع القضية. ولا شك أنه لعب دورا  
كبيرا في حماية رأس الرئيس رونالد ريغن. وثمة من  
يقول أن انه إذا كان الأدميرال جون بويندكستر قد  
نحي عن منصبه، ومعه أوليفر نورث، وإذا كان وليم  
كيسي قد استقال «لاشكر» من ورم في دماغه. وإذا كان  
روبرت مكفرلين، وهو الرجل الحديدي، قد حاول  
الانحياز، فأمر فوهة المسدس قد تقترب من رأس  
واينبرغر نفسه. وإن كان هناك من يقول أن الحركة  
الحقيقية هي التي تحدث الآن بين جورج شولتز وجورج  
بوش الذي لا يريد لوزير الخارجية تشيكل كل الظروف  
الرهنة لمصلحة. من هنا كان التناقص على المواقف بين  
الرجلين: الاثنان يطلقان النار باتجاه لبنان، ويبدون  
المهلة التي لحمل الخاطفين على الحد من الخاطفين.  
شروطهم تستهلك بصورة سيئة من الخاطفين.

شولتز يريد أن يثار من كل اللبنانيين، أو على الأقل من  
أولئك الذين دفعوه بقوة إلى عرض البحر. وهو يعتقد،  
ويعتقد معه سفيره في بيروت جون كيلي، أن المناخات  
النفسية مناسبة تماما للقيام، بعملية عسكرية  
ناجحة، فالأكثري اللبنانية وبخاصة الأكثري  
الاسلامية، التي عاشت كل أشكال الحروب خلال  
السنوات الثلاث الماضية وساتت مهددة بالحرب  
المذهبية، لم تعد مستعدة لمقاومة أي احتياح ومن أي  
نوع كان. فقد سقط كل شيء. ونقولها الآن، بصوت عال  
الجميع «بريجون»، الآن بأي عملية أميركية، فلربما  
كان من شأن هذه العملية أن توحّد الصفوف مجددا،  
وبعدما تحولت الأجزاء اللبنانية إلى غابة، ويكل ما  
تتمنى الكلمة.

لدى كتابة هذا المقال، كان واضحا أن الجهود  
الدبلوماسية التي تبذل خلف الستار قد أخفقت في  
بلورة حل لمشكلة الرهائن، بل على العكس من ذلك، فقد  
بدأت الأمور تتجه إلى التعقيد ليس على مستوى  
الجماعات وإنما على مستوى العواصم نفسها، وثمة  
من يؤكد أن الأسابيع المقبلة تشهد تطورات بالغة  
الاهمية على هذا الصعيد. صحيح أن أحدا لا يقول  
بإمكان عقد لقاء قمة بين الرئيس حافظ الأسد وصدام  
حسين، لكن التقاعا في العلاقات بين دمشق وبغداد قد  
يصبح ممكنا في وقت غير بعيد إذا ما اكتمل المساعي  
التي يقوم بها وسطاء عرب «البدليات الايجابية» التي  
يتروك الكثير من تفاصيلها الآن.

مصدر دبلوماسي أوروبي غربي قال لـ «إي.بي.سي»،  
وتعقيبا على ما نشرته في الأسابيع الماضية، أن «ما  
ذكرتموه كان صحيحا لجهة اتجاه الولايات المتحدة إلى  
فرض الحصار البحري والجوي حول لبنان، لكن الوزير  
شولتز يدفع الأمور نحو التصعيد، بحيث يمكن القول  
أنه لم يعد هناك من مجال لتفادي هذا الخيار. ولعل  
السبب الأساسي هو أن الإدارة المهددة بحملة عاصفة  
تم إعدادها من قبل الديموقراطيين الذين خفروا.  
خنادقهم داخل الكونغرس، تريد أن تتجاوز المحنة  
التي تخيط بها عملية دراماتيكية تعيد الاعتبار إلى  
الإدارة الجمهورية».

... وأضاف هذا الدبلوماسي أن الدول الأوروبية الغربية  
كانت تنظر بشيء من التعاطف إلى مواجهة مشكلة  
الارهاب بمنهجية دقيقة وفعالة. وبالمثل فقد أبدت  
استعدادها للمشاركة في مشروع عسكري متكامل. لكن  
الذي اتضح بعد ذلك هو أن الأميركيين لا يتحركون عبر  
استراتيجية محددة. وعلى العكس من ذلك، فإنهم  
يتحركون في أجواء انفعالية يغلب عليها السياق  
الشخصي بين المرشحين لانتخابات الرئاسة، بحيث  
يمكن القول أن الناخب الحقيقي هذه المرة سيكون  
الشرق الأوسط.

والثابت أن الجميع يملكون هذه القناعة، حتى أن

واينبرغر الذي كان يعارض مثل هذه العمليات  
الضبابية بات أكثر قابلية لخوض المغامرة. ولكن  
لحسابه الشخصي، فيما تحذر الدول الأوروبية من أن  
يترك هذا الارتباك الداخلي انعكاساته السلبية على  
العملية نفسها، فالمسألة تتطلب دراسة دقيقة للغاية.  
وإذا كان بالإمكان تحييد سوريا، بطريقة أو بأخرى،  
وإذا كان بالإمكان الأفادة من «منسوب اليأس» في  
الخران اللبناني، فإن أحدا لا يستطيع إحاطة أحاطة  
تامة بالمفاجآت التي تحفل بها الساحة اللبنانية.  
وبالطبع فإن قصفا بالطائرات لن يؤدي إلى النتيجة  
المرجوة. وهذا الكلام يثير الكثير من الجدل، فإن غارة  
أو غارات على لبنان لن تأتي بالنتائج المطلوبة،  
فاللبنانيون، والمسلمون تحديدا، يفتقدون القيادة  
المركزية، وبالإضافة إلى ذلك فالمطلوب منهم فقط أن  
يلعبوا دور الضحايا فيما تتخذ القرارات في عواصم  
أخرى. وتبعا لما يقوله المصدر الغربي أياه، فإنه  
سيكون من مصلحة جماعة حزب الله أن يقوم  
الأميريون بمثل تلك الغارات أما لتسويق أفكارهم أو  
لتسويق رجالهم، لا بل أن المصدر نفسه يذهب إلى حد  
القول أنه إذا كانت الإدارة الأميركية مستعدة لتغطية  
القضية باقتحام المناخات العسكرية المشتملة، فقد  
يكون من مصلحة المرجعية الإيرانية تغطية الجانب  
الإيراني من القضية. ولأنها تستخدم الدم اللبناني  
كسائر مناسبات لحجب أشياء كثيرة وهائلة تحدث على  
ساحة الشرق الأوسط.

سياسي كبير قال لـ «إي.بي.سي» أن أحدا لا يستطيع أن  
يتجاهل تلك الحقيقة الساطعة، وهي أن هناك تشبيها  
كاملا بين الولايات المتحدة و«القوات اللبنانية»، فيما  
بات معروفا أن كمية كبيرة من السلاح الأميركي قد  
وصلت أخيرا إلى «القوات» (مما حدث خلافا عتيقا  
بين بعض الفصائل) والتي يمكن استخدامها في عملية  
مدمومة بالطيران لا تخترق بعض النقاط عند خطوط  
التماس. لكن المهم، وكما يقول السياسي إيهان أن  
الاستخبارات الأميركية والإسرائيلية على السواء قد  
عززت وجودها في بيروت الغربية بالذات، بحيث يصبح  
بالإمكان التحرك، وعلى شكل واسع، إذا ما قام رجال  
المارينز بأي عملية الزلزال. وهذا السياسي يتوقع  
مفاجآت كبيرة تخرج عن نطاق المفاجآت السابقة، دون  
أن يستبعد قيام الإسرائيليين باحتياح آخر يصل بهم  
إلى مدينة صيدا ودائما بهدف احتواء المخيمات  
الطائفية. وأن ذلك سيكون لاحتواء شكله الآخر،  
أي دفع سكان هذه المخيمات نحو الشمال، وما الفارات  
التي تقوم بها الطائرات الإسرائيلية بين الوقت والآخر  
سوى التهديد لعملية عسكرية كبرى. وهنا يقول  
السياسي أنه من غير المنطقي النظر إلى أي عملية  
عسكرية على أنها ستكون مفصلة عن مشروع عظيم  
يعقبها، فالأميريون وكذلك الإسرائيليين ليسوا  
مستعدين لتكرار الفلطة التي ارتكبوها في عام ١٩٨٢  
وصاعدا، وهم يريدون أن تتراقب كل خطوة عسكرية مع  
خطوة سياسية، ولكن هل أن بالإمكان تحقيق ذلك في  
هذه الأجواء الملبدة؟

هنا يأتي من يتحدث عن المآزق الأميركي في لبنان،  
فالفارات التقليدية لن تضع حياة الرهائن أمام الخيار  
الصعب فحسب، بل أنها قد تتقلب لصالح الخاطفين  
الذين يعرفون كيف يستمرون صراخ الحد لمصالحهم،  
أما «العملية العسكرية الكاملة» فتصطدم بالكثير من  
العوائق «التقنية»، هذا فضلا عن العائق السوفيتي،  
فلا أحدا يعرف ما هو رد موسكو إذا ما تحرك الأميركيون  
فوق لبنان. هل يطلبون من حلفائهم السوريين  
استخدام الصواريخ المتطورة أرض-جو، كما حدث عام  
١٩٨٢، أم أنهم يظهرون اللامبالاة بانتظار أن يفرق  
الأميريون في رمال الشرق الأوسط كما غرقوا سابقا في  
وحول الهند الصينية؟

الكثيرون يتحدثون عن صفقة أميركية - سوفيتية  
يكون محورها: أفغانستان مقابل الشرق الأوسط.  
وهؤلاء لا يدركون قط أن قيمة تذكر لأفغانستان إذا  
تسلم الأميركيون الشرق الأوسط كما أن الأميركيين لا  
يستطيعون التمدد في العراق الآسيوي فيما يختبئ  
السوفيت وراء تلك التضايرس في أعالي القارة.  
قلنا «كل الشرق الأوسط في لبنان». وتكاد نقول أن  
كل العالم في لبنان وهذه هي المسألة...

لبنان جديد  
في موسكو

بقلم: مطاع صفدي

في فلسفة التاريخ يتتابع الجدل من عصر إلى عصر حول  
من يصنع مصائر الأمم، هل هي الشعوب أم الأفراد؟  
يتجدد هذا السؤال مع ما يصنعه قادة الدول الكبرى في  
هذه السنوات الأخيرة من نهاية القرن العشرين، وخاصة  
عندما يعقد الباحثون والمفكرون مقارنات بين شخصية  
قائدة من مثل غورباتشيف، وشخصية رئاسية من مثل  
ريغن. هذا الأخير أتبع له فقرتان رئاسيتان متتابعتان.  
ومع ذلك فالصاح الذي جنته بلاده سلبا في معظمه أن  
لم يكن كاري في بعضه أو أكثر. بينما يدخل غورباتشيف  
عهد رعايته أشبه بالانحياز الصامت بيزل مباديء  
السلطة السوفيتية بعقيدة مدير شركة ناجح من العالم  
الغربي، وهو لا يزال في سنوات زعامة الأولى.  
كتب المؤرخون أن لبنين صنع الثورة الاشتراكية الأولى  
في أوروبا، وإن سالتين بعده أقام دولة الثورة، وأن خروتشوف  
ثبّت دور الاتحاد السوفيتي في العالم باعتباره القطب  
الأخر المتحكم مع أميركا في مصائر السياسة الدولية. أما  
غورباتشيف فإنه يحقق الثورة الثانية في تاريخ الاتحاد  
السوفيتي المعاصر لفترة ما بعد الحرب العالمية الثانية،  
عندما يعيد إدخال الاتحاد السوفيتي في بيئة التجربة  
الحضارية للغرب ذاتها ويحمله بتبني أهم خصائص هذه  
التجربة وإمكانياتها الإنسانية المطلقة، ألا وهي  
الديمقراطية.

وخروتشوف كسر صرامة الايديولوجيا الماركسية على  
الطريقة الستالينية. وحقق بذلك الثورة الأولى داخل بيئة  
الطريقة الأصلية الحاكمة، عندما شرع أمكانية التعاض  
السلمي بين الدول وانطعمتها السياسية المختلفة  
والمناقضة، وقبل إمكانية الحوار مع تجارب الثورات غير  
الماركسية. وبذلك أعطى للاتحاد السوفيتي دوره الأساسي  
في السياسة الدولية، وأخرج من عزلته الايديولوجية،  
وأسس له حضورا سياسيا واقتصاديا في قارات العالم  
الثالث، يكاد يكون الأول بالنسبة لبقية الدول الغربية.

أما غورباتشيف فهو لا يتوجه إلى دور جديد عالمي إلا  
بعد أن يعيد تنظيم بيئة دولته، لذلك سوف يكتب  
المؤرخون أن هذا الزعيم الجديد لا يكون ثورة مستمرة في هذا  
العصر، انجز أهم وأخطر ما يمكن أن تحدثه ثورة كبرى في  
التاريخ، وهي توثيقها على ذاتها، على عقليتها ونظامها  
وبينيتها الدستورية والتشريعية، دون فقدان لشخصيتها  
وعقيدتها الأصلية.

لذلك تتوجه انظار عقلاء القوم في مختلف أقطار العالم  
المتدنين إلى مشروع التغيير الذي ينفذه هذا الرئيس  
الجديد لأحدى أكبر دولتين في عالم اليوم، وماذا يصنع  
بمصر إحدى أكبر بيروقراطيتين كذلك غرضها تطور بنية  
الدولة الحديثة، هذه البيئة التي أخذت على عاتقها  
سابقا وطيلة عمر التجربة البلشفية تحقيق التغيير، أن  
لها أن تتغير هي ذاتها، اندرك غورباتشيف هذه العلة قبل  
قوات الألوان، فإن تضخم البيروقراطية السوفيتية قد أثقل  
كاهل الدولة والشعب معا. في بلد تفرس ايدولوجيته أن  
تحتكر الدولة التخطيط والتنفيذ والانتاج، كيف يمكن  
للدولة أن تنتفض على ذاتها، وأن تحطم مسيرتها  
التقليدية، وأن تلزغ من جسدها كل ما تعطل ويعطل في  
ألتها ودواتها وأجهزتها!

غورباتشيف يطرع هذا السؤال، ولكنه لا يتوقف، بل  
يدخل معارته الكبرى، هذا هو الزعيم السوفيتي الأول  
الذي يواجه ضالية التغيير والتطور من الآخر ونحو الذات،  
وبالتالي فإن تجربته تلك تقع في منطقة وسط ما بين  
المغامرة والثورة، والمراقبون الغربيون الذي يسمعون  
أصاء التجربة بلاخطون ويدققون ولا يكادون يصدقون  
ما يرون ويسمعون. فهل قرر الاتحاد السوفيتي حقا أن  
يتناقص الغرب في أهم ما يميز تاريخه وتجربته، ألا وهي  
الديمقراطية. هل قرر أن يتكسب سر قوة الآخر المتنافس؟



# عصام محفوظ يكتب عن الحب السوريالي في الشعر العربي الحديث

## أدونيس يفنك

### حجارة العالم القديم

يختصر بروتون السورالية بثلاثة اقانيم: الشعر، الحب، الحرية. وهي كلمات تضمنها عنوانا مجموعتين شعريتين واحدة لايلوار «الحب، الشعر»، وثانية لليسوس «الحب، الحرية»، ويكاد الترتيب يكون هكذا: الحب هو الشعر، الحب هو الحرية، وكيف لا، إذا عرفنا أن ما يبقى من السورالية هو الطموح إلى الحب السامي، الحب المحرر، الذي لم يتكسر في معركته مع الواقع الساجق، كما يقول بنيامين بيريه في «أنتولوجيا الحب السامي»، بل هو الواقع الذي يتكسر أمام الحب، وإذا لم يكن للسورالية أي معنى آخر غير هذا الطموح فهو يكفي، ليس لأن السوراليين اخترعوا الحب، لكنهم الذين جعلوه طريقا بل صار تناغما موحدا للتربة في هذه المصالحة الكلية بين الإنسان والكون عبر الحب «فالرجل الوحيد على الأرض، لا يجد ما يجعله متكيفاً مع هذا الوضع سوى المرأة، وهكذا فهو يحرق المرأة ويساعدها على اكتشاف مصيرها النقي، وأنها هكذا الأرض تعطي نفسها له عبر المرأة.. ميشال كايروج».

إنه الحب - الخاص الذي يتناوله عصام محفوظ في كتابه النقدي «السورالية وتفاعلاتها العربية» الذي صدر أخيراً والذي يعتبر وجهة نظر شخصية إلى هذه الحركة.

الكتاب عالِم نقاط مختلفة تتعلق بالسورالية (المنطلق، السورالية والماركسية، المنطلق الصوفي، الكتابة الآلية، الدعاية السوداء، الصدفة الموضوعية، الفنون التشكيلية، بالإضافة إلى نقاط تتعلق بالتفاعلات العربية..). وقد اختارت «الهجس» أن تعرض رأي المؤلف في الحب السورالي في الشعر العربي الحديث.

يرى عصام محفوظ أنه إذا كانت الثورة الشعرية العربية الحديثة لم تكتشف الحب السورالي، فلان الشعر العربي الحديث، في غالبيته، يواصل هدم عالمه ليصل فجأة إلى هذا الطريق المسدود الذي وصل إليه، عالمنا دورا في بحر انقاض العالم الذي يهدمه، وقد يرسب فيه طويلا لأن كل أمارات التفاؤل التي تنطلق من قسم هذا التنازع الشعري، أو الفني عموماً، تصطدم، بهشاشة التفاؤل الذي يقري به بريق ثورة فوقية بعيدة عن الجذور، بخيبات أمل متكررة، تجعل منه في أحسن الأحوال شعر المراهقة صبية النفس، أو تهليلاً يماهى سطح الواقع، وهو في الحالتين بعيد عن الوصول إلى لحظة التحرر الكامل، لأنه المظهر الغنائي السطحي الموزني لسطح الثورة الداخلية من جهة، ولسطح الثورة الخارجية من جهة أخرى. وعنتاً يحاول هذا الصوت الناشئ، وبيت المظهر الثوري الأول أن يجعل «كل داخل يهتف وكل خارج أيضا».

إن الشعر العربي الحديث خصوصاً، والفن العربي الحديث عموماً، هو في أعظم لحظات صدقه، فن الهمد والتفجع والبيك السريزي الذي يجعل الشاعر في حالة تظهر مفهومة، مضيقاً المرء إلى اغترابه عن عالمه، مهمل حاول سير غرور هذه الدخوة بين الداخل والخارج، بين الماضي والمستقبل.

هذا لا يعني، كما يقول المؤلف، أن الشعر العربي الحديث لم يلجأ إلى المرأة عن طريق تمسكه بالخاص والحرية، لكن لجوءه ظل هو أيا لهجوع غزل، كما عرفه العالم القديم قبل أن تهدر عواصف الحرية الكونية في أعماقه.

وهذا الغزل ظل خطاباً مباشراً إلى امرأة معينة، امرأة شخصية، يمكن تحديد صفاتها، وليس المرأة، تلك التي هي رمزاً لآدم الكونية، المرأة التي وحدها احتفظ بها الرجل من «الفردوس المفقود» في ذاكرته وهو - أي المؤلف - لا يحب تعداد الاسماء الشعرية الحديثة في الثورة الأولى التي مارست لعبة الغزل الفردي. وتكاد هذه اللعبة تحتمل الغالبية، فما الذي حدث لدى الجيل الثاني من الثورة، الجيل الذي شارك أو دار في محور مشاركتة لجيل حركة «شعراء»؟

ولنرجع عصام محفوظ جيبي: لنجد أدونيس مثلاً، عبر تراثاته الحديثة إلى تصورات الجسد المباشرة أو تحولاته التجريدية، عبر لعبة تفكيك حجارة العالم القديمة من زاوية الرؤية الحديثة، ومواصلته هذه اللعبة إلى النهاية وفي الاتجاه ذاته.

أما يوسف الخال فظل غارقاً في ظل الخطية الأصلية، من زاوية رؤيته المسيحية، كذلك فؤاد رفقة، وإن كان هذان الشاعران يختلفان في تماسك الرؤية، فبينما «الحبيبة» عند رفقة طريق إلى الخلاص أو هي عند الخال لا يمكن الوصول إليها إلا عن طريق الانحلال، ماحيا الخطية الأصلية. يقول رفقة:

«عرفتها»

ومشكلة هذا التقويم أنه مجهز يقود إلى النتيجة الجاهزة: بيان أول. ولعل الفقرة التي ينقلها عن رم. البريس هي مصدر الإحباط بهذا النوع من الفحص لطبيعة الخطاب الشعري والجمالي على الصعيد العربي. فهذا الأخير يتحدث عن تطور الشعر الحديث، وأطروحة لا شكلية هذا التطور هي «أن كل جيل وكل ثورة فيها لفيان بنفسهما في وجه المطلق ثم يتحطمان

ويتبددان. دون أن يعطيا على ما يبدو باستثناء بض الأثر الأساسية التي تشير إلى ذروة الموجة الأثرية لتجديد النزوة الشعرية والخيال، ثم تصعد موجة أخرى من جديد.. من الأصول السرية العميقة..».

وتبدو سلطة مثل هذه الأطروحة طاغية على بيان الحادثة هذه، إلى درجة أنها لم تستدرك فقط بل تخلت حتى آخر حرف فيه. بمعنى أنه بدأ من الأطروحة العامة، وعلى ضوئها طرح الأطروحة العامة الخاصة بالشعر العربي، قبل أن يلقي بنفسه في أرض النظرية ويتبين ضرورتها القصوى.

ولكن أي نظرية؟  
إنها نظرية قائمة على مبدأ التوازي، فاطروحة البريس تصلح لفحص طبيعة الخطاب الشعري العربي، وما حدث بالنسبة للفلسفة اليونانية التي شطرت الميتولوجيا إلى خرافة ونظر عقلي، ويمكن، ويجب أن يحدث في الشعر لشطر الشعر إلى أغراض سياسية وفلسفية ودينية وعلمية.. الخ وجو هو قائم بذاته! وكما جاء بحث الآلهيات بعد (ميثا) كتاب الطيبات، كذلك يمكن أن تفصل كلمة (ميثا) بين طبيعيات الشعر.. والآلهيات الشعر! أو بين الجمال..



عصام محفوظ



غلاف الكتاب



أدونيس



محمد الماغوط

ومرت السنون رحلة حلمت في سماءها بالله بالرجوع.. ويقول الخال:

«رباه حينما تمضي اليك ماحيا خطيتي أعد الي وحدها حبيبي».

لنعود به بدورها تصلة من جديد، وذلك في لحظات فرح دائرية وسط بحر الياس والمراعي.

أما محمد الماغوط فظللت المرأة لديه عاكراً هامشياً، لتكون في أفضل حال الشخص الذي يسمع الشكوى، وتلك خطوط في التفاؤل لم يبللها الجيل السابق لأن المرأة بدر شاعر السياب الشعرية (وفيقية) «تتظفر في أسف من قاع القبر وتتظفر» وهو إذ «يشم وجودها» في «العصفور والساقية» ينام حتى الصباح «ويصير منامات حلوة ويكسر جوازاً طول النهار».

ربما شعراء المقاومة في الأرض المحتلة، هم الأكثر الذين حاولوا توحيد رمز الحبيبة بالخالص. لكنه الخالص الأني المحدود المرتبط بزمان معين ومكان.

شخص واحد دخل المفهوم السورالي للحب من بابيه الأوسع.. بعد التدمير الآلي الذي مارسه في كتابه الأول «لن» إلى بداية تمسك معنى المرأة كخالص، حسب التهديد السورالي مع كتابته الثانية «الراس المقطوع» وهو انسي للحاج الذي لم يكن له داخل هذا «الراس المقطوع» غير أن يطارد هذا الحب، يطارد هذا الحب.

ثم «بدأ يجهز فنون الزمن والندشة بعدما مرج عشقه بمياه فيران من السماء». في كتاب «ماضي الأيام الآتية» في انتظار ما ستعلمه المرأة إليه في كتاب «ماذا صنعت بالذهب، ماذا فعلت بالوردية»، وصولاً إلى تحرره عن طريق المرأة التي يحرقها في ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح».

وما بعد الجمال.. ولكن ماذا بعد الجمال؟ يتخيل خزل المجادي (شعرا)، ذا موضوع مختلف، هو «قراءة لغة الكون أو قراءة سماتطق الكون الغامضة». فالكون مرتب بلغة رمزية عجيبة ووجودنا يفرض علينا هذه الجزء الأعظم من هذه الرموز لوضع الترتيبات الصحيحة للوعي البشري أولا ثم للنخلة.

مثل هذه الجمالية غير تقليدية، فقد اقترح الكاتب موضوعاً مغايراً كما يعتد للموضوعات التقليدية التي ظل الشعر فيها عرضاً من الأعراض.. وفي اعتقاده أن هذا الاقتراح يجعل جوهر الشعر صافياً.. وتتردد كلمة الصافي عدة مرات لتشير إلى أن منطقة «الجماليات» هي منطقة لا تصف إلا بهذا الصفاء الغامض.

لمح في هذا التنظير شيئاً من سلطة القراءات المشابهة لقراءة البريس، فاندريه بروتون لم يوفر جهداً لشرح المعنى العميق للسورالية بوصفها ما فوق.. واقع، أي منطقة للاتحاد يتجاوز ما هو مادي ومثالي، ما هو ذات وموضوع ويطلق بيئتها. والشعر في بيان الحادثة الأولى هذا «يبطل عن أن يكون تعبيراً فنياً عن العالم المثالي أو المادي ليتحول إلى نقطة التحامها، ويفضح تفككها النظري».

ولا نعتقد أن أطروحة (كولدرج) عن الخيال الأولي المحدود، والخيال الثانوي الخالق لا تمت بصلة إلى ما يطرحه هذا البيان بعبارة أخرى، حين يقول «إن المخيلة ابتكرت ولا تستعيد، ابتكرت لفظة جديدة، وابتكرت لتستقط في فخ الذاكرة التي هي توهم بأنها ابتكرت صوراً أو أنظمة جديدة موجودة في طبقات الأنظمة التابعة للذاكرة. خيال أول وخيال ثانوي، ذاكرة للاستدامة والتكرار، أي الدوران في المحدود والثابت، ومخيلة خالقة مبتكرة للأنظمة، للمواقف.. الخ».

بعد اشتراك الميتاجمالي بأن يكون الموضوع «قراءة لغة الكون» واعتماداً مخيلة لا ذاكرة، يأتي اقتراح اللغة التي لم «يكلف أحد نفسه الاقتراب من الفهم الصحيح لمصطلح تنجيزها»... والفهم الصحيح كما يراه البيان لتفجير هو توليد اللغة وتجيدها! ويتضمن هذا تدخلا مقصوداً من الشاعر لتجديد اللغة أو بعث لغة جديدة، وهو يرى بأن على الشاعر أن يتصرف كالكيميائي الذي لا غاية له سوى تسجيل أغرب الاختلاطات في المركبات والعناصر التي تحت يده..

## المراة لدى الماغوط عكاز هاشمي فقط

لكن لا يمكن الحديث عن تجربة انسي الحاج الشعرية في الحب كخالص وكحرية وليس كصراع وعبودية، كتجديد وتهليل وليس كحزن وتخييب، كالحب وليس كالغزل، من غير الحديث عن تجربة هي في الطرف المعاكس. تجربة توفيق الصايغ الشعرية في الحب حيث المرأة تجسّد

والداً كان صايغ يتغلغل في طريقة أقرب إلى تجارب بليك ويواند والبيوت في الأدب الانكليزي، وإذا كان الحاج يتغلغل في طريقه أكثر قرباً من التجربة السورالية عبر تجارب بروتون وإيلوار وأراغون في الأدب الفرنسي، فإن التجريبتين الشعريتين تصبان في بحيرة واحدة قبل أن يستأنف الجريان طريقهما عبر هذه البحيرة إلى بحرين، أو أقيانوس مختلفين.

النقطة المشتركة في هاتين التجريبتين هي محاورة نشدان الحرية عبر المرأة، ولكن بينهما يعل توفيق صايغ عبر هذا التخطيط إلى الحزن الكوني الساجق، يصل إلى الحاج إلى الفرخ الكوني الساجق.

ومنطلق صايغ الشعري لا يختلف عن منطلق يوسف الخال، كلاهما ينطلق في تصور الإنسان خارجاً من

الفردوس المفقود طامحا إلى العودة إليه. ولكن، بينما يهتم يوسف الخال بفعل ثوري جماعي للوصول إلى هذه المصالحة في العالم الإنساني المكسور موجهاً الانتباه الأقل

إلى المرأة كرمز للمصالحة مع العالم، يتدفق صايغ في هذا الاتجاه حتى النهاية، التي هي في التأكيد وصول إلى اليأس المطلق من الرحمة، إلى حيث «الموت» ينتظر.

كتابات صايغ الشعرية بنثريتها - الشعرية نقطة مشتركة مع الحاج في الولوع إلى الأدب العربي الحديث من خلال البراءة الكلية من الرواسب التراثية، ولكن عبر مدخلين متباينين بشعر صايغ، على رغم الصونية الظاهرة التي خلقتها هذه المسافة، ذات البعدين، بينه وبين الشعر العربي التقليدي، الشكل والمضمون معاً، يظل صايغ لائق تامل وفكري يجعله أقل تأثيراً على صعيد اللعبة الشعرية العربية الحديثة.

وإن كتابات صايغ كلها تعبير عن تمزق بين مظهرين للمرأة في العالم، أو بين «المرميين» كما هو واضح في آخر قصيدة من ديوانه الأخير: مريم العذراء ومريم المجدلية،

المريم الآم، والمريم الخاطئة، في صراعهما لدى توفيق صايغ كصراع سيغين ينعقدان صليبا يحمله وهو يحاول عبثاً الانقلاب عليه، تنقيها بالمصوب الأعظم، الذي كان وتقريبه إلى اليأس، ليس حياً بقربي لكن لتسكين أبرة فيه ولا تكل.. «القصيدة ك»، فقل «محكوم معلق، وقد جف على المنطقة التي راح السوراليون فيها يتعلمون إلى المرأة..

الحب، كما يفعل المسيحي المؤمن في «التاسعوية» حيث مناداة العذراء الأم بالصفات التي تكاد تكون هي صفات الماداة السورالية: «يا امرأة الأعمال المديدة، يا امرأة

التراب»

بينما راح صايغ يغازل الموت في آخر قصيدة من «القصيدة ك» مغازلة الحبيب للحيبة، من هنا يبدو التناقض واضحاً بين هذين المفهومين. ومن هنا يتجلى ديوان الحاج الأخير تجلياً واضحاً في اتجاه يقرب من

الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.

لكن كل العلاقات السورالية في الحب يختصرها ديوانه الأخير «الرسولة بشعرها الطويل حتى يثابيح»، فإذا المرأة هي التي يقول عنها بروتون: «... قيمت هتات، سفر التكوين، الكنز الحي الذي استطاع الرجل أن يحمله من الفردوس»! لكن الحاج يحفظ عيوديتها فيحرقها ليحرقها، بعد أن كان الرجل قد اشفق عليها بعد خروجه من الفردوس «دحت الطمع أنشء»، وهو لا يعمل إلى تحريرها إلا بعد التسور بخطيئته والاعتراف بملك الخطية وتلك هي التمسك المسيحية التي يضيفها الحاج إلى التحور السورالي.</



# مصر تهز أزمته من هزيمته

## الثقافة ترحل من بيروت الى القاهرة



● طه حسين

بالعربية؟ جديده؟ هل هذا النوع من الدراسات التي هي علمية المنهج ولكن انسانية الموضوع، اين جديدها اكثر في الشعر في المسرح، في الموسيقى، في الغناء؟ قطعاً في مصر لا لبنان.

كم مسرحاً في بيروت وكما مسرحاً في القاهرة؟ وكما يوهي في الستينات حيث المسرح المصري في اوج ازدهاره اللبناني في بداية جديده متواصلة له. في الفن التشكيلي؟ والذكر اني كنت يومها -والكلام ما زال لركي نجيب محمود- عضواً في ما يسمى بلجنة المختبرات الفنية وكان كافة اعضاء هذه اللجنة من الفنانين التشكيليين ما عداي انا، ولكني كنت اعرف ان الفن التشكيلي المصري كان يشهد حالة ازدهار عظيمه. وحتى الشعر والرواية لا اعتقد انهما في مصر اكل ازدهاراً من لبنان. ولكني سافترض بعد ذلك ان الاولوية في الشعر والرواية للبنان، وانا لا اسلم بهذا. ولكن نفترض.. هل هذا يكفي لاني يقال: انتقلت الثقافة من القاهرة الى بيروت؟

قال ادونيس لركي نجيب محمود: ولكن الحرية.. ليس عندكم حرة.. واضاف لركي نجيب محمود في روايته لوقائع تلك الليلة: كنا يومها في عهد الرئيس جمال عبدالناصر شريوت لاصداقائي اللبنانيين خيرا ارت ان اصل بعده لتتبدل



● زكي نجيب محمود ● صلاح عبدالصبر ● أحمد عبدالمعطي حجازي ● مجيد طويبا

ويقول مثقفون مصريون آخرون في تفسير الضوابط التي

مقولة الحرية هذه. قلت لهم: لقد زارت في مصر قبل اشهر وقد ثقاني من تشيكلوسوفيا فسانلي احد اعضاء هذا الوفد عن عملي فقلت له: انا استاذ فلسفة في كلية الاداب. فسانلي: اية فلسفة تدرسون؟ فاجبت: كل التيارات الفلسفية. واخبرته ان كل التيارات الفلسفية الموجودة في اوربا مثله في كتاباتها ولها من يتاصرها وان هذا يفيد الطلبة المصريين لانهم يتكلمون من خلالها من الاطلاع على الاتجاهات المختلفة. قال الاستاذ التشيكي: هذا عجيباً انتم دولة اشتراكية فكيف يحصل هذا؟ نحن في تشيكلوسوفيا لا ندرس سوى فلسفة واحدة هي المادية الجدلية. قلت له: نحن لسنا كذلك. كل ما نتصوره من تيارات فكرية وفلسفية موجود عندنا: المادية الجدلية، الوضعية المنطقية، الوجودية، المثالية، التحليلية، البراهمية. كلها تجد من يتاصرها، وتزخر بها الدراسات في قسم الفلسفة عندنا.

وتابع زكي نجيب محمود: قلت لاصداقائي اللبنانيين ليبتها: هل هذا يدل على حرية فكر او على تضيق على حرية الفكر؟ انهم يتصورون حرية الفكر على الصورة التالية: اما ان اناطخ الحكومة او لا حرية. متى كده؟ فقال لي ادونيس: بمرحلة لا يمكن ان تهاجم الذين في القاهرة؟ قلت: اذا كانت الحرية في تفكر ان اهاجم الدين، لعن الله الحرية! لماذا فصل بين ميدانين: ميدان عقيدة

وتدفع قضية وجود الجماهير الهائل، مشكلة ملحة وشوكة، امام اي فنان يحاول التعبير الفني بمختلف اشكاله، ويبدو ان هذه القضية اكثر بروزاً في الثلاثين والستين سنة الاخيرة، خاصة لدى الفنانين اكثر سطوحاً للشهادة على التاريخ المعاصر او الانتماء في حركته، انه تيار يبرز في الثقافة العربية -غير الرسمية- ولد جنباً الى جنب مع ذلك التيار الذي يشهد على دور الشخص المجدد الذي تصبب منحنه، ويصعب الاقتناع ببطلوته.

وتكتسب حتمية، اتخذ التجريب اساليب متعددة.. والتجريب اتخذ طابعاً مختلفاً، لا انها بقيت تركز على انماط منها عربي ومنها شرقي، محاولة في ذات الوقت تجاوز كل هذا للوصول الى بؤرة مراجع الواقع الاجتماعي العربي -عامة كان ام اقليمياً- في دائرة مغلقة بين ما هو مثبت كقاعدة شكلية.. وبين ما يجب ان يضاف من تغييرات مستحدثة.

وفي حين ان الشعر خطا خطوات اكبر نحو (النص الجديد والمعاصر) ضمن السجاس طموح الشهادة التاريخية، بقيت الرواية تدبر عترة خفية نحو التجديدية في حين ان القصة القصيرة بقيت معلقة عند حد ككتيفة موجودة. وعند لحظة زمنية معينة، بينما تبرز حقائق عالمية وعربية متشعبة تلمس اللحظة الزمنية الواحدة باتك من حدث.. حيث تتسارع التقنيات الحديثة بين لحظة واخرى يصحب معها الزمن المعين في حدث معين منقطع عن حوله من حركية سريعة ومتداخلة الى حد الانهيار واستحالة التمازج الفنية الحاملة لهموم اكبر من ان يحداها مكان او زمان او حدث واحد. فهل يفرض الطرف الغربي وحركته الحديثة نمط قصة تتجاوز تفهيمها المعروضة؟

سؤال.. لا بد من البحث في مضامينه مطولة للوصول الى اجابة مقبلة. ولنا حول ان تنتمس -حالياً- بعض ملامح رواثية وقصصية. فرفض الطموح الفني كادناج حتمي مع قضية وجود الجماهير. فقد اتخذ هذا الطموح عدة اساليب، منها:

تأثير بذا.. وهو تيار الشخص المعبر باطنياً عن حركة الجموع، اخذ ويمو ويستقر لدى الفكرة الشديدة. تلك التي تتحقق حتى الآن على ارضية الواقع التاريخي، بينما لجأ التيار الآخر -تيار الشخصية- للتاريخي الحامل هموماً اقترابية لاعادة لها بالتاريخ الواقعي -ال فكرة السائدة. تلك التي وجدت في المؤسسات القائمة، من يحسها ويعمل على نشرها.

وليس هذا المصير المختلف لمنطق من التوجه الفني، عارضا. بل هو جوهري واساسي، لانه يستند الى صراع الايديولوجيات في الثقافة العربية المعاصرة. ويستند الى قاعات الاجتماع البشري في المجتمعات العربية. ثمة شواهد على هذا -يمكن الاشارة اليها- في خلو الفكر الرسمي من ملامح المساءة، رغم اننا نصادفها في كل مكان. وهناك ايضا شواهد في خلو الفكر الرسمي من الازمة، رغم اننا نشعرها منتشرة في الهواء.

وفي المقابل، يتجسد تيار الفن الواقعي، في عمق ما يهمل، ولعل ما يهمل عليه الاعلانات وحياة الاستهلاك السريع. ولما ما يقوم به هذا التيار من عمل رائع، هو تشييده بالضبط على مسافة الزمنية وعمق المساءة في التطور الاجتماعي العربي.

وهذا التيار -من القصص والرواية- أكد وعمق وقرب المسافة بينه وبين الجماهير والمساءة. بعد سنوات طويلة من تراجعت كانت اسيرة للنمط الايديولوجي السائد.. فقد شق هذا التيار طريقه بصعوبة يابدة من قصص متفرقة هنا وهناك، مستنداً الى اطار فكري مختلف..

ابدى احد الكتاب استغرابه من الانحلال على

تحكم العقل المصري، وبالتالي مسيرة الثقافة في مصر، ان ابرز مميزات الثقافة المصرية الاعتدال، فالفنان المصري حتى عندما ينتفض على التيارات الثقافية المعاصرة المثالية في زعته الحديثة، يحول هذا الغلو الى اعتدال وتقبله روح الثقافة في بلده، لان بلده هي تجانس ووحدة واعتدال قبل كل شيء.

ويلسان هؤلاء المثقفين المصريين يقول الدكتور جمال حداد في كتابه «شخصية مصر»: «ان لم يكن التوسط صفة جوهريه في شخصية مصر، فان الاعتدال من جانبته ادخل في الشخصية المصرية».

التوسط دراسة في عبقريه المكان. ولكن الاعتدال دراسة في عبقريه الانسان. التوسط دراسة في روح مصر، اما الاعتدال دراسة في روح المصري وثقافته. وبعبارة اوضح، اذا كان التوسط الصق بالارض المصرية، فان الاعتدال يتصل مباشرة بالانسان المصري نفسه، نفسيته، عقلية، اخلاقيات، شخصيته، خاسته ومعدنه، جوهرة وروحه، اي تلك الجوانب الداخلية (الجوانية) الفنية والداخلية الغائرة الخفية عبر المادية، غير المنظورة او الملموسة صورة مباشرة».

من اجل ذلك نلاحظ ان الادب المصري، ولناخذ الحديث والمعاصر منه على سبيل المثال، هو ادب تطور تدريجي وثيد وجرعات شديدة، لا ادب طفرات حادة جذرية. وفي الشعر الحديث في مصر نجد صلاح عبدالصبر واحمد عبدالمعطي حجازي وهما شاعران لا يؤمنان بالظفرات الحادة بل بالتطور الهادف.

وفي قصة الرواية لا نجد قاصاً او رواثياً مصرياً واحداً حتى من فئة القاصين والروائيين الشباب يسلف الحضور مع العقائدية ويعمل على اساس الطفرة الحادة او الماخرية غير الحسوية التي كثيرا ما يلجأ اليها ابناءه من هذا القطر العربي وذاك. ولا اكثر انني سمعت من رواثي مصري شاب واحد حكما باعدام الروائيين المصريين السابقين عليه على النحو السائد على لسان ابناءه كثرين من هذا القطر العربي وذاك. بل ان كافة هؤلاء الروائيين المصريين الشباب كانوا يقولون عن الروائيين السابقين انهم كانوا اساساً، وفي مجالسهم ومع كتبههم نستعيد توازننا. ومن هؤلاء الذين قالوا في ذلك مجيد طويبا وهو من ابرز الروائيين المصريين اليوم.

مصر بلد تجانس ووحدة قبل كل شيء، لا بلد تنوع او تشتت فيه ارادته الوطنية العامة. وحتى اذا وجدت فيه اقلية، فان هذه الاقلية لا تنفصل فيه عن الوجود العام او الضمير العام. فلا اقلية في مصر بالمعنى المعروف في اقطار اخرى. وهذه الاقلية هي بلا شك وراء الطفرات الادبية الحادة التي كثيرا ما تتسلف الحضور مع العقائدية ومع الثورات ومع كل شيء تتعد فيما بعد ان ترميها بعد ان تجزع من الفوضى الشاملة التي زعته.

ولعل مما يساعد الثقافة في مصر على الصمود والمقاومة والاستمرار كون مصر هي «المرکز»، وكون الاقطار الاخرى هي الاطراف الاقاليم. فقد تشهد بعض الاقاليم المصرية ازدهاراً ثقافياً ما، ولكن المركز يحتفظ ببقاياته ويتناسك ثم يستعيد ثقته وعافيته فيما بعد مستفيداً من ظروف وعوامل شتى تعمل لمصلحته.

وفي اية حال، فلا يجوز ان نبالغ بتصوير الصراع بين عاصمتين ثقافيتين عريبتين مؤثرتين هما القاهرة وبيروت كما لو انه صراع بين اعداء او صراع فرقة. انه صراع شقيقتين تملكان من اجل هدف واحد هو النهوض بالثقافة العربية الواحدة. واذا كان من فروق وتمايز بينهما، فهذا امر طبيعي شالوف معروف حتى داخل مراكز الثقافة في الدول المركزية الواحدة. انه تطبيق للمبدأ الذي يقول بالتشويق بين الوجود».

جهد قاضل

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا

● أحمد عبدالمعطي حجازي

● زكي نجيب محمود

● زكي نجيب محمود

● صلاح عبدالصبر

● مجيد طويبا



## عيد الكويت.. عيد العرب والمسلمين

حاضرها ومستقبلها فهم بوجههم السماء كافحوا وصبروا ضد أهوال البحر من أجلك، لقد كانت كويتنا في الماضي تعيش داخل السور أسرة واحدة تحب الخير للجميع، وكانت منازلها مبنية من الطين وكذلك شوارعها كانت ضيقة وكان التعليم على نطاق محدود حيث لا توجد بها إلا بضعة مدارس، أما الآن فقد أصبحت الكويت تسير في ركب الحضارة والتقدم.

ولقد أصبحت المنازل الجميلة منتشرة في كل مناطق البلاد وكذلك الشوارع الفسيحة التي تحيط بها الأشجار من كل جانب والجسور الجميلة والمدارس والمساجد أصبحت في كل منطقة من مناطق الكويت، والمعاهد والجامعات والأندية والمستشفيات، إن من يرى الكويت يشعر بالفرق الكبير في كافة المجالات بفضل الرجال الذين يضحون من أجل بناء هذا الوطن الغالي.

وفي عيدك السادس والعشرين أيها الوطن ننمى من الله أن يحفظك من كل الأضرار والحاقدين ولتبقى بأذن الله بيتنا الآمن.

بدر سعود الربابة

عيد الكويت السادس والعشرون هو عيد لكل العرب والمسلمين في كل بقاع الأرض لأن بلادي تسير دائما في طريق الحب والخير والسلام من أجل لم الشمل العربي.

في عيدك السادس والعشرين أيها الوطن الغالي نبارك لك ونتمنى أن تكون دائما في أعيننا بأذن الله.

العيد الوطني المجيد السادس والعشرين لدولتنا الفتية هو عيدنا جميعا نحن الذين نعش على هذه الأرض الطيبة.

وفي عيدك السادس والعشرين أيها الوطن الشامخ تغني الطيور وتزهو الأشجار معبرة عن فرحتنا.

وفي عيدك السادس والعشرين أيها الوطن المجدد تزدان منازلك وشوارعك وجسورك ومدارسك بأعلامك الزاهية.

وفي عيدك السادس والعشرين أيها الوطن العزيز نشعر بالفخر والاعتزاز لما وصلت إليه من تقدم وازدهار في جميع المجالات بفضل شبائك ورجالك.

إن عيدك أيها الوطن هو عيد الأبناء والأجداد الذين أضاءوا للكويت



## بحر النساء

حاولت أن اسألك  
حاولت أن اقلع شريان الحب ووريد الحزن.  
حاولت أن اقلع السموم التي تنهمر من عيني كلما ابتعدت عني.  
ولكن... نورك يلاحقني في كل مكان.  
أنني أراك في أقاصي وأودائي وأهائي.  
... أحس بهواك يتدفق من قلبي.  
ويناديني بعودة حيك الذي صلاقتكاري.  
لقد أغلقت أبواب قلبي وسحبته الحب بمفتاح النسيان  
ولكنني لم انس.  
لا تفر... قارب النجاة لي فلا تبحري بي بعيدا عني.  
لا تفر... حروف من حروف كتابي الذي في قلبي.  
... والمرأة التي أرى بها صورة نفسي.  
... وشراع الأمل الذي يحركني.  
... ودعوة الحسرة ويسمة الفرقة  
وحلم النسيان  
أنك الحب العظيم... فاقتريني مني... لا تفرني أبدا... وإن اسألك.

بسام عبد الرحمن الطحل

## انت الوهم.. والفشل

أيتها المرءة...  
أنت مخلوقة مركزة بين الجن والشياطين.  
تحكمين نفسك ولا حكم لك على الآخرين.  
أكتب عنك أيتها المرأة والنفس بعيدا عن حرك.  
لو أقفد وجهك بين سطوري تترشح أمان.  
وبالرغم من ذلك تبقي هاتفا متواصلا حول بوابة منزلي.  
أبعدها بعيدا وتعود تقبل يدي لكي أعيدها.  
وعندما أجرك قريبة أود أن أبعي.  
لو احتوى دمع البعد عنك.  
فانت تبقي دائما حقيقة تستلزم في ضيقي.  
أيتها المرأة... أنت الأوهام والفشل.

عادل مهدي حسن

## لنين جديد في موسكو

تتمتع المنشور على الصفحة ٢٥ -

ومن حق هذه الغرب أن يتشكك، بل أن يتخوف ويتيهب من الحدث الضخم الذي يتفجر به غورباتشوف زملائه في الحزب وإقارنه في الدولة، وشعبه، قبل أن يتفجر به الغرب والعالم كله من حوله.

هذا الحدث الجلل لم يزل تحت عناونه الكبرى. ومع ذلك نتنبه له العقول الواعية المتخصصة بصناعة المستقبل. فماذا إذا ما نزلت هذه المناوئين من خطوطها الكبرى، تحولت إلى فعاليات تنفيذ على كل المستويات في الدولة والحزب والمؤسسات الإدارية والاقتصادية والصناعية.

لقد كان المتخصصون يعلم (الكريملين) من الغربيين - أي هذه الفتنة من الباحثين والمتممين لشؤون الدولة السوفيتية وإسارها - يمتدحون أن مقتل هذه الدولة الكبرى إنما يمكن في نظامها السياسية الذي أفسد نظاما للثورة والمجتمع، مكبد لحركتها التاريخية، مقيلا لتطورها. وبالتالي فإن هذا النظام أصبح مصدر عائق وعطالة، بدل أن يكون أداة تغيير وتقدم.

فالاتحاد السوفيتي يتخلف سنة بعد أخرى وراء السباقات المصيرية الرهيبة التي تسارها الحضارة التكنولوجية، وتتخلف لها كل يوم ساحات جديدة، وتلفز على المتخلفين والمقصرين تحديثات عقائدية وأبناكية ونموذجية لا قبل لها بمجازاتها ومشاكلها.

حتى لقد اضطر الاتحاد السوفيتي إلى استيراد القمح فقط من أمريكا، بل أصبح منذ سنوات طويلة أحد زبائنها الكبار في استيراد وشراء التكنولوجيا. ويقال في الدوائر الغربية أن عجز التنمية الزراعية في عصر خروتشوف، هو الذي مهد إلى الاطاحة به. وأن عهد بريجنيف اكتشف أن الاتحاد السوفيتي ليس عاجزا في النطاق الزراعي فقط، ولكن كليا هو أخطر منه كذلك، ألا وهو النطاق التكنولوجي.

والعجز هنا منتشبه يبدأ من ضعف الابتكار، إلى تخلف مؤسسة البحث العلمي، إلى عجز المصنع عن تطوير آلاته إلى نظام الإدارة من أساسه.

ولقد كان غورباتشوف يرى الحل سياسيا وفارحيا. أي في مزيد من الانفتاح على الغرب، وعلى أمريكا بصورة خاصة، للتردد منه ومنها بالثقافة الحديثة، بقرها واتجاهها وأدواتها، لكن منطق الاستيراد والاستعانة بفكر الاتحاد السوفيتي من مكانته ودوره. فكيف يمكن أن يمدد من رصده هذا المصنع من التعامل مع الغرب أنه يكاد يتحول إلى إحدى دول العالم الثالث. بدأ يحس التضييق وضغطها وأمرها. شرع يفرق في دور الملق والمشتري والواقف على أبواب المصددين والمشتريين، والداخل والخارج، في مساهماتهم وأحاديثهم وصفتاتهم.

من حق المتخصصين بشؤون الكرملين أن يتفقدوا إلى الانقلابات الصامتة التي يشعرون في تنفيذها غورباتشوف نظرة الخوف والتشكك. الخوف من نتائجها في تغيير بنية النظام السوفيتي، والشك أحيانا في قدرة الزعامة السياسية على تحقيق مثل هذا التغيير. فلم يكن الغرب في تاريخ انتقاده للاتحاد السوفيتي وتهجمه على تجرته وإنجازاته وإدارته الفكرية والسياسية والعسكرية، يتصور ذات يوم أنه يمكن حقا لهذا المصالحق شبه الشرقي، والاستبدادي، والغبي، يمكنه أن يخلق عنه قوالب المتحجرة قذمة واحدة، وأن يخرج من كنانة السوفيولوجية، والأوروكسية والماركسية، وأن يحطم أنظمة التراتيبات والمستويات والتعيينات القوية، وأن ينادي بملء فمه بضرورة اختيار المسؤول من قواعده، وبضرورة الجهر بالرأي، وفرض الحوار بين الكل والواحد، في مجتمع كان لكل فيه صامت والواحد وحده القائل والمصالحق والمغني والمناهي.

كانت مسألة الحرية بالنسبة لايديولوجيا السوفييت تعني تحرير المجتمع. لكن التجربة أثبتت أنه لا يمكن إرجاء حرية الفرد، وأنه ليس ثمة مقياس واقعي لتقديم المجتمع على طريق الحرية إن لم تنعكس عبر سلوك الأفراد وعلاقاتهم فيما بينهم ومع مؤسسات الأنحاء والحكم.

والواضح أن غورباتشوف يريد أن يبدأ من مؤسسة الحكم أي الحزب. فإن إلغاء تقليد التعيين للمناصب الحزبية الرئيسية واستبداله بمبدأ الانتخاب اعتبارا من أوسع قواعد الحزب إلى أعلى مستوياته، سوف يكون محك المشروع الديمقراطي الجديد الذي أخذه على عاتقه لينين نهاية القرن العشرين، غورباتشوف.

فإذا أصبحت أداة الحكم، أي الحزب، هي، أو هو، مسجعا عضوا من خلايا حرية وشجاعة تتصالح السلطة ضمن شبكتها الخاصة في جو من النور والمواجهة والمكاشفة، وليس في أجواء الكواليس والمناورة والاستقطابات الفردية والفئوية والمحورية، مرض السلطات القويقة في كل زمان ومكان، إذا ما حدثت مثل هذه المجرعة فإنه يمكن للمجتمع أن يتوقع شكلا جديدا من الديمقراطية الاشتراكية التي ردها طويلا دون أن يلحق لها أثرا حقيقيا في حياته اليومية.

هكذا يفر غورباتشوف عمدا لا قولا بأن تجديد خلايا المجتمع السوفيتي لا تكون باستعادة منتجات الآخرين، والمتأخرين منهم بخاصة، فالعلة ليست في نقص المزرعة والمصنع والمؤسسة، ولكن في غياب الإنسان من كل هذه الصيغ والمؤسسات. وأي إنسان إذا كان لم يكن الفرد الحر القادر على اختيار من يحكمه ويرأسه ابتداء من أصغر عملية التوجيه إلى أعلى سلطة في الحزب والدولة عند ذلك وحدها تتحرك الالة الحقيقية المجرعة تلك الأخرى.

ذلك درس حقيقي تعلمته التجربة السوفيتية، أكبر تجارب التغيير الشمولي في هذا العصر. ولعلها أقرب به قبل قوات الأوان.

## مصيبة المصائب

منذ سبع سنوات والدماء تسيل بغزارة بين الجارتين المسلمتين والعراق وإيران في حرب مدمرة ليس للعراق ولا لإيران أي مصلحة فيها، إن التعليقات والتحليلات والتسميات التي تطلق على هذه المسألة الكبيرة التي تحصل لأخوة في الإسلام لن تفي هذه الحرب المجنونة حقها أبدا، لأنها ليست حربا بالمفهوم الحقيقي للحروب بل هي مصيبة كبرى وكارثة عظيمة وقعت لهما بين الجارتين، ولامة العربية والإسلامية، ولا فمن يستطيع أن يتوقع نفسه أو غيره بهذه الحرب التي لا أحد يعلم غير الله متى تنتهي؟ وإذا ما توقفت هل كل ما ذهب سيمود؟ هل سيمود أولئك الشباب الذين ذهبوا هرا؟ هل سيمود البلدان من جديد كما كانا؟ أسئلة كثيرة ومبررة توجع القلب وتسبب الحزن لكل من لديه إحساس أو ذرة من الإنسانية، فقبل أعوام قلائل نشبت حرب خاطفة وسريعة بين الأرجنتين وبريطانيا - التي كانت عظمى - حول جزر فولكلاند وحسم الموقف في تلك الحرب طبعاً تلك الامبراطورية التي «كانت» لا تغيب عن ممتلكاتها الشمس، والسؤال هو: كيف أن كل دول أوروبا وأمريكا والعالم المسيحي كله قد هب ليقاتل تلك الحرب وحقق نداء الأخوة في الصليب؟ أما العراق وإيران فهما دولتان مسلمتان - لا يهوديتان ولا مسيحيتان - لذلك فإن دمارهما يعتبر نصرا وعزا لإسرائيل وكل قوى الشر في العالم، فهل يتدارك الأخوة في إيران والعراق الأمر ويوقفان هذه المجزرة الدموية التي لن يكون فيها منصر أو مهزوم، لأن أميركا وروسيا وإذنا بهما من دول أوروبا وإسرائيل يستعدان استمرار هذه الحرب. لأسباب يعرفها الجميع ولا داعي لشرحها.

محسن عامر العجمي



## صوتتي نزار

صوتتي نزار واشواق وقيد  
وحبيبي ظالم قاس وصلد  
وإلى الهجره وسألا واجفنا  
فيه ود من حبيب يستبد  
يا لعيني اتعشى عن سلوك  
فيه غدر واستهانات وصد  
ليت شعري كيف أنجو من هوى  
ظالم ليس به للقلب وعد  
لا اراشي حمر يومنا  
في الهوى كسبا يود  
لا ولا حصلت ودا  
صائغسا في الحب يندو  
كم رعيت الحب عهدا  
ما رعيت لى الحب عهد  
سلمى الريماوي

## سراب في عيون ظمأى

كلما طاف النسيم  
وارتدي فوق الورود  
وصحا الخجر وعشى  
في دياجير الوجود  
سار قلبي ولكاه  
يسبق الشوق خطاه  
مسرعاً يضيء إلى  
معدن فيه مائه  
لديار خلفها عند المغيب  
لا تغيب  
لي بها ذكرى وذكرى  
وليالٍ وحبيب  
هل أقص ذكرياتي،  
وهي كالنجم ساء  
وهي لي بعد مائه  
كأحبة  
قرب، ذا النهر الصغير  
أقبلت تشمي غدير  
رفق الظفر فرحني  
وأنا كنت أطير  
أوتارنا وصوتنا أملا حلوا رقيقا  
نحن عشاق، فكنا  
في ليلاه بريقا  
بذلت في شقائي

علي حسين محمد

## لغة الضياع

نقد الصبر... والقلب يعاني... والمعشوق لديه ذنوب تشغل البال... لا تيك يا عيني  
فألمع ما عاد ينفع... والحب أمره صعب يزيد الحيرة وتفر منه الأفكار...  
نقد الصبر... يا قلبي...  
لا تنوحني يا روح... فموتك لن يعيد الغائب  
لا... ألا تصبريني ولم يطربني صوت مزمارة  
رسائل غرامنا انتهت... ولم يبق لدينا صورة للتذكاري...  
لا كلمة المتب تشفي... ولا ضحكة تغير الأعداء  
وتعلمين ماذا يسكن قلبي...  
هذا تطيعك يا للمساقة تراقين سادة الأقدار  
نقد الصبر... يا روحي...  
ونقل روحي حبيبة تحرقها جمرات من النار  
وقصة الحب كبرت في مدينتي وتوزعت من صديق إلى آخر...  
من علمك السر في طريقي وهذا آخر ما لديك من مشوار  
بدلت سنين العمر فتفتت كل الأحوال  
وسيبقي دمك يهطل لطلبي وهذا لدي أجمل الأحوال لن يضيع وجهك مني... لو توست يهطل الأشكال.

نوري الهاجري

## أحبك يا بلادي

«لولاك يا بلادي ما أمسكت بالقلم لائق، فانت الحب الأزل الذي يعيش في أعماق قلبي...  
أحبك يا بلادي وأحبك، وأحبك... كلمة أضع فيها أسمى سنين الغربة وما أعانيه أنا المشرق الغريب...  
يا بلادي إلى متى هذه الجراح وقهر الزمان، أو لم يحن الأوان ليكون لي وطن كفيقة خلق الله...  
أنتي يا أجد يا بلادي غير سحر هواك لاتقني به، وهل يروق لي غير هواك، أعشقت إبتسامتك وعذوبتك، وأتمنى أن أرتقي بأحضان سهولك الخضراء...  
ضميني يا أيتها الأرض ضميني وأفيض علي من حنانك وعهدديني فانا ذلك الطفل الحزين يبحث عن أرضه في عيني الزمن الكالم...  
اشتاق لها ولبريها وبحرها وسهولها وجبالها، اشتاق لأطفالها ولبياراتها... ولبريتاتها وتبتها... فهل أجدها لأتم بدفع حبها».

سناء سعيد صبح



## اغفر لي

بكل ما في داخلي من الألم والأحزان، بكل ما أحمل في نفسي من عزة وكرامة اجتو على ركبتي... وأبكي... أناشدك العفو عني... وأطلب الفجران على هجري، وألم نفسي... وأكره عمري كله... الذي قضيت إلى الآن بعيدا عنك...  
كأن ناهيت القمر في الليالي... ولم أدرك أنني أبدا ما قصدت غيرك... وشكرت للشمس دفئها ووردها... وأتيت على الزهور لألوانها... وعشقت النسمات لروقتها... ولم أعلم أنني أبدا ما عشقت غيرك...  
وكم عذيتي شعور الوحدة... مع أنني دوما معك... وشكوت هجر الأحبة... وشيت هجري لك...  
فاغفر لي...  
لم أدرك أنك أنت أصل العشاق... منك تنفجر ينباتح الاشواق... لم أعرف أن حزني إنما ليدي عتك... وأن شوقي إنما اليك وأن حياتي ما هي إلا ملك يدك، وكما بحثت عما يروي الظما ويريح القلب... فلم يكن سوى ينبوع ماء من أرضك وحنان تراكب يا وطني...  
أذكر يوم تميتت أن أجلس تحت ظل شجرة زيتون... لكن ليس أي شجرة تفريزي... فقط أشجار الزيتون في أرضك يا وطني... وكما أسفت على شاطئ... لم أره ولم أخلط لموعمي بمائه... وأرسل كلماتي إلى الحبيب مع رسائل العشاق عبر أمواجه... لكن ليس أي شاطئ... فقط شواطئ... يا غدا تستهويني...  
وكم شعرت بالخوف والضياع... وتمتيت لو احتسني بجبل كبير... لكن جبال نابلس فقط تشعروني بالامان وتحميني...  
فيا وطني...  
قد أغفر لنفسي شيان الكلمات... أو ضياع قدمي عن الطرقات... لكن... لن أغفر لي أنني...

هدى الشحروري



## الأمس الذي ضاع

من قال أنني أقتل الأمس؟... لا... فالأمس معدوم منذ آمد، لا وجود له إلا في أحلامنا... أنه مقتول... ولست أنا من قتله...  
الأمس شعور يسكن بداخلنا... الأمل إحساس... وليس مجرد كلمة لتخدير عقولنا... وأنا أمسك... وأنت أيضا ولكن ماذا فعل لنا الأمس؟ هل أرجع ما سلبه الزمان؟ هل أعاد ما أغتصبه الاستعمار؟... هل منحنا الحرية... هل حقق في نفوسنا الاستقرار؟ ماذا قدم لنا؟ ماذا فعل لاجلنا... أنه كلمة سلبية تستخدم للتخدير فقط وأبدا لا تطلب قتلها داخلنا... ولا أريد الغاءها من قاموس حياتنا... ولكن أريدها أن تمنحنا العزيمة... والأرادة... أريدها أن تخطو بنا إلى الآمام وليس المكس... أريد أن تأخذ منها ثرواها بضيء الدرب الذي تسير فيه... أريدها شملة تضيء ضريح الشهداء... أنا لا أدري تدميرها داخلنا أو شلها في نفوسنا وكل الذي أريده هو أن تكون حافزا لنا لكي نعيد النظر ونشكل عكس مسارنا ونحقق ما عجزنا عن تحقيقه ونسترجع ما أضاعناه.

ليلي طوياسي

## قاموس التعريفات

الفرد: ثقة بالنفس جعلت صاحبها لا يتق بغيره.  
المفرد: شخص لا يرى في المرأة سواء ولا في الدنيا غيره.  
الموت: أقوى لحظات الألم وأضعف لحظات القوة.  
السعادة: زائل خفيف الظل يزورنا متى يشاء.  
الحقيقة: نور يضيء على المظلوم ودرجي يفرق الظالم.  
المجهول: شيء نترقبه دائما لكن نخوف وحذر.  
الجناب: ربح وجسد: روح حينما يكون الحب سائنا وجسد حينما يكون المعاف سائره.

هدى شريف ياسين

## عند نقطة التفات

سيبلهم، يريدوننا أن نقف أمامهم هكذا نستجديهم، فمتنظرونا بعينهم... وقال آخر تصور، منذ الصباح وأنا هنا، وهذا هي الساعة الآن الثالثة عصرا، يعني صار لي أكثر من خمس ساعات وأنا على هذا الحال... وهناك من هم قبلي، ومنهم من يات هنا الليلة الماضية... تنهد الرجل وقال: «لا حول ولا قوة إلا بالله، يبدو أننا لن نذهب من هنا اليوم، مع أنني سأذهب للدوام غدا، فأليوم هو آخر يوم في إجازتي، ولم أكن أتوقع كل هذا التأخير».

مرت أكثر من ساعة وهو واقف ينتظر، وينتظر مع بقية المسافرين، دون فائدة... ذهب ليرى زوجته وأطفاله ليطمئن عليهم فوجد زوجته تحمل طفله الرضيع، والطفل يبكي بكاء متواصلا، فسألها: «ما باله؟» قالت: «كما ترى أنه يبكي جحراة ولا أدري ماذا أفعل له، فالحر شديد والماء ليس باردا، ويبدو أنه قد أصيب بالاسهال وجحارته مرتفعة».

فقال: «لم لا تسقي من الدواء الذي معنا، ليس معنا دواء للاسهال وآخر للحصاة؟» فقالت: «وهل نطقن أن الدواء يظل صالحا في هذه الحرارة الشديدة، هل يبقى صالحا مدة يومين بهذا الجو الحار، لقد ألقيت به ناعدا في السيارة عندما شارفتنا على هذه الحدود، فلما مني أننا قد وصلنا وإن نحننا».

قال: «وماذا استطعن أن أفعل إذن، الأمر ليس بيدي، والموظف لا يريد أن

«ها قد اشرفنا على الوصول، لم يبق أمامنا إلا هذه الحدود وندخل حدود البلد التي نخصد». هكذا قال الرجل لزوجته وهما مقبلان على مركز الحدود التابع لتلك الدولة.

التقط الأطفال كلمة «وصلنا» فراحوا يهللون ويرددون بصوت عال: «وصلنا، وصلنا». لكن الزوجة قالت مستدركة: «لا يبدو أننا سنصل بهذه السرعة، انظر إلى السيارات التي أمامنا، على هذه الحال لن ننهي من هنا قبل منتصف الليل وعندما نصل حدود بلدنا بعد تخطي هذه الحدود، سيفتسون أمتعتنا وتتأخر أكثر وأكثر». قال الزوج: «كوني متفائلة يا امرأة، فلربما هذه السيارات للراحة فلا يوجد هنا سوى ختم الجواز، وسوف نختمه بسرعة إن شاء الله ونعبر».

أوقف الرجل سيارته وحصل جوازات السفر ونزل مسرعا لعله ينهي معاملته ويذهب إلى حال سبيله. وجد الناس يتجهون أمام مكتب الموظف المختص بجوازات السفر، ولم يجد أية بادرة تدل على أن المعاملات تسير بحالة طبيعية، فسأل أحدهم مستفسرا: «ماذا تقفون هكذا ولا أحد يتحرك؟ لماذا لا يقوم الموظف بعمله؟ فقال له الرجل بمرارة: «ليس هناك أي شيء غير طبيعي، كل ما في الأمر أن الموظفين لا يريدون أن يقوموا بعملهم، فيختموا الجوازات ويتركوا الناس يذهبون لحال

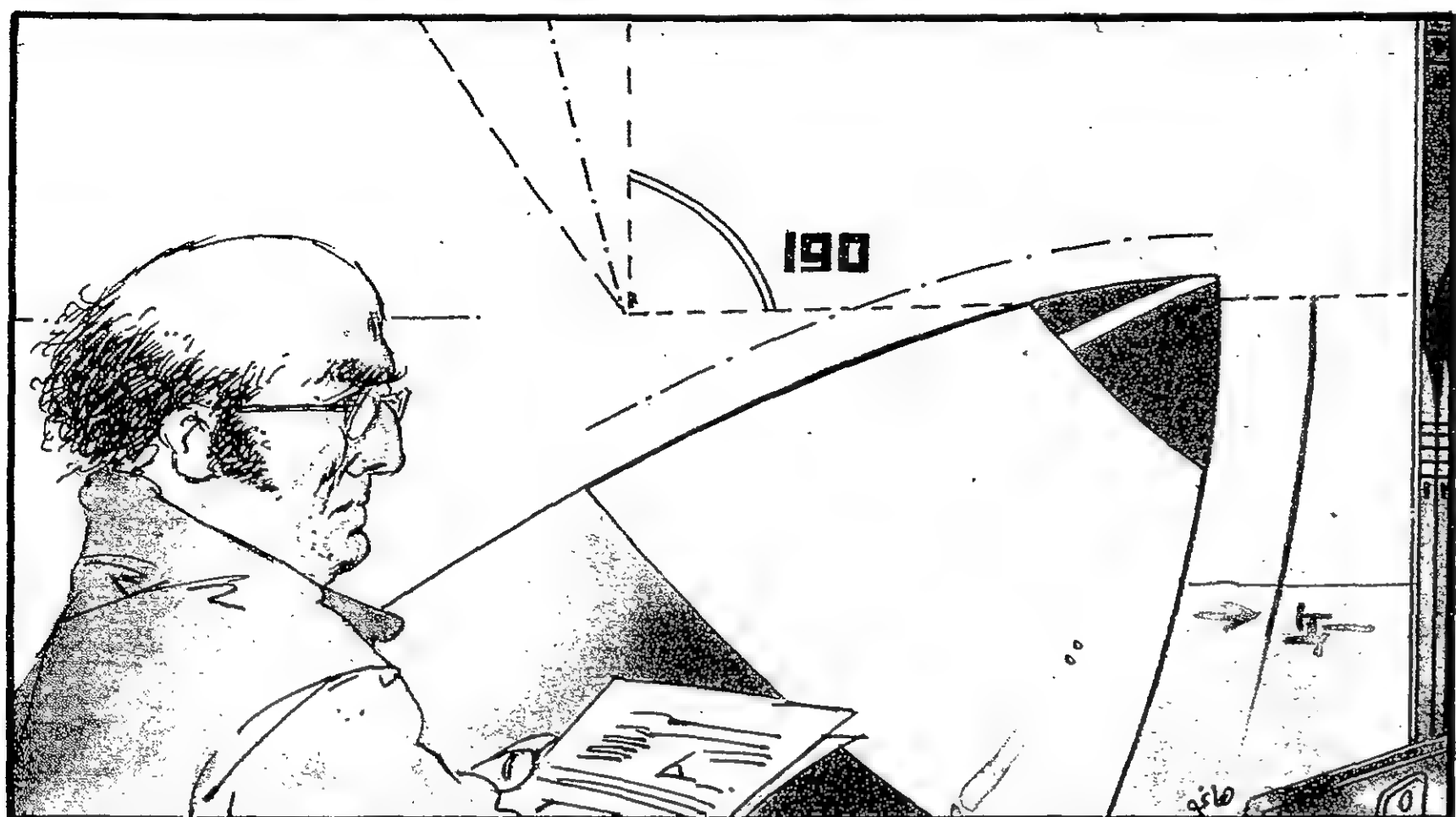
بسمه عبد الجواد



عن قضية قضية «٥٩»

في يوليو ١٩٧٢، ضبطت الشرطة الفروجية عمل الموساد في البويعيل بالتهمة المخادقة في قتل عامل منفي مغربي في الميناء بسببه أحمد بختيقي. وشو بطل انه غني عن قسم سلاحه، احد المسؤولين في فتح. وفي التحقيقات التي اجريتها معه، اعترف بان انه عضو في فريق العمليات تابع للموساد، ثم تشكك بامر من يوسف الزورا عن ذلك الحين حول ما امره بالتصديق وبقاء القوة

## سرفته اليورانيوم



السباق المنووي

اختار ليفنتال ان يعلن المعلومات التي توصل اليها عن سرقة اليورانيوم الى اسرائيل بطريقة استمرارية.. فقد اورد المعلومات التي نقلها له اوبوزيه في خطاب اثناء امام مؤتمر لانهاضه الطاقة النووية عقد في سالزيورغ في اواخر ابريل ١٩٧٧.. ولكني ضمن تأثيرا اكبر.. سرب القصة مسبقا في جريدة لوس انجيلوس تايمز.

وكانت المعلومات التي كشفها ليفنتال تتفق على التفاصيل ومثال على ذلك قاته لم يكشف تاريخ العملية أو اسم السفينة التي نكتت اليورانيوم... كما ان بعض المعلومات التي ادلى بها كانت خاطئة... ومثال على ذلك قال ان السفينة ظهرت بعد العملية باسبوع جديد وسجل جديد... وهذا الكلام غير صحيح... وعندما نشرت على الجوليس في أبريل الكثير من تلك الادعاءات الصحفية وانها في يوم الثلاثاء، ولكن ليفنتال لم يستطع إضافة أي شيء باستثناء التكهّن بأن السفينة ذهبت إلى إسرائيل.

والتوضيح أن النص في التفاصيل لديه قال  
ليفتتاح لبعض الصحافيون عن العقل الذير وادع عملية  
بلياتو هو تاجر اسلحة فرنسي، والامر ميشيل دي  
يوروني بارما ... فقال ليفتتاح للمصاحفي ان الوقت لم  
يكون لديه الوقت من سعة هذا الرواية، ولكنه على  
استعداد ان يسمح للمصاحفي بان يفعلوا ذلك اذا تبين  
ان الخبر صحيح.

ولكن، تبين ان الخبر غير صحيح... فقد أجرى  
انطوني تيريز مراسل الصنداي تايمز في أوروبا، الامر-  
ميشال دي يوروني... الذي نقل القصة من الاساس-  
وقال ان كان غير صحيح في ٩٦٨ من بعض الصحافيون...  
واضاف انه غير مستعد لمص المبرمات لانته بالوقت...  
اقتابا انه يفتتح ان اشتباها قد حدث بين ميشال ميشال  
بالياندي ميشال دي يوروني وهو تاجر سلاح ميشال  
في باريس، ويتأسف ميشال ميشال دي يوروني عن  
القبض... وعندما تبين هذا الرجل كان «ان  
الامر ميشال هو الذي عند الصفة... ولدي الدليل،  
ولكنني لا استطيع الكشف عنه» تاريز جريي الاخبار  
بخصوصا.

وعلى أية حال، فإن المعلومات التي كشف عنها ليقناتل في السابزورع كانت كافية لكي تحدث صدمة في أوساط وكالة المخابرات النووية الأمريكية... فقد حاصره المصاحفيون في بروكسل، ولكنهم لم يقضوا بها معلومات. ويشاء حسن حظهم أن تجل عظمة نهاية الأسبوع تخفف الضغط عنهم، ولكن الحصار استؤنف يوم الاثنين ٢ مايو وذلك اضطررت الوكالة الى كشف المعلومات التي ظل صاحب طاول تحت سنسوات. ومع ذلك فان كل ما ذكرته الوكالة هو ان ٢٠٠ طن من اليورانيوم "واعدت في البحر بين انقريب وجنوا، نوفمبر ١٩٦٨". وبعد ثلاثة ايام، عرض النقيب باسم الوكالة التي حصل اعلاحي مشد من المصاحفيين، المتعثر المصاحفي ابي محمد، فاضطر الى الكشف عن اسم الشركة التي اشترت اليورانيوم، وهي شركة

وإذا كانت الوكالة تعتبر أن القصة انتهت عند هذا الحد، وأن الزكيرو جاشيا، وإدمع السابك قد تقسم القصة إلى الطبقة النبوية، وأن يعتبر أن القضية قد بدت... وإذ يرى أن جاشيا أنه منصفه عام ١٩٧٣ وأحيل إلى التقاعد، وحسين أنه كان مسؤولاً عن الحقيقات التي جرت حول حالة اختفاء اليزورانيي.

بعد أن يرى أنه يمتلك بعض الحقائق التي ينبغي الكشف عنها. وبعد المؤتمر الصحفي الذي عقدته الطبقة النبوية اليزورانيي بعد واحد أحد جاشيا مؤتمر صحافي خاص به في روما. وأحل في مذكراته بعد ذلك وعقدت مؤتمرا صحفيا حضره ٢٠ صحافي ومراسل، وسدوب للأعلام والتلفزيون من سبع دول، وشكفت التفاصيل الخاصة بعملية ليمات.

والمطيع وأن جاشيا يبلغ مبالغ يقول ذلك. ولكنه بالفعل كشف في مؤتمره الصحفي من المعلومات أكثر بكثير من بكشفته الوكالة. وكانت النتيجة أنه أثار زلزالا في القصة اليزورانيي.

وفي ذلك الحين، كان البرلمان الأوروبي الذي يفترض أن تكون الوكالة مسؤولة أمامه، يعيش حالة من الضياع، فالعديد من الأعضاء كانوا يعتقدون أن ينبغي إشعار البرلمان بضياع اليونانويوم... ولذلك استعدي غيدو برورن المسؤول عن الطائفة في المجموعة الاقتصادية الأوروبية، إلى جلسة البرلمان التالية للتبرير الأسباب التي حالت دون ذلك.

وفي نوفمبر ١٩٧٧ ذكرت مجلة الرولينغ ستون أن  
الجمهورية العربية تواصلت مع إسرائيل بسرقة اليورانيوم  
في مقابل قيام إسرائيل بتزويد ألمانيا بخبرتها في  
التخصيب ودفعت مبلغ ٣,٧ مليون دولار تقداً. وذكرت  
المجلة أن إسرائيل غطت التواطؤ الألماني بأن أرسلت  
كوماندوس لحطف السفينة في عرض البحر.

ومن اليورانيوم الذي سرقته اسرائيل، تمكن العلماء الاسرائيليون في معازل ديمونا من استخراج يورانيوم يستخدم في صناعة القاذورات النووية، استخدم في صناعة الرؤوس النووية.. ومع يوفال ثيمان الشخص الذي كان مسؤولاً عن برمجة ملفات الحوسبات بتصميم هذه الرؤوس النووية.. ولم تختبر اسرائيل قنبلتها النووية ولكن العلماء يقولون ان القنبلة التي يصممها

فيما كان ليست بحاجة إلى احتياطي.. ومن بين كل العلماء الاستراتيجيين، يتمتع يوقال بثمان بسمعة دولية.. وقد ساهم إلى حد كبير في العديد من الإنجازات العلمية.. وقد عمل كمدير لمركز النظرية الجيوشية في تكساس، وكان استاذاً زائراً في معهد كارنيجي للتكنولوجيا في باسيفونا.. وفي عام ١٩٦٩ أصبح أول عالم غربي أمريكي يحصل على جائزة ألبرت أينشتاين التي حصل عليها مقابل إسهاماته في الفيزياء.. والغريب أن نيشان أجيال الفيزياء في ألمانيا تمنح من عمره.

وتشمل في فلسطين، في كل أي بي، ولكنه أصبح معظم سنوات طفولته في مصر حيث درس العربية والفريسية. وعاد إلى فلسطين في منتصف الثلاثينات حيث درس العربية. وعام ١٩٤٨ استأجرت إسرائيل في فيزيائيا وطلبت وزارة الدفاع من تيشان الالتحاق بدورته في الفيزياء في الكلية الملكية البريطانية. وذلك المفروحي أن يدرس اللغة الانكليزية اولا، وكذلك التحق بالمسارده الاسرائيلية االن لتدرب بعدها عسكريا. وبعد اتمق اللغة، التحق بجامعة حيفا الحضر على كيمياءوس في الفيزياء والفيزياء بنفس المدة الخاصة. وعاد إلى إسرائيل ليعمل في مقالته ديومنا وبعث استاذ الفيزياء في جامعة تل أبيب، حيث صمم الجهاز الذرة.

وفي تصميمه للقنبلة استخدام المعارف التي توصلت إليها الدول الأخرى في مجال الأسلحة النووية، التي حصلت عليها إسرائيل بمجهود حاييم وايزنمان، أول رئيس لها. فبعد قيام إسرائيل عام ١٩٤٨ أخذ الرئيس وايزنمان من التلاميذ الإسرائيليين للدراسة في فرنسا النووية في الولايات المتحدة وبريطانيا وسويسرا وهولندا. وكانت المعارف التي حصل عليها هؤلاء مهمة جداً لفرنسا التي كانت تطور في ذلك الحين قنبلتها النووية. وقد تمكنت إسرائيل من عقد صفقة فرنسية هي: في مقابل المعرفة التي حصل عليها هؤلاء، قدمت للعلماء الإسرائيليين بدارسة البرنامج النووي الفرنسي. وعلى هذا الأساس شاهد العلماء الإسرائيليون التجارب النووية الفرنسية وقد شملت الصفقة التي عقدت سرا مهمة فرنسا في بناء مفاعل

ديمونا.. وزودته بكمية قليلة من اليورانيوم.  
وفي البداية، كان المفاعل النووي الاسرائيلي سرا من الاسرار البارزة، ولكن الرادع النووي يحقق الهدف منه اذا تمكن من ردع الخصوم.. وعندما انتجت اسرائيل اول رأس نووي.. بدأت تصدر اشارات الى امتلاكها للأسلحة النووية.

وايدت وكالة المخابرات المركزية الاميركية اهماثما  
بالغا بمقابل ديمونا منذ ان التقت طائرات التجسس  
صورا تثبت ان المنشآت التي يقوم فوقها ليست مصنعا  
للمسح وعندما علمت وكالة المخابرات المركزية، عن  
طريق وكالة الطاقة النووية الأوروبية، عن سرقة ٢٠٠  
طن من اليورانيوم في عرض البحر، طلبت من عملائها في  
اروبا ان يتابعوا الامر ويروا ما حدث... وقد اكتشفت  
الوكالة ان السرايل تصف وزعماء العملية وفي عام ١٩٧٠  
تاكسد من ذلك... ٧ يوليو ١٩٧٠ اعترف بتشارد

هيلمز رئيس وكالة المخابرات المركزية الأميركية في ذلك  
الحين ان اليورانيوم وصل الى مفاعل ديمونا حيث  
استخدم في صنع الاسلحة النووية.. وقال هيلمز «اذا  
لم تمتلك اسرائيل القنبلة الذرية.. فانها حبل بها في  
شعرها السابع».

وفي عام ١٩٧٣ كان مقال ليمونا قد أنتج ترساة مفيرة من السلاح النووي تعتقد المختبرات الأميركية انه يبلغ ٣ قتال قوة كل منها ٢٠ كيلو طن.. ويقول مصادر أخرى ان العدد يصل الى ستة.. وفي حرب أكتوبر كانت إسرائيل على وشك استخدام أسلحتها النووية.. ويقول المطلعون ان ضغط الرئيس العام الأميركي له تكن وحدها هي التي دفعت تكسين المواقف على مد جسري جوي إلى إسرائيل لتزويدها بالأسلحة.. فقد كان

هناك سبب أكثر أهمية هو: أن وزير الخارجية هنري كيسنجر استأذنا في معلومات تلقاها من وكالة المخابرات المركزية، أبلغ فيليب تيسون أن إسرائيل على وشك اللجوء لاسلحتها النووية.

ولم تكن وكالة المخابرات المركزية الاميريكية هي الوحيدة التي سارها مثل هذا الاعتقاد، فهناك دول عديدة لم تشارك بشكل فعال في حرب أكتوبر كانت تراقب التطورات بقلق... إلا أنها كانت تعرف أن إسرائيل تستعد للجوء للخييار النووي. فزودت صواريخها أرض -أرض برؤوس نووية خلال الأيام الأولى للمعركة.

واسرائيل تنفي امتلاكها لصواريخ بعيدة المدى ولكن الاميركيين يعزفون ان هذا غير صحيح.. فعندما كانت العلاقات الفرنسية الاسرائيلية في اوجها قامت شركة مارسيل داسو (التي تصنع طائرات المقاتل) بتطوير صاروخ ام دي ٢٦٠ لاسرائيل، وعندما فترت العلاقات قامت شركة صناعات الطائرات الاسرائيلية بتطوير الصاروخ وطلقت عليه اسم جريكو Jericho.. ولا يعرف الكثير عن هذا الصاروخ باستثناء انه يستطيع حمل رأس، مضاد، وصاروخ، مداه ٢٨٠ ميلا.

وعندما علم الرئيس نيكسون بهذه المعلومات وافق على العجس الجوي إلى إسرائيل، الذي بدأ في ١٤ أكتوبر، ورغم بدء الجسر الجوي خسرت إسرائيل ٨٠٠ دبابة و١١٥ طائرة و ٢٥٠٠ قتيلاً.

■ ■ ■

والسؤال الذي سيظل قائماً هو، فيما إذا كانت عملية لمبماي، وسرقة الأورانيوم، وإدخال السلاح النووي إلى المنطقة سيؤدي إلى جر إسرائيل إلى الكارثة. وهل يمكن للسلم في الشرق الأوسط أن يقوم على أسس متحركة. أو هل تقلل التسلح الإسرائيلي من أرباح العرب، أو في دفع أمريكا إلى تجدد إسرائيل، وتستخدم إسرائيل السلاح الذي ستكون هي ضحيته الأول.

إذا لم تتحقق التسوية، ستجدد إسرائيل وفلسطين عجلة أوجاعهما وتواجه مصيرهما المحتوم... وقد نصحت إسرائيل كيشون وضع أسس السلام في مقال نشر في الجيوزرافيكال بوست في ٢٥ أبريل ١٩٦٩ جاءء فيه: «بين إسرائيل والحدود، تبدي الذاكرة الامامية استغرابها من جشع إسرائيل... بينما الواقع يقول اننا نعالج نصف ناتج إسرائيل القومي للحصول لستودعات إسرائيل العسكرية، كاسلحة وخزيرة... ومع ذلك فإن الأيام ستثبت ان إسرائيل ستعجز انفسها للتسلح مع الدول العربية... على ان تكسب هذا السبق... وإسرائيل لن تقدر ان تزهو في الحرب... ولكنها حتما ستفشل... اقتصاديا واجتماعيا... تحت عبء اثار التسلح الذي لن ينتهي... فمقدمتنا بتمتك العرب ١٥ الى ٢٠ بالمئة، يعني على إسرائيل وحدها ان تمتك ستة الالاف... وعندما يمتلكون ٢٠ الالف بداية يعني علينا ان نرفع الالاف الى ٢٢ الالف... وسواء قمنا باتفاقات سلام ام لا فإن إسرائيل التسلح في الشرق الاوسط سيستمر، وسيستمر معه اعتماد إسرائيل الكامل على الولايات المتحدة... واعتماد إسرائيل الكامل على اميركا يعني عودة إسرائيل الكاملة الى الدول عام ١٩٦٧، ووضع الدولة الفلسطينية في حلق الاسرائيليين»

وزعم أن محاولة اغتيال علي حسن سلامة في  
الليوم سلطت الضوء على الإرهاب الإسرائيلي  
وكشفت أناسيايا الحقيسية التي يتبناها الموساد، في  
إسرائيل استمرت في اتباع هذا الأسلوب، ففي  
غسطس كان من المفروض أن يغادر جورج سمير وعبد  
الجهة الشيوعية لتحرير فلسطين، يروى أن في بغداد  
ولكن طائرة الخطوط الجوية العراقية التي كانت من  
المفروض أن يستقبلها تآخرت في لندن، فاستأجر طائرة  
تأدية لتفصيل ليدالي، وثناء التخليق اصيب جورج  
حشيش الإلحاحي من مرض التلحم، بعرض صحبي  
فأقاعه مساعوده بتأخير سفره.. ففعل، وكان في ذلك  
نقاد لحجته.

والرغم من أن تحركات جورج جيش محاطة بالسيطرة الإسرائيلية على المنطقة التي يرغب في القيام بها إلى بغداد. ولهذا، قلعت إسرائيل الجبل أيسر نوع كافريل، من مطار بيروت، اعتراضه طائراتها قاذومت إسرائيلية، وطلعت من الطائر التوجه إلى إسرائيل، والأفاهة شمس تقاطعت طائرته. وهبطت طائرة الكافريل في قاعدة عسكرية إسرائيلية في الجليل الأعلى، وصعد إليها جنود إسرائيليين استجوبوا الكافر لمدة ساعتين.. ولم يتركه جورج جيش على متن الطائرة.

والم تسفر اسرائيل بالاحكام من هذه القرصية الجوية التي اثارت سخط الرأي العام العالمي. وظهر موشيه دايان على شاشة التلفزيون ليقول: كل شيء

جائز في الحرب.

اما الأشخاص الذين اجتمعوا من كل مكان لتسهيل سرقة اليونانيون على اسرائيل، فانهم يرفضون التحدث عن العملية.. فالحكومة الاسرائيلية ترفض حتى مجرد التحدث عن الموضوع، وتفتي علقتها به، كما انها تبني امتدادا للثقة النووية.. وقد ذكر الناطق الرسمي بملسان السفارة الاسرائيلية في واشنطن قائلاً: «شيء شاك في دليل مهما كان على امتلاك اسرائيل للسلاح النووي.. واستطيع ان اكرر لكم ان اسرائيل ليست قوة نووية، وانها لن تكون من يدخل السلاح النووي الى الشرق الاوسط».

اما دان ايريل فان ما زال يعيش في اسرائيل ويفي اي علاقة له بعملية بلعيا و سرقة اليونانيون..

يفي الاعترافات التي وبها للحقق النووي كما رافق هؤلاء: «التوجيهين خبايين الى حد بعيد. وسفينة شيرودن» («ما زالت في الخدمة»، في مايو ١٩٧٦ يبيت الى شركة تبرعية للملاحه وحملت اسما جديده هو كريكرا.

وفي إيطاليا، حاول فرانيسكو سيزيويو من شربة ساينا أن يتحدث عن دوره في العملية، بعد بدأت الصحف تتحدث عنها، ولكن أخاربه كانت متضاربة وعندما قابل الصحفي دالبرت الحاشاني في ٦ مايو ١٩٧٧ قال له انه كان يتوقع ان يصل الوريثون الى جنوا بالسيفيه. وعندما اعاد الصحفي عليه نفس السؤال في لقاء آخر فيليب قيس قال انه لم يكن يعرف الحقيقة ستمصل الى ميما جنوا وان الوريثون سيصل الى ايطاليا بالسيفيه او بعبرها. وكانت هناك تناقضات اخرى كثيرة في حديثه. ويؤكد الحاشاني ان سيزيويو كان غاضبا جدا في حديثه ومن سوء الحظ ان احدا لا يستطيع ان يستجدي هذا الغضب ان الوريثون سيرومات بالسيفيه الكليليه في يونيو ١٩٧٧. ويقول افراد عائلته ان الترتيب الذي كان سيزيويو يمان به فيه سبب مقبلة لبعثات وسرقة الميماون. لقد كانت الذي ادى الى وفاته. ويقول ابنه ستيفانو. لقد كانت العملية باسرها قذرة. وقد استغل والدي كواجهه

معضلة  
الشركة العامة للمعمان، فما زالت أعمالها مزدهرة في بروكسل، وقد تخلّصت من باقي مخزون البوليأينوم الموجود لديها في أولين... ما باعته إلى شركات أخرى وفي عام ١٩٧٧ حدث نقص خطير في مخزون أكسيد البوليأينوم في أوروبا إلى درجة أن دنيس دويون كان يقول أنه لاستطيع تلبية طلب كنيكولغرام واحد... نيك من ٢٠٠ طن.

ما شركة أسيرة، فإنها لم تعد موجودة، فقد أغلست عام ١٩٧٤... وفي ذلك الحين تم تصفية المسؤولة عن تصفية الشركة إلى مكاتبها ومستودعاتها في هوثينغهام لمراجعة سجلات الشركة الموجودة في خزينة حديدية كبيرة، ليجد أن أحد الأشخاص تسلم إلى الشركة وفتح الخزينة، وانتزع بعض الأوراق... ما يعرف المسؤولة عن التصفيقات ما هي الأوراق التي تم انتزاعها، ولكنه لم يجد في الملفات ما يشير إلى عملية لمبما، وسرقة المراجع إلى... استأجره... الاستطلاع.

والغريب ان افلاس شركة اسمره لم يؤثر على اوضاع صاحبها المالية... فقد احيل هزبريت شولزمن الى التقاعد، واحال ملكية شركته الثانية «شارف شيمي» الى فيلهلم بارغون. ويقول بارغون انه لا يعرف اى شيء عن مصقعة البورانيوم... وهو واثق ان الصفقة لم تسجل في سجلات شركة اسمره... ويضيف:

● اذا كانت هذه الصفقة موجودة بالفعل، ودخلت في سجلات الشركة، فاني سأعلم بها.

ويصير هزبريت شارف على انه لا يعرف اى شيء عن الصفقة... وهو مصاب حاليا بعمى في القلب... ويرفض الاجابة على اى سؤال... وعندما يساله احد عن البورانيوم يقول له:

● اسما شامش!

وهربتم سولونز على استعداد للحديث في أي وقت، ولكن، ليس عن صفقة البورنيوم. وهو يمتلك شركة المكناب الخاصة به باسم كولويد سيستي، ذات المكاتب الفخمة بالقرب من فيسبانن. ويعيش في منزل فخري. ويقول للسيارات الفخمة: «يستقبل الصحفيين الذين يزورونه بين الحين والآخر للاستمتاع عن صفقة البورنيوم» إلى جانب بركة السباحة أمام المنزل، حيث يقدم لهم المشروبات. وورقة السباحة مزودة بألة لتوليد الأمواج. وعندما يسأله أحد الصحفيين عن دوره في عملية بلمبات وسرقة البورنيوم يقول:

● «أتمنى أن أروي لك القصة من البداية إلى النهاية، ولكن هناك اعتبارات سياسية عليا تمنعني من ذلك.

انتهى



# الدول الصناعية تسعى إلى "تجسير ساق"

## الدولار راميبو آخر يرهيب العالم

دائما عندما يجتمع وزراء المالية ومحافظو البنوك المركزية للدول الصناعية الغربية، تكون نتائج اجتماعاتهم: نهيب البلدان الاخرى التي تملك قليلا من الدولارات تسهل بها تجارتها الخارجية في عملية التبادل التجاري العالمي.

وفي اجتماعهم بشهر سبتمبر ١٩٨٥ في نيويورك، قرروا خفض قيمة الدولار خطوة خطوة أمام بقية العملات الاخرى.. وبعد مرور اكثر من ١٣ شهرا على هذا القرار عادوا ليجمعوا مرة اخرى اواخر اكتوبر الماضي ليطلعوا على التقرير الذي يقول ان الدولار هبط الى درجة معقولة ومقبولة للجميع.

فندما اجتمعوا هذه المرة هبط الدولار الى سعر ١,٩٨ مارك الماني بعد ان كان في سنة ١٩٨٥ وفي فبراير بالذات عند مستوى ٣,٤٧ ماركات المانية. وهكذا هبطت عملة اكبر دولة في العالم بعد ان قفز الدولار سنة ١٩٨٠ حيث كان ١,٧١ مارك الى ٣,٤٧ ماركات اي اكثر من الضعف.

وهكذا بدأ العالم يتسائل عن «فضالية» و «جدية» قيمة الدولار.. مرة يفيض الى الاعلى ليعود ويهبط بل يستقر بقوة ثم يعود ويرتفع.. هل الدولار لعبة رجال البنوك المركزية ووزراء الدول الصناعية أم لعبة رجال المال اولئك الذين يرتدون البذلات الرمادية القاتمة المقلدة بالابيض ويمتصون القبعات السوداء الكبيرة في مهاتن وندن وطوكيو وفراكتفورت ونيويورك.

لا احد يصدق ولكن حدث!.. فالأمريكون في فندق بلارا الشهير في نيويورك والذين قرروا خفض قيمة الدولار خطوة خطوة عمدا.. جلبوا التماسا والهم والتكرار لقلب الكثير من المان وغير المان.

فالمان بدأت صادراتهم تتراجع ليرخص الدولار وغلام المارك وهذا يعني المزيد من الماطنين عن العمل وتوجيه ضربة الى الصناعة والتجارة الألمانية العالمية التي تآكلت مع اليابان مرتبة الصدارة في العالم التجاري.

لذلك تعمل المانيا واليابان على «تجسير ساق» الدولار.. المكسورة ليقت على رجليه عاليا وليرتدحا من هم تكديس صناديق تصدير البضائع في مستودعاتهم.

ولكن إعادة الدولار الى حدود عالية صعبة بل شبه مستحيلة أمام المضاربة العالمية وفي ظل ضغط الاسواق المالية على الدولار.. حيث يهبط يصعد في «فرقة» واضحة وكأنه يشبه في حركاته قطع من البكر الأمريكية هاجمها «الزعران وقطاعي الطوق» في يرازي «تكتس» حيث تسوج وتتحرك في كل الاتجاهات ذعرا وخوفا.

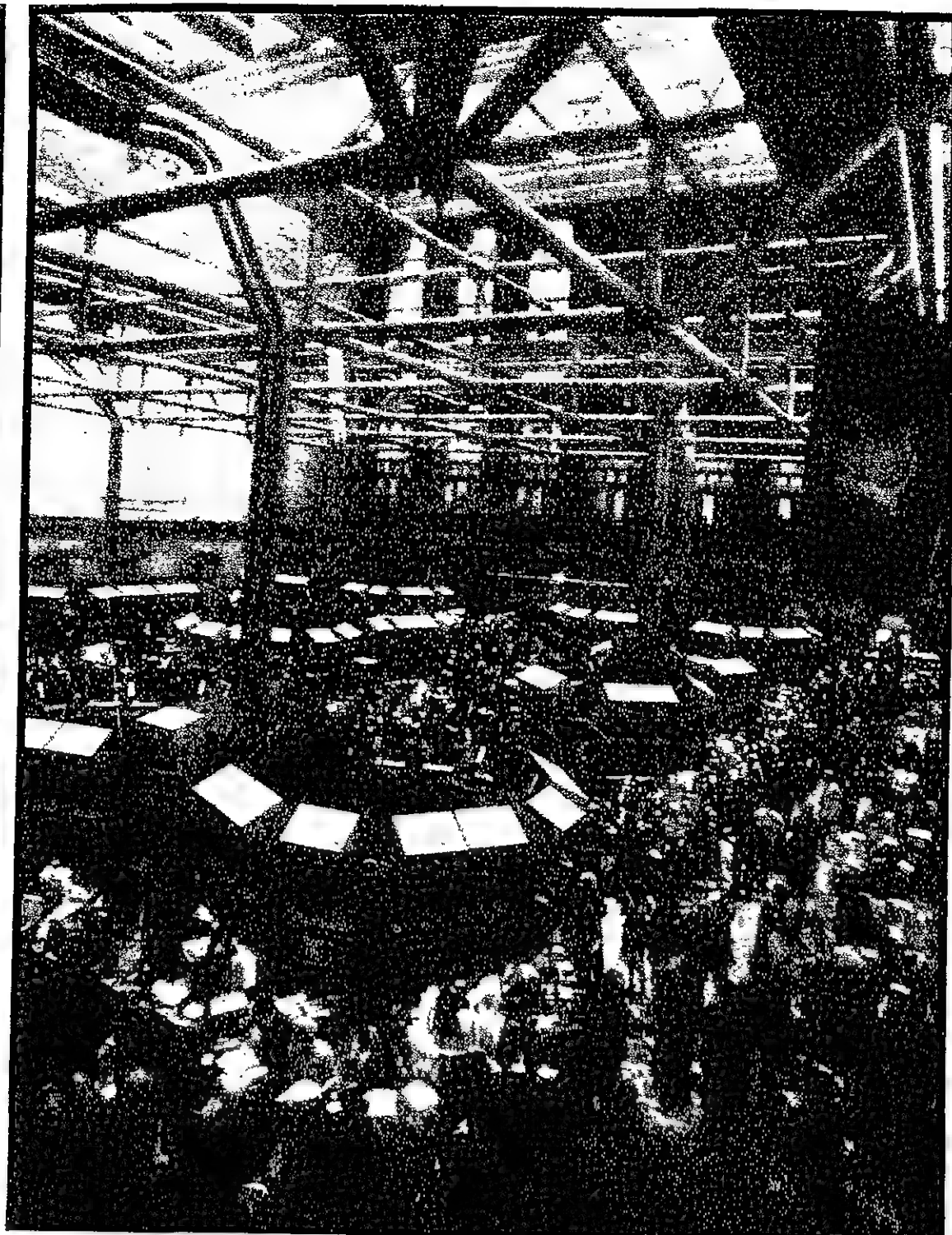
فندما يهبط الدولار بسبب المضاربين تهدأ البنوك المركزية بشراء المليارات، لتقوية الدولار والحفاظ على قيمته.. ولكن عندما يرتفع يبدأ المضاربون في توظيف أموالهم ومضارباتهم في ارتفاع والحصول على الارباح بسرعة وبسهولة اعتقادا منهم ان الدولار سيحافظ على تحركه الى الاعلى.. بالارتفاع.. وهكذا دواليك.

وهكذا كلما تحرك الدولار الى أعلى يلحق بالبعض الافلاس والبؤس، بينما يجلب السعادة والثروة للغير لفترة، ليعود ويلحق بالبؤس الافلاس باصحاب الثروات الذين تبخرت أموالهم بسرعة بسبب المضاربات و«مراء ومزاج» الدولار.. والذي يتغير بسرعة تحسده عليها النساء المشهورات لانها تغلب مزاجهن ورغباتهن.

فندما يرتفع سعر الدولار ترى السعادة والهناء ارتسمت على وجوه مدراء مصانع سيارات تويوتا في هيروشيما ومرسيدس وفولكسفاك في المانيا. ولكن البؤس والتعاسة ترتسم على وجه دول العالم الثالث مثل لبنان، وتركيا والمكسيك والارجنتين والبرازيل..

وعندما يقرر «الرجال» في امريكا خفض الدولار.. فوراً يبدأ وزير المالية الألماني وزميله الياباني دفع فواتير السلاح الاميركي للجيشين الألماني والياباني قبل استحقاتها تخلصا من حمل الدولار اذا عاد وارتفع.

صحيح ذلك تتراح اليابان والمانيا في مدفوعاتها بالدولار عندما ينخفض ولكنه انخفاض يخلق بعض الضرر بالدول العربية المصدرة للبتروول وخاصة تلك الدول العربية التي وضعت ووظفت رصيدها وعائداتها بالدولارات الاميركية حيث بين ليلة وضحاها يخسر المستثمرون العرب ملايين من الدولارات بسبب «مزاج» و «مراء» الدولار.



● بورصة نيويورك: امريكا هي التي تسيرفة التجارة العالمية

### بقلم: عادل الياس

امريكا لا يهيمها اذا ما اصبح «البروتو» في البرازيل او مصطفي في الامارات او السعودية او «ناغازاكي» في اليابان او «ساير» في المانيا، اكثر فقرا وان حسابه في البنوك الاميركية انخفض، فامريكا تعتبر نفسها «أم الدنيا» من ناحية الكشف العلمي والتقدم التكنولوجي والتصنيع والتجارة، وهي اخيرا دولة عظمى.. والعالم كله يعمل من اجل ويشغل ويركض وراء الدولار وتجميعه.. فعندما تريد واشنطن جذب الاستثمارات والاموال الى امريكا لتمويل المعجز في ميزانيتها، ترفع سعر الدولار وتبدأ الاموال الخارجية الاميركية بالعودة الى الوطن الام.. وعندما تريد امريكا سد عجز الميزان التجاري تخفض الدولار وقيمتها امام المارك الألماني والين الياباني.

وهكذا انقلب الدولار من عملة يتعامل بها العالم تجاريا الى اداة سياسية وتجارية ومالية تحرك به امريكا السياسة العالمية الى جانب قوتها العسكرية والاقتصادية كما يريد ويخطط لها «الرجال» في واشنطن ونيويورك واصبح الدولار العملة «الوحيدة» في العالم الذي تتوجه اليه بقية العملات في العالم و «تسايره وتماشيه» حسب «مزاجه» وصراعاته.

فالدولار هو المؤشر والموجه لاقتصاد والصناعة للعالم الغربي.. والدولار هو «الخانوق» الذي تتسلق عليه شجرة الخارجية لدول المسكر الشرقي المادية لأميركا.. والدولار «مزاجه» أصبح «الاداة» الذي تستطيع به ان تنفث رقة دول العالم الثالث او تختنق.. او تتأوه وتتالم.

ان اكثر من ٦٠ بالمائة من احتياطي النقدى للعالم الغربي تتكون من الدولارات. وتبلغ نسبة الدولارات بما يسمى بالسندات الاوروبية «EUROBOND» اكثر من ٦٤ بالمائة. وثلاثا الصنفات العالمية التي تحدث على وجه هذه الارض يتفق عليها بالدولار.

وعندما تريد ان تتعامل بالدولار في امريكا لا تسع كلمة دولار بل تسع كلمة «باكس» «BUCKS» فهو «المعبود» «ويوب» الاميركيين.. فكلمة انتفخ جييك «بالباكس» وظهر عليك انك تحمل كميات محترمة من «باكس» زادت عرض ضحكة وابتسامة الاميركي لك ولطفه معك.. وبالتالي رعايته و«محبته»...

وعندما ينقش جييك من قلة «الباكس» يتضائل الحب والوقار والصادقة... الى درجة «الدعس» عليك.. ليس ذلك في امريكا لا بل في الباهاما، في استراليا في الهند، في تركيا في المانيا في كوبا حتى في موسكو ويكين... الكل يريدون «الباكس».. وليس صورة

جورج واشنطن مؤسس الدولة الاميركية وطابع الدولار... وقد تدلى شعره الابيض على اذنيه وينظر اليك بنظرة «الاب الحنون» لحامل «الباكس».

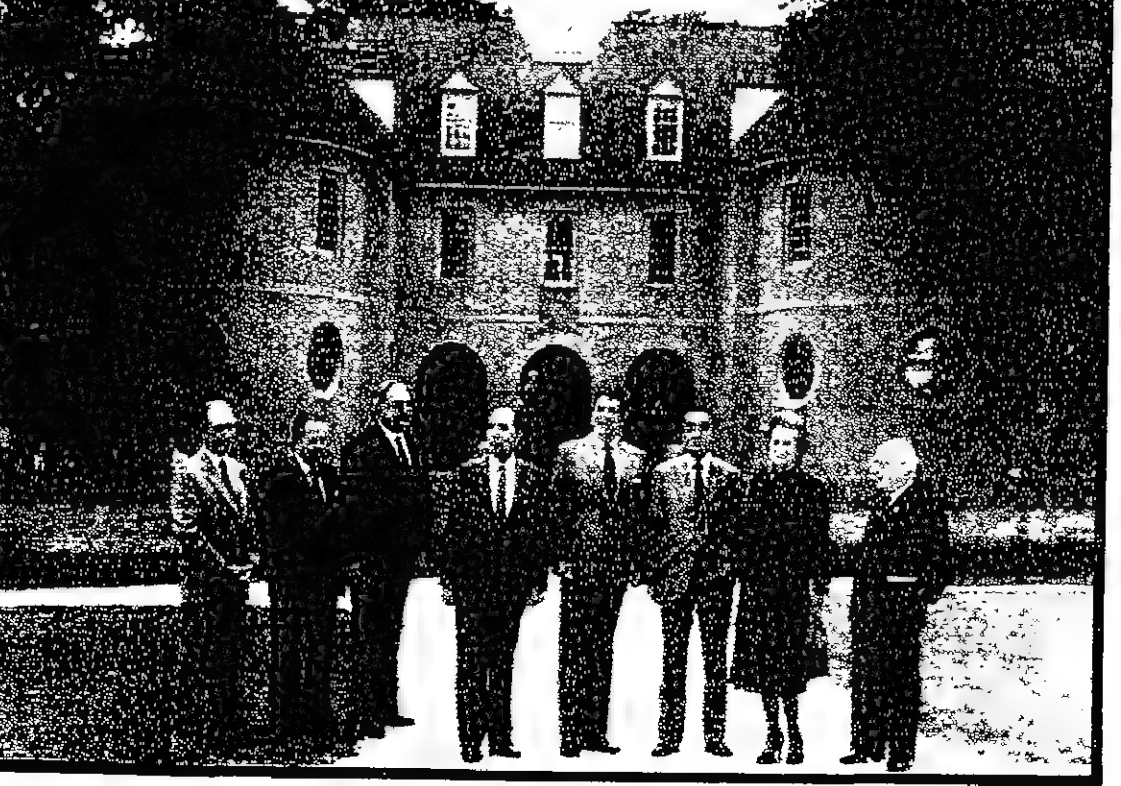
فاذا اردت كاجنني في الاتحاد السوفيتي التثقل من مدينة الى مدينة عليك الدفع بالدولار.. واذا تنقلت بالدول التي تدور في الفلك الاميركي كالفلين وكوريا الجنوبية.. يقلل الدولار قبل عملة البلد.. واذا دخلت المكسيك عن طريق «سان دييغو» الاميركية في كاليفورنيا وحاولت ان «تجادل» البائع او التاجر المكسيكي فلن يفهم منك سوى كلمة «وان باكس» او «تن باكس».. واذا دخل يهود العالم الى «الارض الموعودة»، الى «اسرائيل» دولة الصهاينة... السؤال الاول على جمرک المطار او المرقا للمهاجر «كم معك من الدولارات ادفعهم.. لتقبض «الشيكل».. ورغم ان «الاونكل سام» ملتزم بدفع اكثر من ستة مليارات من الدولارات سنويا الى اسرائيل يبقى «الشيكل» العملة التي تدوب يوميا كما تدوب الزبدة او الشكولاته في الشمس الحارقة... وعندما تدخل مطار تل ابيب يطالعك فوراً اعلان رسمي: «تقبض وتتعالمل الى جانب الدولار بالشيكل ايضا»...

حتى في فيتنام، تلك البلد التي «ركمت» الاونكل سام واجبرته على الهروب من اراضيها، عاد الدولار مجددا الى شوارع العاصمة وفي السوق السوداء ليكون العملة المفضلة بين كل العملات. واذا دخلت شوارع «البازار» في كابول، حيث القوات السوفيتية تصول وتجول... «الباكس» يتكلم.. يتكلم... في كل زاوية وكل شارع ليس ذلك فقط بل هناك ٥٢ دولة في العالم اطلق سكاها على عملتهم التي يتداولونها اسم «الدولار».. والدول «الصناعية» الاوروبية تستخدم في معاملاتها «اليورو دولار».

ففي الخمسينات اوجد السوفيت «يورو دولار» للتعامل التجاري مع العالم وخاصة مع الدول الشرقية الاوروبية ودول أوروبا الغربية. فكل دولار اميركي كان السوفيت يحصلون عليه اما بواسطة بيع الذهب مقابل الدولار الاميركي او التصارة بواسطة الدولار الاميركي... كان السوفيت يحتفظون به ويعطونه لدول أوروبا الغربية والشرقية كقروض متوسطة الامد.. مقابل فوائد معقولة.. ومن اجل اتمام هذه الصفقات كانت تتم جميع المعاملات حول هذا الموضوع بواسطة بنك في باريس BANQUE COMMERCIALE POUR L'EUROPE OU NORD MOS COW NARODNY BANK

وهكذا استعملت البنوك رمز «يورو دولار» للتعامل بالدولار الاميركي في أوروبا. ولكن يبدو ان رجال المضاربة والبورصة الغربيين ادعى ذكاء من مخططي الاقتصاد السوفيتي.

فالقروض المتوسطة المدى انقلبت الى قروض بعيدة



● قمة الدول الصناعية: امريكا تحل مشاكلها المالية على حساب الآخرين



● بورصة طوكيو: جبال الدولارات تعود الى امريكا

المدى ويفوائد مقارة يمكن التعامل بها حتى بواسطة التلفزيون والتلكس». وهكذا تسربت المليارات من الدولارات او «يورو دولار» من الدول الشرقية لتصبح في يد أوروبا الغربية والغرب، وفي سنة ١٩٦٨ وصل حجم التعامل «باليورو دولار» الى ١٢٠ مليارات من الدولارات.

يشتق اسم الدولار الاميركي من الكلمة الألمانية للعملة القديمة (تالار) TALAR. ففي سنة ١٧٧٦ قررت الولايات الاميركية الثلاث عشرة استخدام «التالار» كعملة متميزة عن الاسترليني عملة المملكة البريطانية الممتدة لأميركا.. وحول الاسم من «تالار» الى «دولار» وفي سنة ١٧٩٢ اصدر مؤسس الولايات المتحدة الاميركية جورج واشنطن قراره الشهير والمعروف ان «اي مالك لدولار اميركي له الحق باستبداله في اي بنك وفي اي وقت مقابل الذهب او الفضة».

منتصف القرن التاسع عشر تصدرت امريكا الدول الصناعية الاوروبية الاخرى واخذت مركز الصدارة في التصنيع والتجارة ففي سنة ١٨٧٠ استطاعت الولايات المتحدة تجاوز الرايح الألماني وبريطانيا وفرنسا تلك البلدان الصناعية والتجارية، واصبحت امريكا في رأس قائمة الدول الصناعية والتجارية أمام هذه الدول الثلاث مجتمعة.

وكانت عملات أوروبا المشهورة مثل المارك، الاسترليني، الفرنك، الرييل، الكرون، الليرة الايطالية، كلها مرتبطة بواسطة نظام مالي معقد مقابل الذهب.. وعملات الورق المتداولة كان المفروض ان تكون متناسبة عدديا مع قيمة الذهب الذي يغطيها.

وكان هذا النظام المالي من افضل الانظمة التجارية التي عرفها تاريخ التجارة العالمية. فالعملة كانت مضمونة بغطائها الذهبي وكانت التجارة مضمونة بواسطة تعادل «ذهبي» بين العملات المتداولة. وعندما كانت دولة تشتري وتستهلك اكثر مما تباع فليها تسديد هذه الفارق بالمعجز في ميزان تجارتها بواسطة دفع التغطية الذهبية الموجودة لديها.

وهكذا كان الذهب القاعدة التي كانت تتم بها الصفقات التجارية في العالم وخاصة لدى المجتمعات الرأسمالية. سنة ١٩٠٠ دخلت الولايات المتحدة الى «نادي الذهب» او كما يسمى بالضبط «GOLD STAN» او «DARD ACT» و «نادي الكيان» واصبح الدولار كالذهب نظام يتعامل به حيث التزمت الولاية المتحدة دفع غرام ونصف تقريبا من الذهب الخالص لكل دولار يقدم لها.

وهكذا اصبح الدولار اهم عملة في العالم للتداول التجاري العالمي. وبعد انتهاء الحرب العالمية الاولى انقلبت امريكا لتصبح اكبر واكوى دولة تجارية في العالم. فبينما بدأت التغطية الذهبية للعملة

### الدولار تحتكم في

### رنة العالم الثالث

### والدول الغنية

### تخشي من احمته

الاوروبية الاخرى تدوب كدوبان الثلج بالشمس الساطعة.. وبالتالي اختفاء الضمانة الجدية اختفاء بطيئا ولكن متواصلا.. بدأ الدولار يجذب الذهب وبقية العملات بسبب التغطية الذهبية وقوة الاقتصاد الاميركي الهائلة.

ومع الوقت رفع الغطاء الذهبي عن بقية العملات.. بينما بقي الدولار على تغطيته الذهبية. وبقي الاسترليني المناطس الوحيد.. وخاصة في دول «الكومنولث» اي دول الامبراطورية البريطانية.. ولكن سرعان ما بدأ الاسترليني يضعف ويختفي بريقه امام الدولار تدريجيا.

وينستون تشرشل وزير الخزانة البريطاني اراد ان يصير «هبة وسطوة» الاسترليني امام الدولار حيث اصدر في سنة ١٩٢٥ قرارا باعادة ربط الاسترليني بالذهب كالسابق.. وينستون تشرشل كان يفهم من كل شيء شيئا اما حول الاقتصاد والمال فلم يكن يفهم شيئا.. وبذلك اي بسبب اصداره القرار «السخي» اطلق الرصاص الاول في حرب الازمة الاقتصادية العالمية التي حدثت في ٢٤ اكتوبر العالمية الشهيرة وكانت بريطانيا الضحية الاولى لهذا القرار الذي كان سياسيا اكثر منه اقتصاديا.

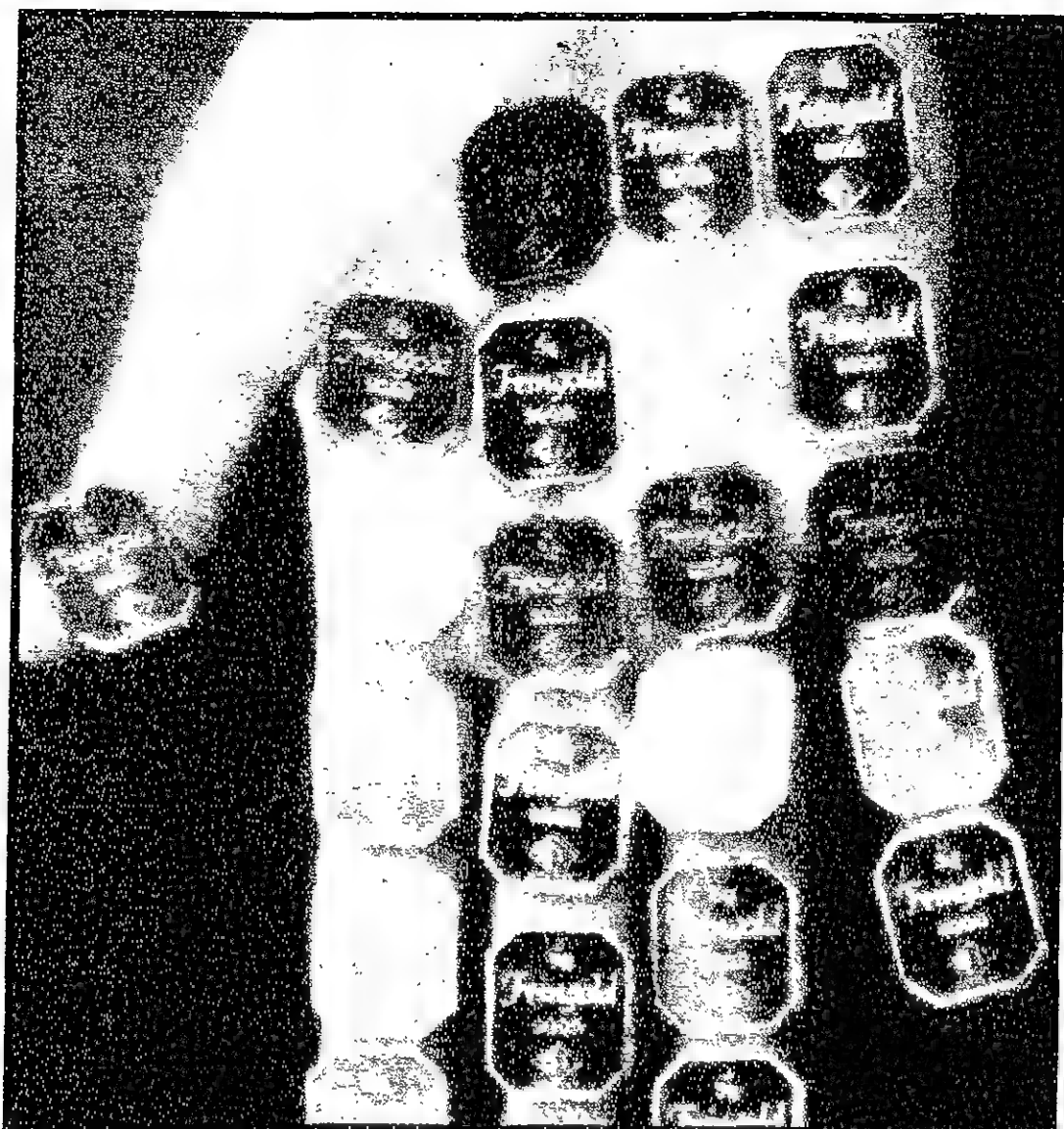
الملايين الكثيرة في بريطانيا اصبحت عاطلة عن العمل وزاد الفقر والموز بين صفوف البريطانيين وبالتالي بين الأوروبيين. وبذلك اصبح الدولار «رقم واحد» في التعامل والتبادل التجاري.. وبالرغم من الازمة الاقتصادية العالمية التي حدثت في ٢٤ اكتوبر سنة ١٩٢٩ بسبب هبوط وسقوط سعر الاسهم والبورصة في اسواق نيويورك. استطاع الرئيس اميركي روزفلت في سنة ١٩٣٣ اعادة الثقة الى الدولار



● مبيعات الاسلحة الاميركية... تعيد تدوير البترو دولار



# نظام مالي جديد لدعم الدولار



● نيكسون فك ارتباط الدولار بالذهب

فيضم الدول مثلا بولونيا، لم تعد تستطيع دفع التبول للوقوف والتفتت الى جانب الكثير من البلدان المحتجة للوقوف بدلت في عدة اتفاقات السيون الكبيرة على اساس ان الدول سيبقي سدره مرتفعا. مثل المكسيك والبرازيل وفرنزه.

وتركزت دول الدول اللاتينية ودول العالم الثالث الى جيل من الدولارات.

ففي سنة ١٩٧٤. بلغ مجموع ديون العالم الثالث الى حوالي الف مليار دولار مع انه لم يتجاوز سابقا ١٣٦ مليا. وارتفعت بين امريكا اللاتينية سنة ١٩٧٧ من ١٢٤ مليا الى ٤٦٤ مليا من الدولارات. ودون اسيا من ١٨٣. ٢٥٠ مليا وفرنزه وارقبيا من ١١٦ الى ١٢٢ مليا من الدولارات. وتنفذ القواالت التي تنفذها الدول المدينة منذ سنة ١٩٧٧ سنويا من ١٥ مليار دولار الى ٧١ مليا.

واخر فحة من واضطن تقاوت ان الحكومه الامريكيه تفتك في خلق نظام جديد للتعاقل في العملات وخاصة اام المارك الالماني والين الياباني.

وهذا المالية الامريكيه جيسس بيكر ذي معاودته اام وزير الخوض. عارضه طرح هذا المشروع كما هو الحال مع دول السوق الامريكويه المشتركة التي تعمل عملاتها وتحدد اسعارها ضمن نظام ام معين كل حسب ما ييس اقتصاديا ومالية معتميه.

ويتبر يقول اننا ان من الممكن خلق نظام مالي اخر مؤلف من دول المارك والين كما هو النظام المتبع في دول السوق الامريكويه.

ولكن الالمان واليابانيون يتردون في قبول هذا المشروع الامريكى.

الوصول الى نظام مالي جديد. كما يريد الوزير الامريكى بيكر يعني ان المانمالي والياباني لهما الحق في اصدار الدولار بكن في القرار في اتجاه اقتصادي او مالي معين في امريكا والمكسك لا يلى نظام مالي جديد يعني التكافق في مجاات اقتصاديه وسياسيه وماليه كما يحصل بين دول السوق الامريكويه المشتركه.

بالطبع غرض الوزير الامريكى حصر اسعار العملات الاخرى المارك الالماني والين في اطار واحد تمهيدا للتكمم بكن مستقبلا.

فمنذما ينخفض المارك ويشتك خطأ على الاصدارات الامريكيه عندئذ على البنك المريكى الالماني شراء الدولارات وسنده او دفع سعر المارك ليبقى الدولار مقبولا في التجارة العالمية والى يخفف من عجز ميزان التجارة العالمي.

ولكن كما يقول وزير المالية الالماني «العرض الامريكى اامهم». ولكن الامريكين يريدون ان يتخلصوا من مشاكلهم المالية على حساب سدره ديون ان يبقوا شيئا هم يفسهون ويساعدوا عليهم.

وهكذا ظلم ان امريكا تريد ان يبقوا الدولار العملة رقم واحد في العالم. سيباع الدولار بدلت علوا وتخاضا. وسيبقى اللادين من البشر يوميا ينظرون الى شاشات التلفزيون واهاء الاموال.

حكم زوئالد ريغن أي في سنة ١٩٨٥ أصبحت اميركا مدبونة للعالم بملعق زبدع عند ١٠٧ مليار دولار. حتى ميزان التجارة الخارجية ايضا انقلاب لمعاني من جلاء الدولوعن. ففي سنة ١٩٧٥ استولت اميركا بملعق ١٠٦ مليار من الدولارات ويصفا كانت صادراتها ١٠٧,٧ مليارات اي الفائض حولي ١٠ مليار من الدولارات. ولكن في سنة ١٩٨٠ بملعق من العجز في الميزان التجاري خارجي - ٤٠ مليار وفي سنة ١٩٨٥ بملعق ١٠٧,٧ مليار دولار وفي سنة ١٩٨٦ بملعق ١٠٧ مليار دولار. اميركا حافظت على دولهها على ملعق تهتم بملعق. وفلاذ. سيمبسي. ارتفاع سعر البترول. جنب جبال من الدولارات وتوظيفا واستثمارها في اميركا. ولكن تم برامج لتسليح كل هوء. هوء السياسة خدمت الاسرار ولكن تم التسليح اخرى سيبت ابرعج في اميركا. اميركا والتاريخ اميريكي وبالتالي فرسل النمو الاقتصادي الضوروي لاذنار التجارة. المواطنون اميريكون لم يمتصوا كثيرا بذلك. بالعبس جاءوا بجاهلهم بذلك. فالنضج كان شديدا والدولار سمره ممتاز في الطراح.

ولكن في سنة ١٩٨٤ بدأ الانخفاض حول الدولار وبدأ يتزعزع. فاسمر العجز الذي لا يستحقه قسم الاموال في قسمين قسم متعقد بل وقسم متعثر من ذلك. والمتعقد بالطلع كانوا الدول الصناعية والمتعثرين كانوا وما زاد الدول ما بين دول صناعية وزراعية ودول العالم الثالث.

والبيض في اوروبا يعتقد ان ارتفاع سعر الدولار يعني ارتفاع سعر البترول وهلق الفسرد بالصناعة الاوروبية لا فاسوت البترول تدع عالة بالهوء. ولكن انعكس التجارة بين ألمانيا واليابان من جهة والولايات المتحدة من جهة اخرى انعكس.

فاكثر من ١٢ صنعا لسيارات الاوروبية واليابانية بدلت في سوق البترول والصناعة وبناج ابراشم والاحرى. بياض غلاء سعر الدولار فاسواق اميركا غمرتها سيابت "تويوتا", "نيسان", "هوندا", "سازا", "زايكس", "فولكسواغن", "جاكوار", "موريسيس", "فولفو", "بي ام", "پورش", "اودوني" وغيرها.

كل دولان تحس حصول ليعه شركات ألمانيا لبيع سياراتها إلى اميركا يعني ٣٥٠ ماركا, أي أكثر من ماركا احسا في سبب قلة العملة. فشركة موريسس كانت تبيع سيارات على اساس انها ١٠٠ دولار وفي ١٠٧ دولار في ١٠٧ ماركا. يعني دائما الشركات تبيع كل ١٠٧ دولار أكثر من ١٠٠. وارتفعت ارباح الشركات الاوروبية واليابانية إلى أعلى. وصلت تكلفة هذه البلدان في الاسواق اميركا إلى أكثر من ١٠٠ بالمائة وفي كل كبيرة ودك.

□□□

إلى جانب ضحكات السعادة وبناج لهذه البلدان، إلى جانب ضحك التهاوت وأوجاع البلدان الأخرى من جراء ارتفاع سعر الدولار.

في كل التغييرات المتنوعة وغير المتوقعة للدولارات،  
دائماً المصالح الاقتصادية لأميركا هي التي توجه وتعطي  
طريق السرد للدرول إلى فوق أو تحت.  
وتبقى أميركا دائماً هي القاطنة على عتق التجارة  
العالمية مهما كانت تقنيات الدولار، ففي سنة ١٩٧٣  
وسنة ١٩٧٤ عندما كانت أميركا تحاول لقم جراحها  
بنتول الحرب الفيتنامية المرحمة ظهر ما يسمى بأزمة  
البترول الأول، ثم بعد مدة قام الحصار البترولي ضد  
الغرب، ثم تصاعف من البترول إلى ثلاثة أضعاف، واعتقد  
الكثير من خبراء المال والاقتصاد أن ذلك سيكون الضرر  
القاتل لأميركا واقتصادها.  
والصحيح أن ما يباع خصمة لم تعد في ذلك الوقت تستثمر  
في أميركا واستثمرت في البلدان التي تصدر المواد الخام.  
■ ■ ■  
الواقع الذي حدث أن استثمارات لم تحدث في البلدان  
المنتهجة للدول الخام، بل حدثت كالمجود وكأكادعة في  
البلدان الأميركية فهي الوجهة المستفيدة من هذا التطور  
الجديد لارتفاع سعر البترول، سارن من ومتى تم الحصول  
على القروض بالدرول، من غير طريق البنوك الأميركية  
وفروعها، وأميركا هي التي خلقت نظام إعادة التوظيف.  
■ ■ ■  
فالبنتول الأميركية خلقت هذه الصعرة لإعادة الدولار  
الذي ذهب إلى المصدرة للبترول لتغطية الأميركية.  
صحيح أن عائدات البترول أصبحت باسم الدول التي  
تصدر البترول أما القروض بالدولارات والقروض بالدرول  
فبقيت في البنوك الأميركية سابقاً كانت الدولار المنتهجة  
للبنتول تولد فوائد القروض للبنوك الأميركية وبعد ارتفاع  
سعر البترول أصبحت هذه الدول تقضي الفوائد على  
القروض التي تعطيها البنوك الأميركية بالدرول عربية ..  
أي صعبة الرحلة «المكشاشة الذي يقطع على ما ساعد»  
وتمثل على ذلك أنه في ١٩٧٧ سنة إلى قبل ربع قرن  
والمثل بلغت عائدات الدول المنتجة للبنتول  
٢٣,٦ مليار دولار في سنة ١٩٨٠ وصلت عائدات البنتول  
لنفسه هذه الدول ٢٧,٩ مليار دولار، أما بعد اختراع  
إعادة التوظيف والتخفيض على الدول بحيث عائدات هذه  
الدول في سنة ١٩٨٥ إلى ٩٠ مليارات من الدولارات أي أقل  
من الثلث.  
وبينما كان وضع هذه الدول في أفضل وضع وتعطي  
القروض أصبحت مدبونة في سنة ١٩٨٥ بنحو ٥ مليارات  
والتر.

فيما ذه استثمارات الـ ٢٤ في المئة دون  
وعندما ذهب الدولار في عهد جيمي كارتر الى ١٧٠  
ملاهر اشترى أكثر من ٨٠ شركة امريكية استثمارا في  
ميركا عبر احواليات حرة التجارة الامريكية -  
نيويور، فاستعملوا الامان الكبار بداء في توفير  
المخارج في اميركا لانخفاض سعر الدولار هناك.  
وليس ذلك فقط بل شركات "ميرسيدس"، و"فولكسفاجن"  
وشركات الكيماويات بدأت تستثمر المخارج في  
البعض حصل على صفقات كبيرة وهائلة والبعض عليه  
استثمارا وسقط تحت الدين التي تهاجم عليه.  
والجميع اشترى السيارات والمقار والبيوت وغيرها  
وفورا كالفيندينا وغيرها، والذي خسرو انذاك  
استثمروا عندما يسهل سعر الدولار، وعندما  
ارتفع سعر الدولار والثافة عجزوا عن دفع القرض.  
وكانت السياسات الخاصة واتت الي اقبال شركات اميركا  
مرقوة بسياسات المصارف الوفاة وفوائد، فان  
استثمارا لمالك امرك في ١٩٧٨ كان يدع عشرة  
بالمائة فائدة وبعد ثلاث سنوات اصبح عليه دئ عشرون  
بالمائة فائدة واربع سنين اصبح النصف فكان عليه  
دئ بعد ما كان له ملك الـ ٦٠ في امرك!

وعندما توفي رونالد ريغن سدة الرئاسة بدأ سياسيا مائية جديدة حيث اطلق على ذلك اسم -SUPPLY SIDE- واختصره هذا السياسي، ضرابا خفيفة، الانتعاش عن المساعدة عند الحكومي عند المبادرة بوضع تخصص محققا وقيل ان جانب نمو اقتصادي واضح. اي حجة للزعماء والرأسماليين، ولماذا لا... رونالد ريغن يبحث للمباراة لبرنامج التسليح.

ولطالبع هذا السياسي وعلمها كانت جذابة وارتفعت الدور فاجاة الى ماضيه العتيد ليصل الى المانيا في ١٩٤٧ مراكات حين كان في سنة ١٩٨٠ ١,٧١ مارك الماني اكثر من الصعف.

ويئات "جبال" الدولارات التي اميركا ليس فقط من الدول الصناعية المنافسة بل ايضا من دول يريده حكمها تهريب اموالهم وتوظيفها بأكبر فائدة ممكنة.

وهكذا ملئت الدول الاخرى ببرنامج ريغن في ائتتات الصواريخ والمدافع و انتاج الزرقة في اميركا.

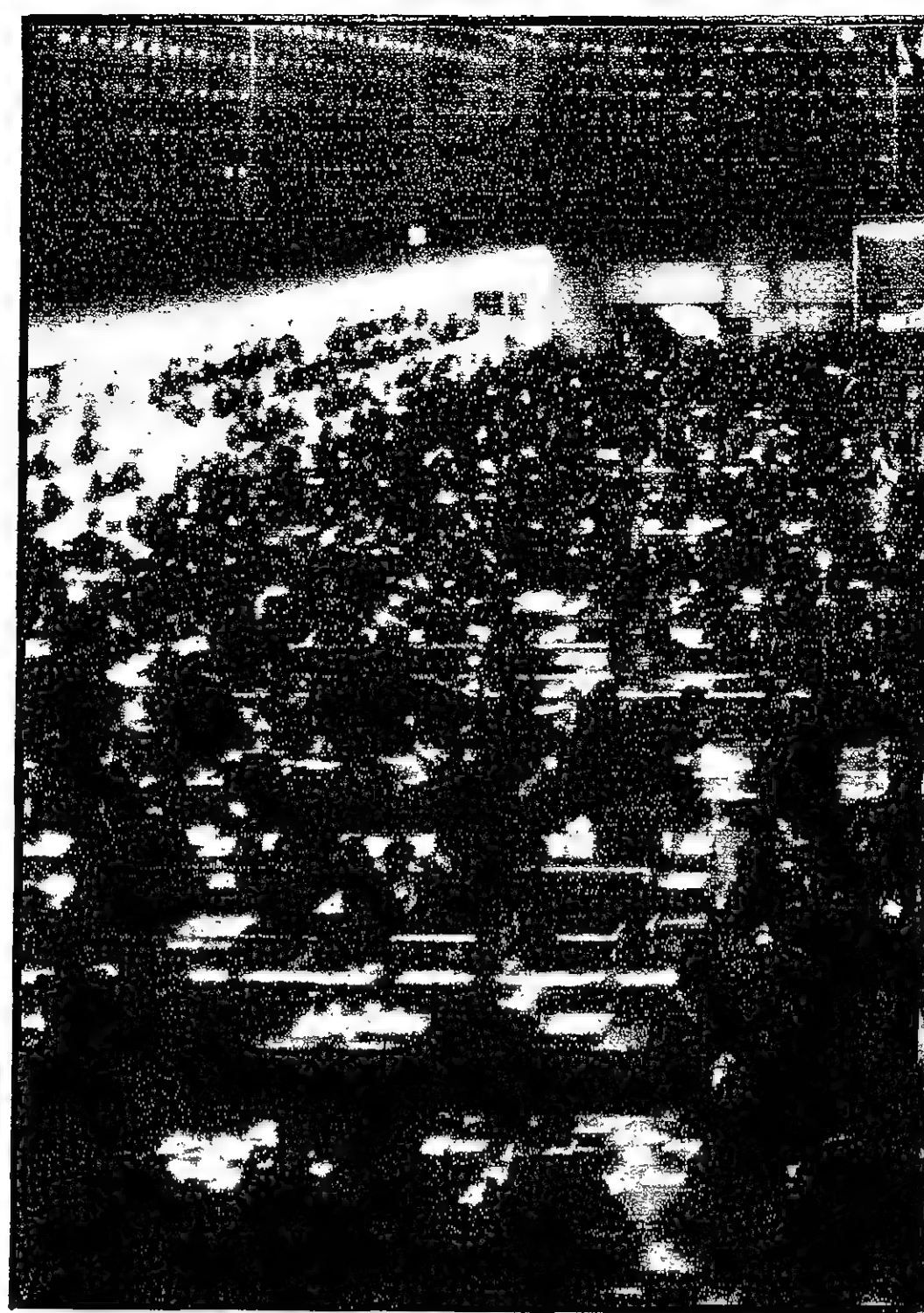
ولطالبع اميركا لم تضيع ضيرها ولماذا ؟ فهي تقول لهم اننا احسينم من البعيع الشيعوي وعلينا مساعدتها في ائتتات اكثر واحسينم افضل... لاوي

وهكذا بدأ حركتي في السير في اكبر برنامج تسليحي عرفته تاريخ البشرية.

ولكن قوانين الاقتصاد البدائية تقول: الاقتصاد الثالث على الصنوعات الحربية هو اقتصاد قائم على الديون، أي، وفقا منه بل هو تقييل على الاقتصاد.

لهذا بدأ المعجز بريكس وبكبر في الميزانية الاميركية، فهو سنة ١٩٨٥ بدأ المعجز في الميزانية الاميركية ٢٢٠ مليار دولار، وهو عجزن لم يتاخر التاريخ الاميركي كله.

وعندما ترك جيمسي كارتر الحكم في سنة ١٩٨٠ كان



الآن اجبار الدول الأوروبية الغربية على دفع على الأقل ١٠٪ من المبيعات الاقتصادية إلى دول العالم الثالث المهددة بالمخاطر الاقتصادية -الشيوعية- الدولية».

أسفط تكاليف الحرب في فيتنام اضطرت جونسون في سنة ١٩٦٨ رفع سقف تخفيض الذهب عن الدولار ولكني يستمر سعر الدولار في محاولة لمنع انهياره أصدر ريتشارد نيكسون قراراً بمنع زيادة المعاشات والاجر الاساسي.

ولكني تقدر المانيا بمنع عملتها حاولت في سنة ١٩٧١ طرح سعر عملتها في الاسواق العالمية لتتداول بسعر الطلب كخبرة مبدئية... في نفس ستان حيث استقر النظام الجديد في بيع العملات بالسوق العالمية حتى تقوى العملات للمعاملات في سوق البورصة يوماً.

وهكذا استمرت معاهدة واتفاقية درايبانن وودن، إلى الابد حيث استمرت تتحكم بالاسواق المالية لمدة ٢٥ سنة حيث مزاج الدول وقتها و اسضعه.

صحيح ان معاهدة درايبانن قدرت إلى رفع عرجة، الدولار في محافظه على مركزه كقاعدة للتبادل الاقتصادي بالرغم من وجود الاسواق المالية لتحديد اسعار العملات يوماً في البورصة.

ن-رفع عنه التغطية الذهبية الاجبالية.  
 ب- ١٩٤٤ اختفت صورة الدولار أمام الذهب  
 ج- اقامة الحرب العالمية الثانية اصابت الدول  
 د- انحرف المصالحا الى المصالح الوطنية وحلت  
 هـ- مالي واقتصاديا على من السابق. وحتى  
 ز- التي كانت تحارب هتلر والمانيا الى جانبها  
 ح- انتهت الحرب ليجدوا أنفسهم غارقين في ديون  
 ط- الى الولايات المتحدة اذ انهم... والى من  
 ث- وجدوا ان ٨٠٪ من الخياطية المالية للذهب  
 ذ- في امريكا. وكان انتصاره عربيا على انتصار  
 ح- في كل انحاء العالم لا احد يتكلم ولايعامل  
 يا، بالدولار.  
 و-ج- الولايات المتحدة هذا الانتصار الخارق  
 مع "BRETTON WOODS" و"هاشيم"  
 هـ- الى الولايات المتحدة حيث خرج  
 ز- بانفاق خطي "وكان المجتمعون في كل الدول  
 اعية في العالم" يعان الدول القاعدة والدور  
 سي في التعامل العالمي كوحدة اساسية لتيقة  
 لا- حيث التزم جميع الدول الاخرى التي دخلت  
 ذ- ذلك صدوق النقد الدولي ان تحسب عملتها على  
 يا، وفي ذلك الوقت والاحتياطي ليس كما كان  
 يا، بالدولار.

صحيح ان التعامل بالدولار عمليا اكثر .. ولكن  
والدولار اصبح له لغة رجال المال "نوروز" اي مقديبا  
ومن الصعب جدا تحديد مساره ومزاجه مسبقا .  
هذهما نقطتا التماثل بالبالا الى لينة لا تحترق  
النهيبة الى واصلح .. فهناك عوامل كثيرة تعطل  
سبيل "مزاجه" فهناك الميزان التجاري الذي يميل  
والاخرى الميزانية السنوية ثم تبدل اقساما  
والعملة الاخرى الى فوق وتحت بالنسبة للدولار ثم  
لينة كمة الطويلة بالفلانود ثم اسواق ومرة في رامية  
اخرى ثم المضاربة الدائمة في اسواق البورصة العالمية  
وتبوء الدولار مركزا جديدا واصبح اداة لاستثمار  
عملات كثيرة او لعدم استثمار "وخواب بيوت" مالية  
كثيرة حتى في امريكا بالبالا بلد الدولار.  
الكل يدخل وحول لينة كل العالم وكل لينة هناك  
عيون منصبة على لوائح البورصة لاتلاحق توقيتها  
يلتصق خطها ضراب كل منبر البند في طاولات  
العمليات خفيا من مونه تحت العملية لعاظنه لعاظنه  
الحياتية في حالة الدوران والسطوف .. وحتى تدرك  
البونك المركبة من عاجوز حاليو عن ضبط حركتها  
ودورانها ومزاجه .. فاذا "عكس" الرئيس الاميركي  
وتظهر ان رتبته ممكن ان تكونا موليئين بهبط الدولار .  
واذا اصاب امريكا اللقيح للفقير لينة .. فبعد اكثر من  
بسطعصر الدولار واذا توجهت حامله طارات اميركية  
الى نقطة من الاخرى يرتفع الدولار او يهبط حسب قريبي  
ويعد هذه الامثلة من منابع البيبول.

يكذا كما كانت التطهيرة الدينية سابقا في تلك  
التي، إجماع الانتصاف العالمي، في حوزة الدول في  
سنة ستة الماضية بعد اتفاق «برايتون وورن» في  
١٩٠٤، هو الذي يقرر بوجوب الانتصاف العالمي. وبينما  
يصابق في توطئة الطبيعة الدينية التي تقررة قيمة  
لتي وبالتالي التبادل التجاري أصبح الدولار  
لتي السياسية الحكومة الاميركية في التي تقررة سحر  
لتي الأخرى بسبب ارتباطها في اتفاقية «برايتون  
١٩٠٤» وبالتالي في سحر الدولار الذي توجه قيمة  
لتي الأخرى وانقلب اميركا إلى بنك عالمي.  
لبنوك الاميركية مثل CHASE MANHATTAN  
و T J «CITY BANK» كانت في الأصل بنوك  
لتي لايسمح لها العمل والتعامل مع الامكن الولايات  
قدية حيث انقلبت مع الزمن إلى مؤسسات ذات ضخمة  
لتي تستطيع قلب أنظمة حكم كثيرة. وتستطيع  
لتي اغناء دول. في العالم !!  
يكذا أصبح التطور الاقتصادي الداخلي الاميركي  
تطوّر الجبار على الدول وبالتالي على بقية الدول  
تطوّر للدول. فاقدر تشارلز ويليانغ الاميركي تسمى  
و وبالتالي في سحر العملات المرتبطة به  
لتي ان تعامل اميركا ببقية العالم بالعدل. فهي  
في بالدرجة الاولى مصالحها ومصالح الدول  
الذي حدث في السابق وهذا الذي يحدث حاليا.  
قد انشأه الحرب العالمية الثانية التي توقفت الحرب  
تستمرات ضخمة خارج ارضها ولم تستورد  
يطلع من الخارج. فالدول المحلية والدول المهزومة  
تسببها اقتصاديا»  
ذات أهمية في دفع مزيد الجباية، الجمل الذي

ففي سنة ١٩٨١، فعلا تم صرف من وإلى الدولار مبلغ ٥٠ تريليون دولار عام في المصاريف بالعملة وبمقابل أسواق البورصة العالمية في يوم عمل ٢٥٠ مليار يومياً. وبعد عدة اتفاقيات «رايتسون وورن» عرضت أميركي الدولار وباتتالي العالم إلى أربع حمامات ساخنة ويوارد حسب مزاج الدولار.

١- ففي سنة ١٩٧١ بعد طرح العملات الأخرى الاصولا للتداول هيئت الدولار من ٣,٥٠ ماركات إلى ٢,٥٠ مارك، والحكومة الأميركية خفضت قيمة وسعر الدولار لتصرف ببقية العملات الأخرى.

٢- وفي عهد جيمي كارتر استمر وزير ماليته اليهودي بولمان تال يصرح عن قيمة الدولار عن قوته تخفيضه حتى هيئت الدولار من ٢,٥٠ مارك إلى ١,٧٠، وذلك ليعطي الدولار الأميركي العجز في ميزان التجارة الخارجية الأميركية.

٣- في سنة ١٩٨١ بدأ يونان ريفين غوليات تعزز الدولار حيث أغرى جلب المليات من الدولات ما الخارج للاستثمار في أميركا من أجل تمويل برامج التسليم وغيرها حيث ارتفع سعر الدولار وأخذت عليه عائد هذه المرحلة، وهي مرحلة «البلب» أي بد الدولار من أي مكان وبعد اجتماع «الرجال» في فندق بلازا في نيويورك في سبتمبر سنة ١٩٨٥ بدأ الدولار الهبوط ليصل الآن في أسواق المانيا إلى ١,٨٠ مارك الماني.

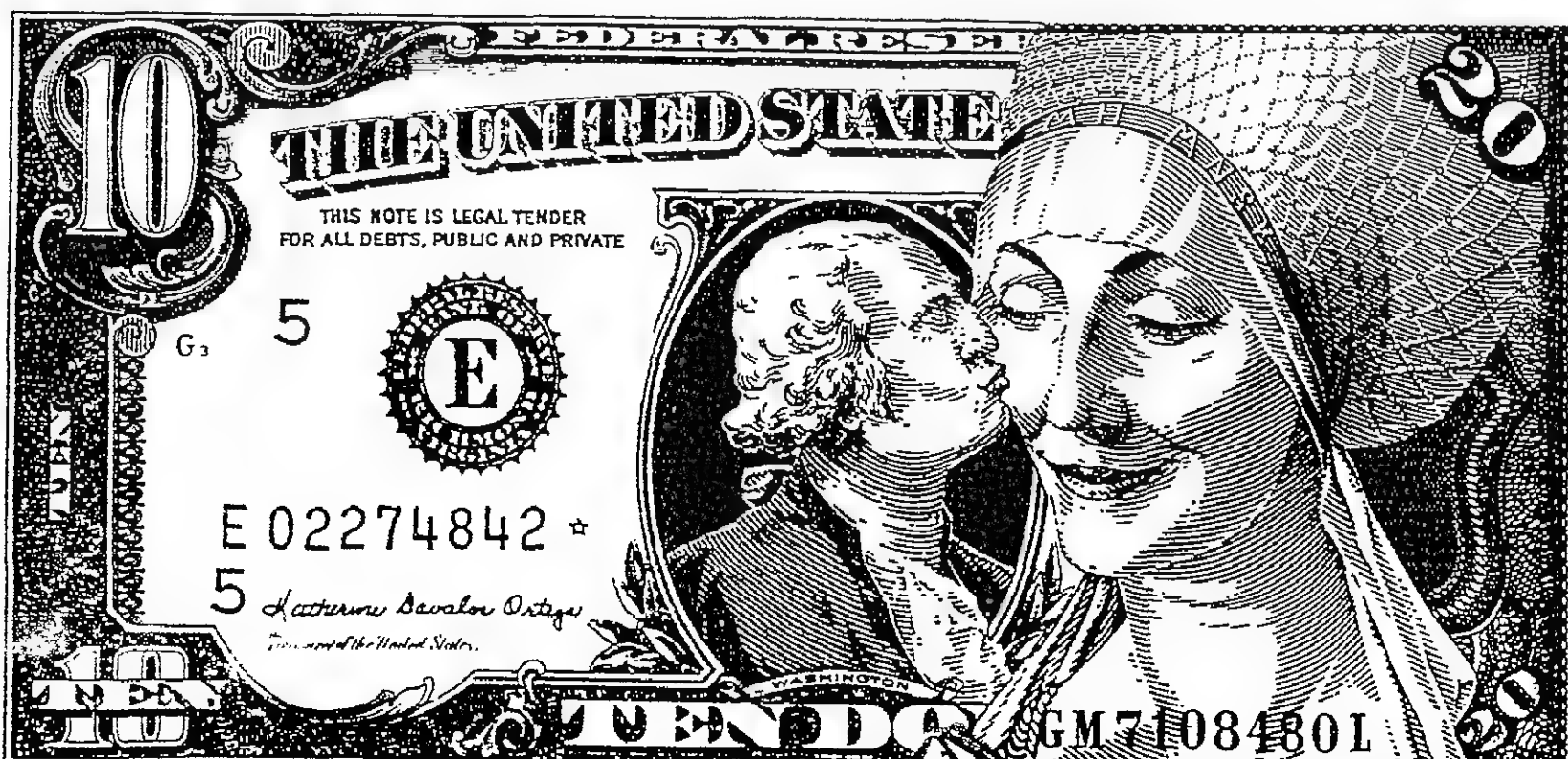
وهكذا يمكن أن يقال ان مدة الحمام البارد الساخن تستمر دائما من سنتين إلى ثلاث .. حو يحتاج العالم إلى سنة أو سنتين لتعديل قوته جراء هذه الحمامات المختلفة.

لكني تسبب الدول المنتصرة والمنهزمة بعد  
الغلبة الثانية كشرس اقتصادي من أجل  
الانتقام الاقتصادي؛ ففقت أميركا من احتياطيها أكثر  
من إيليا أوروبا في مشروعها المشهور «مشروع  
الأمم المتحدة» بناء أوروبا المحطمة والمهتمة،  
حرب كوريا والتي استمرت من سنة ١٩٥٠ حتى  
١٩٥٣. كلفت المليارات من الدولارات من احتياطي  
الأمم المتحدة.

بدأت الشركات الأميركية الضخمة في شراء  
سفن أوروبية من سيارات وطائرات واشترت  
شركات البترول الألمانية، وشركات السيارات في انكلترا.  
والضريبة القاسية للولايات المتحدة على الباطع  
في مقاومة أميركا بالعدوان على فيتنام حيث بدأ  
بذبح جنود كندي واستمر بها جنودونها وانهاها  
بذبح نيكسون حيث بلغت تكاليف هذه الحامرة  
مليارات من الدولارات واستهلكت القسم الأكبر من  
احتياطي الأميركي.

بدأ «جويل الذهب» الاحتياطي في «فورت  
كوك» في أوكلاهوا. وحاول كندي وجونسون إيقاف  
توزيع الذهبية بغدة تدابير منها:  
- زيادة التصدير الأميركي إلى الخارج لتعويض  
نقص الميزان التجاري بسبب حرب فيتنام.  
- إجبار حلف الأطلسي على زيادة مدفوعاتها  
في النفقات العسكرية للحلف.

- إجبار ألمانيا الاتحادية على رفع سعر المارك  
بالدولار بدل ٤,٣٠ مارك في أوائل السبعينات  
إلى ٤ مارك.



جورج واشنطن يقبل أميرة ألمانيا على المارك الألماني



# مخططها.. وتحتها تفوق انجنيال

## طائرات

## المستقبل

## مهمتها

## تحقيق

## السيطرة

## الجوية



● طائرات (اف - ١٤) - تسعى الولايات المتحدة للتحكم فيها بالكمبيوتر

المسافات المتوسطة لا تلبي المناورة دورا ملموسا عند استخدام الصواريخ الموحدة منقوشة المدى ذات رؤوس التوجيه الذاتي نصف الفعالة. إلا أنه بعد نمذجة الممارك الجوية، تخلصنا عن هذا الرأي ونادوا بأن «الفعالية القتالية للطائرة المزودة بصواريخ موجهة من الجيل الجديد تتزايد وتتضاعف بصورة ملحوظة عند تنفيذ المناورة في السرعات الكبيرة فوق الصوتية. في المسافات المتوسطة، يزيد إطلاق الصاروخ من نصف قطر دوران الطائرة، ويستطيع العدو اتخاذ وضع ملائم له. ولكن على الطائرة المقاتلة القيام بالمناورة بشدة، وحده من أجل أن تتخذ وضعا أكثر ملاءمة فيما يتعلق باتجاه طيران الهدف، وارتفاعه وسرعته، وعدم الدخول في منطقة عمل الطائرة المعادية - الهدف. وفي الوقت نفسه تأتمر توجيه صواريخ الطائرة المقاتلة، والمحافظة على طاقة كافية لمعاداة الهجوم بعد الوصول إلى خط إطلاق الصاروخ. مثل تلك الظروف التي ذكرناها لا يمكن أن تكون طائفة المتوسطية تحتل إلى المناورة، مع القدرة على إعادة التحميل في السرعات فوق الصوتية، يجب أن تكون طائفة المعالجة من أجل خوض مثل هذه المعارك يجب أن تتمتع الطائرة المقاتلة المتعدية بمقاومة للاهتزازات الصغرية، وأن يكون التحميل النوعي على جناحيها، من النوع الذي يؤمن لها سرعة قصوى في الطيران عند المناورة، مع استخدام إعادة التحميل مهما كانت دقة الشد.

وهذا فانه من أجل تأمين التفوق على العدو الجوي في المعركة القريبة والمركبة المتوسطة، يجب أن تكون طائفة المستقبل المقاتلة قادرة على المناورة بطاقة كبيرة في السرعات الأقل من الصوت، وفوق الصوت على حد سواء. هذا المطلب - كما بين الاختصاصيون - متناقض، لأن السطح الأيروديناميكي للطائرة، بما في ذلك جناحها الذي تؤمن المناورة في السرعات فوق الصوتية، تختلف عن السطح الأيروديناميكي للأزمة للحصول على فعالية عالية في المناورة في السرعات فوق الصوتية، خاصة وأن إمكاناتها في تنفيذ المناورة الاتفاقية، ستكون محدودة في بعض أشكال المعركة.

للمعركة الجوية أيضا متطلبات من طائرة المستقبل المقاتلة، يتوجب أخذها بعين الاعتبار عند وضع مشاريع بنائها. وعند الرغبة في اقتناء الطائرة القتالية الملائمة لمتطلبات الدولة المشتري لها من الدولة الصانعة. تتمتع المعركة الجوية الجماعية بنسب مختلفة للوقى، والاهداف، والمهام، وكل مما تامل أو عدم تامل الجانبين من عدد الطائرات، وفي مواصفات متساوية أو مختلفة للطائرات، والنضال ضد ترتيب قتال الطائرات الضاربة، التي تتخذ المهمة القتالية المهمة. وهكذا دواليك. لا يمكن إشراف جميع الظروف بشرطها المختلفة من مواصفات طائرة واحدة، لذلك يدرس الاختصاصيون عددا من الحالات النموذجية، وتتمثل هذه الحالات الأساسية بوضع مشاريع الطائرة المقاتلة الجديدة، وذلك بدراسة نتائج النمذجة على نماذج، تمرين ملحي، على الممارك الجوية في الطائرات المختلفة ذات مواصفات متناوئة مختلفة أيضا، ولكن زودها بمحطات رادار واحدة، وصواريخ فئة «جو-جو» في وقت يكشف فيه العدوان بعضهم بعضا جعل الاختصاصيين يتوصلون إلى الاستنتاجات التالية:

مع تزايد عدد الطائرات في المعركة الجوية، كان التفوق في المناورة قليل التأثير على مصير المعركة، بسبب تزايد عدد الطائرات لاستخدام الأسلحة.

يوجد خطر على النصر في حالة التفوق العددي لطائرات العدو، حتى ولو كانت طائرات الصديق متناورة.

إلا أنه في الحالة الأخيرة، إذا كانت طائرات الصديق مزودة بأسلحة أشد فعالية، أو بمحطات رادار أطول مدى مما لدى العدو، ويأجزة تمكن من إعطاء معلومات مبكرة عن العدو الجوي فإن ذلك قد يعطي على التفوق العددي للعدو.

في الحالة الأخيرة، أي وجود خطر على النصر في حالة التفوق العددي لطائرات العدو، أمكن وضع مخطط بياني على أساس نمذجة المعارك الجوية الجماعية، يتميز بعرضه لمكانات المقاتلات المستقبلية تجاه الدفاع الجوي «للزرق» ضد الطلعات الكثيفة التي تقوم بها المقاتلات لتغطية المجموعات الضاربة خلال يوم واحد «للحمر». كانت شروط رسم البياني كما يلي: قووان الترتيب القتالي لطائرات «الحمر»، مؤلف من مجموعة الخططية من ٥ - ٥ طائرة مقاتلة، والمجموعة الضاربة من خمسين طائرة، عدد طلمات كل طائرة في اليوم ٣، تسليح الطائرات المقاتلة للتغطية والدفاع الجوي (على أساس أن المقاتلات المستقبلية للدفاع الجوي مزود بصواريخ أكثر فعالية بصاروخين «جو-جو»، احتمال الإصابة في المعركة الجوية للطائرات المقاتلة والدفاع الجوي هو ٢٠٪، والطائرات الضاربة هو ٤٠٪، الخسارة بالطائرات المعادية «للحمر» بسبب الصواريخ الموجهة م/ط وسليها لكل

طلعة هو ٧٥٪، عدد الطائرات الضاربة غير القادرة على تنفيذ المهام بعد اشتراكها في المعركة الجوية القريبة هو ٥٠٪. بعد تحليل الخطأ البياني توصل الاختصاصيون إلى الاستنتاجات التالية:

إذا كان التفوق العددي كبيرا في الطائرات المقاتلة لتغطية الطائرات الضاربة «للحمر» يكون عدد الطائرات الضاربة الناجية كبيرا.

مع زيادة احتمال إصابة طائرات «الحمر» (من ٢٠٪ حتى ٤٠٪) - تحتاج إلى عدد أقل من الطائرات المقاتلة للدفاع الجوي «للزرق» لتحقيق النتائج نفسها.

إذا كانت مقاتلات الدفاع الجوي «للزرق» قادرة على فتح النيران قبل «الحمر» (الخطوط المنقطة في البياني) فإن إمكاناتها في إصابة وتدمير الطائرات الضاربة تتزايد. إلا أنه إذا تحقق التفوق العددي لطائرات المتطعة، فإن ذلك لا يؤثر عمليا على عدد الطائرات التي تتجوز لتوجه ضرتها إلى الهدف.

من كل ذلك نستنتج أن النجاح في المعركة الجوية الجماعية يمكن أن يتحقق ليس فقط عن طريق التفوق العددي فحسب بل بفضل المناورة الأبرع، وبفضل الأوجهة الحسن الموجودة في الطائرات، التي تعطيه إمكانات الحصول على المعلومات المتعلقة بالعدو الجوي قبل حصول العدو الجوي عليها.

على أساس دراسة خبرات، البحوث التي قامت بها الشركات المختلفة أمكن وضع اقتراحات هذه الشركات لتصميم المقاتلات من الجيل الجديد.

سنيين الآن آراء، واقتراحات خبراء شركتي «ميسر شميث» الألمانية و«نورثروب» الأميركية في هذه القضية. قامت شركة «ميسر شميث» بدراسة التناقضات بين مواصفات مناورة المقاتلة في السرعات دون الصوتية، وفوق الصوتية، ودرست أنظمة المناورة غير الاعتيادية، ووضعت مفهوم «فوق المناورة» - سلم خبراء الشركة بإمكانات انحراف الجور الطولي لهيكل الطائرة عن محور الطيران، وقيادة المقاومة الأيروديناميكية وتنفيذ المناورة الحرجية للطائرة.

انحراف هيكل الطائرة يعني قيادة توجيهها الزاوي في حدود معينة، دون أن يتعلق ذلك باتجاه شعاع سرعة الطائرة. أن ذلك يزيد إمكانات استخدام المرافق، لأن ذلك يوسع حقل إطلاق النيران منها ومدته، ويؤمن دقة الإصابة خاصة إذا كانت منظومة قيادة النيران تتعامل مع نظام قيادة الطائرة وتتعلق معه.

إن قيادة المقاومة الأيروديناميكية ممكنة عن طريق فرملة الطائرة وعن طريق انحراف السطح الأيروديناميكي، في مثل هذه الفرملة تتناقص سرعة الطائرة بسرعة حتى تصل إلى القيمة التي تسمح ببدء الدوران. أن ذلك ممكن في المعركة الجوية القريبة، ويمكن للطائرة أن تتخذ بسرعة مكانا ملائما لفتح النيران، والبقاء في هذا الوضع مدة أطول عند مهاجمة الأهداف ومدته أقل عند تنفيذ المناورة الدفاعية.

نتيجة النمذجة الرياضية للمعركة الجوية للطائرات المقاتلة «فوق المناورة» في التسليحات وطائرات السبعينات المعادية المناورة، توصل خبراء شركة «ميسر شميث» إلى الاستنتاجات التالية:

الطائرات التي تملك «فوق مناورة» وكانت تملك خصائص متساوية تكون دلالة الفعالية فيها كبيرة.

تتوقف فعالية مقاتلة التسعينات عند تنفيذها المناورة في الأنظمة الاعتيادية على قوة الجبر، والتحميل النوعي على الاجحة.

يتناقص تفوق الطائرات المستقبلية التي تتخذ المناورة الاعتيادية إلى مستوى منخفض جدا.

وقد بين خبراء الشركة أن أقل تشكيلات الطائرة المقاتلة المستقبلية هو شكل «البطة» مع جناح مثلي، مع مجموعة ذيل أمامية أفقية. هذه الطائرة في السرعات دون الصوتية ستتمتع بمزايا مناورة مطابقة للمقاتلات الحديثة، وميزتها الأهم تكون في السرعات فوق الصوتية التي تزيد من فعاليتها في خوض المعركة في الأمدية المتوسطة.

بالنسبة إلى اعتبار مبدأ «الكلفة - الفعالية»، توصل اختصاصيو الشركة إلى استنتاج - بعد تجارب كثيرة، مضنية - يقضي أنه يجب عند تصميم المقاتلات المستقبلية بذل الجهود الرئيسية ليس إلى صنع محرك محسن، فحسب بل إلى الكشف عن الحلول الأيروديناميكية البسيطة، التي تؤمن مختلف أنواع أنظمة المناورة، ومعالجة الأساليب التكتيكية المتقدمة، وهم يتوقعون أنه إن يكون من الممكن في السرعات دون الصوتية تحسين الميزات الأيروديناميكية للطائرة المقاتلة (في مثل الأوضاع الاجحة الحالية) أو تحسين قوة الرفع القصوى (في مثل هذه السطوح)، المحركات يمكن أن تتحسن بنفسه سيانتها، إلا أن ميزاتها في إعطاء القوة الإضافية والزائدة لا يمكن أن تزداد.

علما بما لا يقلل الشك أن شركة «ميسر شميث» قد اتخذت قرارا في عام ١٩٨٣ بوضع مشروع المقاتلة

المستقبلية الذي بدأت بتطويره ضمن برنامج تصميم الطائرة المقاتلة المستقبلية لأوروبا الغربية مجتمعة. وقد وقع في شهر ديسمبر عام ١٩٨٣ رؤساء أركان القوى الجوية البريطانية، والفرنسية، والألمانية الغربية، والإيطالية والإسبانية الاتفاق الأولي على التصميم المشترك لهذه الطائرة مع وثيقة عن «المتطلبات العامة لآركان القوى الجوية وأوروبا الغربية للطائرة المقاتلة الجديدة» التي اقترحوها مواصفاتها التكتيكية - التكتيكية الرئيسية فيها.

حددت الوثيقة الوظيفية الرئيسية للطائرة المقاتلة المستقبلية الأهداف:

«تحقيق السيطرة الجوية»

«أنها يمكن أن تتخذ مهام توجيه الضربات بفعالية ضد الأهداف الأرضية. وقد أكدت على ضرورة تصميم طائرة عالية المناورة، بمقد واحد، ومحركين حسب مخطط «البطة»، وجناح مثلي، وهبوط وإقلاع في مساحة صغيرة، ويجب أن تتمتع بالمواصفات التكتيكية - التكتيكية التالية:

«كفاءة الإقلاع القصوى ١٧ طنا (قارئة ٨,٥ طن)، سرعة الطيران القصوى ١,٨ ماك، ونصف قطر العمل لا يقل عن ٥٠٠ كم.

«إعادة التحميل عند المناورة (باحتياطي وقود داخلي كامل، وصاروخين موجهين، اثنين جديدين متوسطي المدى، ووحدة تارية كاملة للمناورة) من ٩ + إلى ٣.

«احتياطي الوقود في الخزانات الدفاعية ٤ طنان.

«كفاءة التحميل النافع على العلاقات الخارجية ٤,٥ طنان.

«طول ترحيل الإقلاع، والهبوط ٥٠٠ م.

«اقتراح الوثيقة أن تعد الطائرة بشكل ثقل فيها إشارات الرادار، والأشعة تحت الحمراء، والأجهزة البصرية، وطلبت تجهيزها بمحطة رادار متقدمة الوظائف نظيفة - «ديوليريه» ذات مدى كشف للأهداف الجوية يتجاوز ٩٠ كم (بينما نلاحظهم الرأي بعض الاختصاصيين الذين يطالبون أن يكون المدى ٥٠٠ كم)، وعقد تعليق الصواريخ الموجهة فئة «جو-جو» أرضي، وقنابل جوية، ومذعر، أو مدمعين «جو-جو».

أجرت شركة «نورثروب» الأميركية تجارب مختلفة، اشتركت فيها، وألشعة تحت الحمراء، والأجهزة البصرية، وطلبت تجهيزها بمحطة رادار متقدمة الوظائف نظيفة - «ديوليريه» ذات مدى كشف للأهداف الجوية يتجاوز ٩٠ كم (بينما نلاحظهم الرأي بعض الاختصاصيين الذين يطالبون أن يكون المدى ٥٠٠ كم)، وعقد تعليق الصواريخ الموجهة فئة «جو-جو» أرضي، وقنابل جوية، ومذعر، أو مدمعين «جو-جو».

أجرت شركة «نورثروب» الأميركية تجارب مختلفة، اشتركت فيها، وألشعة تحت الحمراء، والأجهزة البصرية، وطلبت تجهيزها بمحطة رادار متقدمة الوظائف نظيفة - «ديوليريه» ذات مدى كشف للأهداف الجوية يتجاوز ٩٠ كم (بينما نلاحظهم الرأي بعض الاختصاصيين الذين يطالبون أن يكون المدى ٥٠٠ كم)، وعقد تعليق الصواريخ الموجهة فئة «جو-جو» أرضي، وقنابل جوية، ومذعر، أو مدمعين «جو-جو».

أجرت الشركة تجارب مخبرية مكثفة للحصول على طائرة مقاتلة تكتيكية رخيصة الثمن. بعد هذه التجارب انتفع اختصاصيو الشركة أن الطائرة المقاتلة الجديدة عالية الفعالية ستكون قريبة من حيث الوزن والقيمة للسلح ٢-٤٥ للطائرة ٢-١٥ ولكنها ستتمتع بمزايا استخدام أكبر، وأولا أن هذه الطائرة يمكن تحقيقها عمليا بتحسين الخصائص الأيروديناميكية، وتحسين المحركات، وبتركيبة المنظومات الموجودة على مثل الطائرة.

من أجل تحسين المحركات اقترح خبراء الشركة استخدام مواد جديدة لتحمل الحرارة العالية في المولدات والتوربينات، وخاصة تقنيات تصنيع المواد لتأمين التفوق في المناورة فوجب تحقيق ثبات اصطناعي للطائرة، وكذلك تأمين تكامل منظومة قيادة الطائرة، مع عمل المحرك، والسلاح في مركبة منظومة موحدة نتيجة أعمال النمذجة على أساس المتطلبات المذكورة، وضع خبراء الشركة بياني إمكانات توسيع حقل استخدام المقاتلة طراز ٢-١٥ في الحدود القصوى.

يتضمن مشروع الطائرة المستقبلية لشركة «نورثروب» توجيه عناء خاصة لتحسين المزايا فوق الصوتية للطائرة المقاتلة المتعدية، وفعالية استخدام أسلحة المدى المتوسط، والقريب، وتخفيف الطنن الباريامفناطيسي الإلكتروني، وتأمين الهبوط والإقلاع القصير، وتنظيم مراقبة الأعمال في المعارك الجوية الجماعية وصيانة ناجمة الأعمال.

يعتبر تحسين الميزات فوق الصوتية مهما لأن الطائرة المقاتلة المستقبلية يجب أن تتمتع بسرعة طيران فوق صوتية. لذلك توسع حقل القاطات الأهداف الجوية، وجوية الطائرة عند تعاملها مع الدفاع الجوي المعادي القوي، وتضاعف احتمالات تنفيذ المهمات الناجحة، في حالات الاستخدام المباشرة مع العدو الجوي، وقد وضعا بيانا للخطوط اعتراض الأهداف الجوية التي تظهر بسرعة ١,٥ ماك على ارتفاع ١٥ ألف متر باتجاه يتعامد مع خط الجبهة. وقد تم أعداده من قبل اختصاصيي شركة «نورثروب» للطائرة الاعتراضية عند الطيران من وضعية «المناورة في المطار» والطيران إلى نقطة الاعتراض

بسرعة متسارعة: ١,٥، ٢,٥، ٣,٥ ماك. وقد أظهر البياني أن اعتراض الأهداف الجوية يتوقف، على العوامل التالية:

(١) إمكانية متابعة المقاتلة - المعرضة للطيران على تلك السرعات، (٢) زمن رد فعل الطائرة، أي الفاصل الزمني بين تلقي أمر الطيران وبدء الإقلاع، (٣) اتجاه طيران الهدف بالنسبة إلى موقع المطار الذي انطلقت منه الطائرة المقاتلة - المعرضة.

تتبن اختصاصيو الشركة أنه عند زيادة السرعة وانخفاض فعالية تشتت الطائرة المقاتلة المستقبلية، تقل احتمالات تدميرها بصواريخ م/ط، أي تزايد حيويته بالمقارنة مع الطائرات المعاصرة.

وضع خبراء الشركة نتيجة لبحثهم الأولية المتصلة بتقدير إمكانات تنفيذ مهام الهجوم المفاجيء للطائرة المقاتلة المستقبلية، بيانيا، لقد حسبوا البياني للظروف التالية: (١) مدى الكشف البصري - ١٠ كم، (٢) تدمير المهاجمة منتهية عند وجود الطائرة المهاجمة خلف الطائرة المهاجمة (سرعتها ٠,٩ ماك) خلال مدة لا تزيد عن ١٠ ثوان على مسافة لا تزيد عن ١٠٠ كم في اختلاف محاور لا يتجاوز ٩٠°.

وتبين أنه عند زيادة السرعة فوق الصوتية للطائرة المقاتلة المستقبلية يتزايد احتمال الهجوم المفاجيء من قبل العدو. ولكن من خط معين تبدأ السرعة المتسارعة بأسرع من ١٠ ثوان، بالإضافة إلى أنه كلما زادت سرعة الطائرة المستقبلية، كلما قلت احتمالات مهاجمتها من قبل العدو.

تتوقف فعالية استخدام الأسلحة على كثير من العوامل. وتتوقف في المعركة على المسافات المتوسطة، وبالدرجة الأولى على مدى عمل محطات رادار الطائرة، والطنين الباريامفناطيسي - الإلكتروني. صورت هذه العلاقة من قبل اختصاصيي شركة «نورثروب» بيانات بيانية على أساس الصواريخ من فئة «جو-جو» - «جو-جو» ريمي ٥٥٠، و١٠٠٠ كم.

لا تعتبر مسافة ١٠٠ كم عملية في أيامنا هذه لذلك فقد جرى التحول إلى مسافة ٥٠٠ كم.

تولي شركة «نورثروب» الأميركية لمشكلة تقليل الطنن الباريامفناطيسي الإلكتروني للطائرة، أهمية كبيرة. وهي تؤكد أنها قادرة على تصميم مقاتلة يصل طننيتها إلى ٠,١ م، بفضل استخدام تكنولوجيا «ستيلت» التي تقضي باستخدام المواد التي تمتص الشعاعات، والمهتدات المائلة لها، ومنع استخدام الزوايا الحادة، والمستقيمة، والسطوح الصوتية الكبيرة وغيرها. ولكن هناك من ينتقد ذلك من الاختصاصيين بوقلم أن استخدام هذه التكنولوجيا - كما أثبتت البحوث العلمية - يسبي إلى الخصائص الأيروديناميكية للطائرة، ولكنهم يردون على ذلك أن زيادة المقاومة الجبهية، وكثمة الطائرة، ولو كان كبيرا، يعود إلى الوضع غير الملائم الذي تكون فيه الطائرة بالنسبة إلى طائرة العدو، وخاصة في المعركة الجوية القريبة. وتؤكد الشركة أنه عند تقليل الطنن الباريامفناطيسي الإلكتروني للطائرة ٥٠٠ أو ٧٥٠ بالمائة فإن مدى كشفها من قبل رادار العدو، يقل فقط بمعدل ٢٩ أو ٣٩ بالمائة فقط بالمقابل فإن ذلك يعني أن التقليل الكثير من الطنن الباريامفناطيسي الإلكتروني يؤدي إلى تقليل مسافة كشفها من قبل العدو بصورة قليلة.

ولكن الاختصاصيين الأميركيين يرون أن الطائرات قليلة الطنن تتفوق رغم كل شيء على الطائرات ذات الطنن الكبير في الحيوية، في إمكانات استخدام الأسلحة قبل العدو بسبب عدم كشفها إلا بصورة متأخرة من قبل وسائل الدفاع الجوي المعادية.

بعض النقاد عن الاختلافات الموجودة في مشاريع تصميم الطائرة المقاتلة المستقبلية، فإن جميع الشركات وصلت إلى استنتاجات متشابهة على الطائرة المستقبلية، أن تكون فوق صوتية في محاور طيرانها، وذات مناورة عالية، وذات إشارات رادارية متدنية، وأن يكون على متنها وسائل فعالة لايعطل الإلكتروني (الحرب الإلكترونية).

وقد حددت مواصفاتها التكتيكية - التكتيكية بالكمبيوتر التالية:

«سرعة الطيران ١,٨ ماك في النظام المعادي غير فوساجي (احتراضي).

«السرعة القصوى عند نقاط العدو ٢,٢ ماك.

«نصف قطر العمل ١١٠٠ - ١٥٠٠ كم بدون خزانات إضافية.

«مسافة الإقلاع والهبوط ٤٥٠ - ٦٠٠ م.

«الطنن الباريامفناطيسي في الجور الجبهية ٢ م.

«انطلاق من اقترحات الشركات على القوى الجوية الأميركية، فقد تميز اختيار مشروعين أو ثلاثة منها، لملائمة التصميم، بدءا من هذا العام عام ١٩٨٧، وفي نهاية الضمانات تحديد شركة من الشركات لتنفيذ الأعمال الكاملة.

«وسيكون أول طيران تجريبي على طائرة القرون الحادي والعشرين في نهاية عام ١٩٩١ وأن يبدأ انتاجها التسلسلي عام ١٩٩٤ إذا سار كل شيء كما يرام.

■ ■ ■

في الختام اردت من هذا المقال إعطاء فكرة عن طائرة القتال المستقبلية التي تلاءم مشاريعها تكون جاذبة، وعن الدراسات والحصول الجارية حاليا لطائرة القتال المستقبلية من قبل الشركات الكبيرة.

إن المواصفات التي بينتها في المقال، نهائية فقد اجتمعت عليها الشركات الأوروبية والأميركية على حد سواء، ونحن لم نعد غير متوجسين فقط لعرض المجال.

التي ادعو إلى تشكيل مركز دراسات عربي للبحوث العسكرية لتجريب العربية كلها، يتم عن طريق تقديم الجبهة، والمواصفات المتعدية للأهداف، وخاصة الجوية، والصاروخية عندما ترفع أية دولة عربية شراء الأسلحة والعتاد اللازمة لقواتها المسلحة حسب ظروف المنطقة وحسب احتياجاتها.

والى حين ظهور الطائرة القتالية المستقبلية المتعدية تقوم الولايات المتحدة بتحديث طائراتها الموجهة في الخدمة مثل الطائرة ف-١٦ «فايتنغ فالكون» التي تستطيع أداء مهامها، في الشروط الجوية البسيطة، ولكن بدءا من عام ١٩٩٤ أخذت القوى الجوية الأميركية تسلم الطائرة ف-١٦ سي ١٦٠ في ٢٠٠٠ الحسنة. وقد زودت تجهيزات جديدة من كمبيوتر مركزي، ومنظومة تبريد، ومنظومة مضاعف إرسال المعلومات (أي توجيه على وسائل في واحد على الوجه نفسه)، بالإضافة مع ذلك زودت بمحطة رادار حديثة طراز AN-APG-٦٨ مع معالج مبرمج، في عام ١٩٩٥ بذلك أعمال تحسين هذا المجال ويستعمل دارات متاملة فورية السرعة تسبح بزيادة الكلفة عمل محطة الرادار، وأصبحت أجزاء المعالج أقل ٢٥٪ الأمر الذي يزيد من نجاعة عمله.

الطائرة F-١٦ الجديدة زينت فيها كتلة الاعتراض، في عام ١٩٨٨ ستزود بصواريخ جديدة من طراز A-١٢٠ «جو-جو» - «جو-جو» وستقوم بتسديد وملاحقة «اللاتيهن»، وجهاز تشويش، وسوف تزود بمنظومين «ميتي سبريد» وشافارت، وبمحرك أقوى طراز F-١٠٠ GE-١٠٠، وستقوم قيادة البحرية الطائرة بتعمل بآوامر «صوتية» مباشرة من الطيار، وبكمبيوتر موسع الذائرة للقيادة للقيادة للطيران، في نظام تلقائي تقاسير الأرض، بمؤشر واسع الزوايا الإلكتروني، بصري، لمنظومة قيادة ومؤشر للقيادة. في نظام تلقائي تقاسير الأرض، بمؤشر شاشة الموقف القتالي مع خارطة ملونة متحركة لأرضي.

ومنظومة انذار عن الطيران المخشخ الخشخ، وما أجل تحديث الطائرات التي سبق انتاجها، وشملت في الاستخدام فسيديا تحسيتها عام ١٩٨٧ بكل ما فكره من تحسينات. وسوف يتوقف انتاجها عام ١٩٩٢.

إن جميع الطائرات التي تنتج من هذه الطائرة منذ بداية انتاجها حتى نهايتها هي ٢٦٠ طائرة، منها ١٨٦ طائرة من طراز F-١٦ سي التي تسلم منها إسرائيل ٧٥ طائرة، وقد تسلمت اسبوع الماضي ثلاثا منها، عوفا عن انتاج طائرة «الاي» الإسرائيلية التي استخدمت لاتتازار القوات المتحدة حتى تسلم هذه الطائرات عوفا عنها.

العقيد بنسام أسخيلة





الوزان

صائب سلام

الحص

سركيس

فرنجة

الجميل

رشيد كرامي ..

البارد الأعصاب

قد يشغل في أية محطة

# مؤامرة لإحداث فراغ دستوري في لبنان

الخميسيات، مخالفا المد الاسلامي المعارض اذذاك، وانتهاء بالرئيس سليم الحص، مروراً بالرئيس صائب سلام وشفيق الوزان وحتى تقي الدين الصلح، فيما بقي رؤساء آخرون مثل عبدالله اليافي ورشيد الصلح وناظم عكاري ونور الدين الرفاعي (الذي تسلم لايام قليلة رئاسة الحكومة العسكرية في عهد فرنجية) وامين الحافظ (وكان شانه شأن الرفاعي) بعيدين عن هذه الكاس.

وعندما يفكر الاشباح بمطاردة الرئيس كرامي فهذا يعني ان ثمة من يعمل الان، وبمعاونة لدفع الأزمة في اتجاه معين، فيما يقول المصدر السياسي اياه لـ «القبس»، انه يتوقع، وبانتظار انعقاد القمة السورية - اللبنانية، ان تحدث مفاجآت مثيرة، فهناك من يعمل للحوّل دون تلك القمة، وهو قادر على ان يفعل الكثير كي يدفع البلاد في اتجاه كارثي. وما محاولات اغتيال كرامي سوى وجه من وجوه التحرك، فالسلطة عديدة والامكانات متوافرة، خصوصاً بعدما تأكد ان الصدفة وحدها هي التي تحمي الزعماء. اما التدابير الامنية فهي ليست اكثر من قشرة هشة تشقق في اي لحظة.

رما لهذا السبب يقيم رجل مثل نبيه بري في دمشق، فلا امان الا في العاصمة السورية وهو الذي اعترف ذات يوم بان الدم الفلسطيني ثقيلاً، وقليل جداً، وهو الذي يعرف جيداً ان بيروت الغربية حافلة بالفتنات الامنية، حتى ان جان عبيد، وهو صحافي وحزبي سابق، اصبح بقدرة قادره صديق كل الاطراف وحتى مستشاراً للرئيس امين الجميل لبعض الوقت، لم يستطع تفادي الغلق، وهو الذي يعتبر انه يتمتع بحماية خاصة بسبب علاقته الوثيقة بدمشق، فخطف في وضع النهران، ووضع راسه على طبق السماوات.

كثيرون رؤوسهم مطوية في هذه الايام. والمثير ان يكون الوزير جليليت الذي يعتبر راسه على رأس اللائحة هوالاقل احترازاً، اذ يرفض غاية السلاح من حوله ويصر على السير وحيداً في معظم الاحيان، ربما لاعتقاده، وكما هو حال كرامي - وليس حال بري في اي حال - ان احداً لا يستطيع ان يقاوم ما هو مكتوب على الجبين.

والمكتوب على الجبين اكثر من خطير...

ضرورية، وكيف يستكين عندما تكون الاستكانة ضرورية ايضاً. لكنه الان يقبع بعيداً في سويسرا قرب زوجته المريضة. لقد انتهت السياسة في لبنان على كل حال.

وبين رجال الـ «لا» لا بد من ذكر الرئيس سليم الحص الذي يجمع الكل على اعتباره واحداً من «انظف» الوجوه الاسلامية واكثرها نقاء وتوازناً.

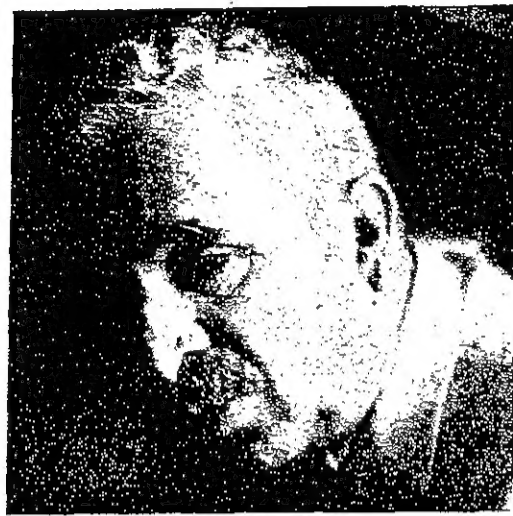
الاشباح تلاحق الرئيس رشيد كرامي الان، اكثر من قبلته القيت على منزله وكذلك على القصر الحكومي، كما ان احد الاجهزة الامنية ألقى القبض على فتاة من صيدا تدعى كنيوارة سكيني كلقت من قبل «القوات اللبنانية» بمراقبة الطريق التي يسلكها رئيس الحكومة، ربما لاعداد سيارة مفخخة تقضي عليه.

وربما كان الهدف هو تفكيك الحكومة واحداث فراغ في اطار خطة كبيرة لا يعرف احد حدودها.

هذا ما اكده لـ «القبس» مصدر سياسي يعتبر ان محاولة اغتيال كرامي يجب ان تلتف كل الانظار الى حقيقة ما يجري خلف الستار، فاغتيال رئيس الحكومة في بيروت الغربية قد يستتبع اغتيال رئيس الجمهورية في بيروت الشرقية، وهذا ما يؤدي الى حدوث الفراغ الدستوري الكامل، وبالتالي الى اتاحة الفرصة امام لاعبين معينين لاقامة ذلك الوضع الذي لا يتفق مع وحدة لبنان واستقلاله وسيادته.

الرئيس رشيد كرامي اي تدابير امنية استثنائية ان اكثر من محاولة خلال فترة قصيرة جداً، فيما رفض حول السرايا او حول المنزل، فيما يبدو مرافقه «رامبو» الذي قدمته «القبس» في وقت سابق والذي يشبه كتلة فريدة لكثرة ما تنطلق بالسلاح، في حالة استنفار دائمة، اما كرامي فيقول ان الله وحده هو الذي يحمي، وكل واحد يموت في ساعته.

هذه المحاولات اعدت الى الازدهار محاولات اخرى تعرض لها رؤساء حكومات سابقون، واذا كان السوريون المقيمون الاجتماعيون قد تاروا لاعداد زعيمهم انطون سعادة باغتيال رياض الصلح فيما كان في زيارة الى الارض عام ١٩٥٢، فان كل المحاولات الاخرى والتي استهدفت رؤساء حكومات اخرى قد باءت بالفشل بدءاً من محاولات اغتيال سامي الصلح الذي وقف الى جانب الرئيس كميل شمعون في



رشيد كرامي

وثمة قصص كثيرة تتحدث عن لحظات الاشتعال هذه. لكنه كان دائماً الشخصية المتوازنة التي لا يستسيغها اي من رؤساء الجمهورية باستثناء الرئيس فؤاد شهاب الذي كان يجد فيه الكثير من شخصيته المتعقبة، فحريه حتى العظم، الى ان تم تصنيف كرامي على انه واحد من كهنة الشهابية الكبار. وكان الرئيس شهاب، وهو قائد سابق للجيش قد عرف برفضه لكل المظاهر والى حد العزلة التامة، قد عهد الى الرئيس صائب سلام بتشكيل الحكومة الاولى في عهده، لكن شهر العسل لم يدم طويلاً، فالامير الشهابي لم يستطع ابداً «التعاون» لا مع سيجار الرئيس سلام ولا مع الترفلة الشهيرة التي كان يملقها على ياقة سترته. وكان ان حدث الانفصال بين الرجلين، والحقيقة ان صائب سلام لم ينسجم مع اي من رؤساء الجمهورية، حتى ان لقاءه مع الرئيس سليمان فرنجية، وكان صديقه الحميم، لم يدم سوى فترة محدودة عندما تولى هذا الاخير رئاسة الجمهورية في ٢٣ سبتمبر ١٩٧٠.

سليم، على كل حال، احد الرجال الذي عرف كيف يقول «لا» كما عرف كيف يقاوم عندما تكون المقاومة

والكثيرون يستقربون لماذا ابدل تركيب اسم العائلة مما يناقش المدلول الحقيقي للاسم، فقد بدأ عهده في السياسة باسم «رشيد كرامة»، لكن اسمه تغير مع الزمن ليصبح «رشيد كرامي» ربما للايقاع الصوتي وحتى للايقاع الشكلي، فالقاء المربوطة تبدو وكأنها تلجم الكلمة وقد تلجم الشخص نفسه اذا ما ابتي بهذا النوع من التاء.

طرائف كثيرة تروى عن الذين توالوا على رئاسة الحكومة خصوصاً لجه «التماهي» مع رئيس الوزان. وهو احد ابطال اتفاق ١٧ مايو ١٩٨٣ الذي وصل الى الحكم عشية الاجتياح الاسرائيلي - وبعدما رفض الرئيس الحص موافق داخلية واقلية لا تتوافق ووجدانه السياسي - كان دائماً رجل الـ «نعم» في القصر الحكومي (السراي). لم يقل «لا» واحدة للرئيس الياس سركيس، على الرغم من ضعف هذا الاخير ودبلوماسيته، وبالطبع فانه لم يقل «لا» للرئيس امين الجميل. ويروى عنه انه في إحدى المرات قصد وفد اسلامي مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد للاحتجاج على صدور مرسوم يقضي بترقية ٤٣ مفتشاً في الامن العام الى رتبة مفوض. ولم يكن بين هؤلاء ولو شخص واحد ينتمي الى اي من الطوائف الاسلامية. وعندما اتصل المفتي خالد بالرئيس الوزان مستفسراً ومستهجناً، اجابه الاخير بان لا علم له بالامر، مع انه وقع على المرسوم مرتين مرة بصفته وزيراً للداخلية ومرة بصفته رئيساً للوزراء، لم يكن يقرأ. والحقيقة انه لم يكن مسجوماً ان يقرأ المعاملات التي من هذا النوع.

رشيد كرامي ليس من هذا الصنف. وهذا الرجل الذي يعرف باسقاطاته الشبهية وصوته الخاص الذي لا يشبه اي صوت آخر، والذي لم يترزج رغم تجاربه الستين دون ان يعرف السبب، فالبعض يتحدث عن نساء في حياته، لكن ايا منهم لم تدخل حياته علناً، وعلى كل المتفائلون مازالوا عند تفاؤلهم بان «الافندي» قد يمر على «الافندي» ذات ايام، فيتم الفرح الطرابلسي ونضياء الانوار في بيور آل كرامي العامرة في المدينة.

هذا الرجل البارد الأعصاب قد يشغل في اي لحظة.

الابالسة يعملون ليل نهار. وكما ذكرت «القبس» من حوالي الشهر فان اسم الرئيس رشيد كرامي يتصدر لائحة المهديين بالاغتيال في بيروت الغربية (وثمة لائحة لا يستهان بها في بيروت الشرقية). فتنة الهدوء يريدون ان يقتلوا البقية الباقية من الهدوء...

ولكن من هو رشيد كرامي: انه رجل الدولة من الطراز الاول، وحتى في ذروة الخلاف مع الرئيس امين الجميل وعندما كانت المدافع تقصف القصر الجمهوري ترافقها التصريحات والتهديدات النارية بضرورة استقالة الرئيس والا حدث الزلزال، ظل «الافندي» الذي ورث هذا اللقب عن والده المرحوم عبد الحميد كرامي، وهو احد ابطال الاستقلال، محافظاً كلياً على منطق رجل الدولة، لم تصدر عنه كلمة نابية، ولو مرة واحدة، ولم يستخدم ابداً اسم رئيس الجمهورية دون ان يفكره بـ «خاتمة الرئيس». وهذه المرونة لا تعني الميوعة، في اي حال، فكرامي يعرف كيف يقول «لا» ولا «عالية» لرؤساء الجمهورية الذين حاولوا الاتهام بشكل او بآخر، عن صيغة التوازن. وهو لا يقبل بتوقيع اي مرسوم او باتخاذ اي قرار في مجلس الوزراء الا اذا كان قائماً على المعادلة المعروفة. لكنه مؤمن دائماً بان تطور المسلمين يجب ان يتم في مسار طبيعي، خصوصاً وان ثمة قوى عديدة تعرف كيف تستثمر الفتريات. ولقد استثمرتها جيداً حتى بدا وكأن حرباً مذهبية في الطريق، مع ان كل مبرراتها الاجتماعية والعقائدية والحضارية تعتبر لاغية.

لا احد يستطيع ان يسجل على كرامي اي مأخذ لجهة الدقة والحفاظ على مصالح المسلمين، وان احاط البعض شخصه ببعض المصالح الرماذية التي تتعلق بحية الكبر للمال (لهذا كان يصر دائماً على تسلم حقيبة وزارة المال في كل حكومة شكلها ؟). هذا يبقى شأن شخصي وان كان البعض قد قرنه ببعض القصص القديمة عن الانفاق مع شركة نطق العراق التي كانت تملك مصفاة النفط في طرابلس حيث مسقط رأسه، بل حيث مسطه كله ومسقط كل امجاده، ولا ندري ما اذا كانت مسطه كل امجاده، فعائلة كرامي متعددة العنصر جداً في عاصمة الشمال، وربما في المناطق الاسلامية كلها.

لا احد يستطيع ان يسجل على كرامي اي مأخذ لجهة الدقة والحفاظ على مصالح المسلمين، وان احاط البعض شخصه ببعض المصالح الرماذية التي تتعلق بحية الكبر للمال (لهذا كان يصر دائماً على تسلم حقيبة وزارة المال في كل حكومة شكلها ؟). هذا يبقى شأن شخصي وان كان البعض قد قرنه ببعض القصص القديمة عن الانفاق مع شركة نطق العراق التي كانت تملك مصفاة النفط في طرابلس حيث مسقط رأسه، بل حيث مسطه كله ومسقط كل امجاده، ولا ندري ما اذا كانت مسطه كل امجاده، فعائلة كرامي متعددة العنصر جداً في عاصمة الشمال، وربما في المناطق الاسلامية كلها.

## ياسر عبد ربه

### لانفريد العبودية

### الى مغدوشة



ياسر عبد ربه

الجيل هذا مشغّم ومبالغ فيه. واشير هنا الى ان الفذائل التي استهدفت منزل الشيخ محمد مهدي شمس الدين، نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى، ومن خلال تدقيقنا الشديد، لم تكن كما قيل، صواريخ اطلقت من الجبل وليست صادرة من مواقع فلسطينية، خصوصاً وان للشيخ شمس الدين موقفاً مميزاً من حرب المخيمات اذ ادانها وطالب بوقفها ويكف الحصار عن المخيمات.

هذا اولا، وثانياً فان اشتداد المعارك حول المخيم كان بهدف الى تعطيل الحل القائم، وترافق هذا القصف مع دعوات داود داود مسؤول «امل» السياسي في الجنوب الى استسلام سكان المخيمات.

هناك اطراف ترفض الحل وتريد اكمال مشروعها حتى نهايته، اي تصفيه الوجود الفلسطيني المسلح والمذني والبشري في بيروت والجنوب. وفي هذا المجال نؤكد ان استمرار اشغال المشروع بالامساك بزماء الامور ومواصلتهم للمعركة، سوف يؤدي الى انفلاتات

فعل وانفلاتات قد تكون واسعة. نحن نريد عدم تطور الامور الى هذه الدرجة، وبخاصة في ظل التهديدات الاميركية الجديدة. ومعلوماتنا من مصادر متعددة انها جديدة. هذه التهديدات ستكون موجّهة بالدرجة الاساسية الى القوة الوطنية الاسلامية وللثورة الفلسطينية، ولهذا السبب اريد ان اقول، حتى نتدارك ما هو أسوأ وحتى نوقف المزيد من التدهور، ينبغي ان تقوم حركة «امل» بمقابلة انسحابنا في مغدوشة بخطوة ايجابية مماثلة.

يلاحظ، من خلال البحث بانها ازمة مغدوشة، اشتعال المعارك بضراوة حول مخيمي شاتيل وريح الجراجنة. وهذا يؤدي الى تازيم الامور سواء بالقصف الفلسطيني من الجبل على الضاحية الجنوبية او بتهديدات حركة «امل» بنقل مدافعها الى الجبل. كيف تواجهون هذه المشكلة؟

في الواقع ارى الحديث عن القصف الفلسطيني في

المخيمات لن تكون هناك مشكلة للتفاهم على وضع مئات من الامتار.

● حركة «فتح» هددت بالعودة الى مغدوشة وتخطى هذا النمط من العمل اذا لم تتم تسوية موضوع مغدوشة. ما هو موقفكم من ذلك؟

نحن نصحابنا جميع الاطراف الفلسطينية بما فيها حركة «فتح» بعدم اعادة الامور الى ما كانت عليه قبل الانسحاب الفلسطيني من مغدوشة، وبالتالي نحن لا نريد ان تعود الازمة الى ما كانت عليه وان تزداد تعقيداً.

ولهذا السبب نؤكد مع الاطراف الفلسطينية بما فيها حركة «فتح» على التحلي بالصبر والالتزام بالخطة التي اقدمنا عليها (الانسحاب من مغدوشة) والتمسك بها لننتج المجال، من جانبنا على الاقل، امام كل النوايا الحسنة توفلاً الى الحل. ولهذا السبب ان لا اعتقد انه ستم خطة من هذا القبيل، ولكن، وبكل صراحة، اذا استمر الحصار حول المخيمات، واذا ادى ذلك الى تهديد احد المخيمات، فنحن لا نستطيع ان نمنع ردود

الوقود المركزي الفلسطيني لا يزال يتابع اتصالاته في لبنان بحثاً عن حل ما لحرب المخيمات. واذا يقول البعض ان هذه الحرب اوشكت على نهايتها يتحدث البعض الآخر عن الحرب المفتوحة لانها لم تعد محصورة باطراف معينين. بل انه عبارة عن صدى دموي لتجاذبات وتقاطعات تعصف بالمنطقة.

في هذا السياق التقت «القبس» في بيروت السيد ياسر عبد ربه، الامين العام المساعد للجمعية الديمقراطية لتحرير فلسطين واجرت معه الحوار التالي:

● بعد اللقاءات والاتصالات التي اجريتموها مع الاطراف اللبنانية والفلسطينية في الجنوب وبيروت، الى ماذا توصلتم؟

نحن نبذل الان جهوداً متواصلة مع مختلف الاطراف الوطنية اللبنانية والاسلامية لوقف اطلاق النار وادخال التوصلين الى المخيمات وكن الحصار عنها، خصوصاً ان بعض المخيمات لا تزال محاصرة منذ ٤ اشهر ولم يدخل اليها اي تموين.

نحن نمنا بالانسحاب من مغدوشة منذ عدة ايام. والان هناك ذريعة تطرح وهي ضرورة عودة حركة «امل» الى مواقعها السابقة. وفي الواقع اننا قلنا، اكثر من مرة، ان لا شأن لنا بهذا الموضوع بعد ان نفذنا انسحابنا من مغدوشة، ومن جهة ثانية فان المبادرّة الايرانية بخصوصها الكاملة، وكما ابغنا ايها الايرانيون، لا تنص على عودة «امل» بل تؤكد على استلام «حزب الله» للمواقع التي يتم اخلاؤها من قبل الفلسطينيين حتى يتم فك الحصار عن المخيمات والشروع في المحادثات السياسية. واكثر من ذلك، فان عودة «امل» الى مواقعها في مغدوشة تعني بالسيط العودة الى المواقع التي كانت فيها في قلب مغدوشة اي الى مكتبها الرئيسي هناك ولا سواء.

على الرغم من هذا كله نحن لا نريد في زحمة الصراع الدائر الان حول موقع هنا وموقع هناك، ان تشيع القضية الرئيسية وهي قضية الحصار حول المخيمات، وضرورة فكّه، وضرورة انتهاء الحرب الدمرة. ولهذا فان جهدنا ينصب في هذا الاتجاه ويدعوه الجميع الى عدم ادخال هذه القضية في دهايلز جديدة وفي صراعات خارجة عن الموضوع الرئيسي الذي اشرت اليه.

● حركة «امل» تؤكد انه لم يتم الانسحاب الفعلي من مغدوشة، وتصر على العودة الى مواقعها داخل البلدة هل يعني هذا العودة الى نقطة الصفر؟

هذه الذريعة من بين الذرائع التي تطرح فقد بدأت حركة «امل» تعدد مواقع داخل مدينة صيدا نفسها وتقول اننا لم ننسحب منها مثل «حي السلام» لقد جرى انسحاب فلسطيني الى المواقع التي كانت فيها الوحدات الفلسطينية قبل ٢٤/١٠/١٩٨٦ اي قبل بدء القتال. وهذه المواقع نصت عليها المبادرة على كل حال.

اما الحديث عن قوات فلسطينية في مواقع غير هذه او في سواها فهو يرمي الى تعطيل العمل لاجلاد حل. نحن مستعدون لارسال قوة مراقبة من قبل اي طرف يناسب حركة «امل» للتدقيق في حدوث الانسحاب او عكسه، مع ذلك، فالموضوع خلافاً على مواقع ووضع مئات من الامتار، الموضوع يتعلق بالقرار السياسي، فاذا كانت هناك نية جدية لانهااء الحرب ووقف حصار

وانفجارات اوسع. ولهذا السبب نرى ان الطرف الاقدر في ضبط هذا التطور الدرامي ومنع استفحاله هو سوريا. من هنا دعوتنا الملحة لسوريا من اجل التدخل الفعلي.

● بعض المعلومات تقول ان مخيم شاتيل بات في حكم الساقط عسكرياً، وان سقوطه ينتظر الظروف السياسية المناسبة. ما هو تعليقك؟

هذا غير صحيح. حركة «امل» تكرار اعلان سقوط شاتيل عسكرياً منذ عدة اسابيع واشهر. ويبدو ان المسائل تناقش من زاوية اعتبار شاتيل موقفاً عسكرياً تقليدياً وليس باعتباره مخيماً فيه سكان ومقاتلون يدافعون عن الجبل.

● هل تعتقدون ان المعطيات الايجابية لادخال تموين الى المخيمات معدومة؟

اذا اخذنا بعين الاعتبار التصريحات الصادرة عن بعض قيادة حركة «امل» يبدو ان الامور لا تسير في اتجاه ايجابي. لكننا نأمل ان تقوم سوريا بدور واضح على حركة «امل» لوقف عدوانها، وخصوصاً ان سوريا تنظر الى المسألة من زاوية اوسع من تلك التي تنظر عبرها بعض قيادات «امل» والتي تعميها النظرة الجبلية الضيقة.

هناك عدوان اميركي - اسرائيلي مرتكب يهدد الجميع، ويهدد سوريا والقوى الوطنية والشعب الفلسطيني، واذا كنا نريد مواجهة جديّة لهذا العدوان فينبغي وقف حرب المخيمات.

● هل لديك معلومات خارجية دولية في صد العدوان الذي تحدث عنه؟

نعم. نملك معلومات تشير الى ان العدوان اميركي - اسرائيلي. واذا كانت البوارج الاميركية ستقوم بدور الحصار او القصف فالذي سيكمل مهمتها هو القوات الاسرائيلية. ولهذا السبب ينبغي معالجة الموضوع باعلى درجات الحذر والانتباه. فالأمور، فعلاً، تزداد خطراً.

اريد ان اقول ان عمليات الخطف التي تجري هي افضل ذريعة كانت تفتش عنها ادارة ريفن في ظل ازمتها الداخلية وخصوصاً بعد فضيحة «ايران غيت». ولهذا السبب يجب وضع حد لهذه الاعمال التي لا يستند منها سوى العدو الاميركي - الاسرائيلي.

● البعض اشار الى مشاركة طرف فلسطيني في عمليات الخطف الاخيرة؟

استخدام اسم فلسطين في هذا المجال ربما يكون للخطية، ولصنع عمليات الخطف بمظهر القدسية والدور القومي. واستطيع ان اؤكد ان لا طرفاً فلسطينياً يشارك في هذه العمليات باي شكل من الاشكال. اذا كان الامر كذلك فهل لكم من مدخل التأثير على الخاطفين، الفلسطينيين بشكل عام هل هم في وارد التأثير في هذا الموضوع، وكان قد ذكر ان اطلاق الرهينة الفرنسية الاخيرة ان اطرافاً فلسطينية ساهمت في عملية الافراج عنها ومنها السيد ياسر عرفات؟

لا علم لي بما اذا كان السيد عرفات يستطيع ان يؤثر في هذا المجال. وارجو ان يتمكن من التأثير ايجابياً اذا استطاع ذلك.

بيروت - بشار عبدالله

● مقاتلون فلسطينيون في مغدوشة.



عقريّة السنابل  
وعقريّة السكاكين



# الحركة الوطنية " يهيئ المحمل لمواجهة التشتت " حرم

بصورته الراهنة، فيفترض ان يشعر التقديسون والاشتراكيون ان الفقة التي تتنافس وبشكل غير مباشر، هي حركة امل مادامت الطائفة المارونية مستعدة وقد تقووت داخل حيز جغرافي يمتد من بيروت الشرقية الى جبيل شمالا وإلى بكفيا شرقا.

والمعروف ان احتشاد الجبل لبعض الفصائل الفلسطينية، وان كان الاحتشاد التكتيكي يتيح لاشتراكيين ان يلتقوا مع زعامة بيروت الغربية التي حشرت سياسيا، فلم يكن هناك سوى تنظيم «الماربطون» الذي يتزعمه ابراهيم قليلا، واذ حال ياسر عرفات دون نمو هذا التنظيم بالصورة الضاربة التي كان يتطلع اليها زعيمه، فان التفتت الحاصل في الزعامة البيروتية قد ساهم في ذلك ايضا. وللتوضيح فان الزعامات التقليدية حاربت قليلا بقوة، هذا دون ان ننسى ان البنية الاقتصادية والنفسية في مدينة مثل بيروت لا يمكن ان تنتج مجتمعا مقاتلا، حتى يلاحظ ان عدد العسكريين البيارنة في الجيش هم اقلية تكاد لا تذكر.

الحزب التقدمي الاشتراكي هو اول من ضرب حركة «الماربطون» ثم توالى الضربات تحت ستار الحؤول دون الفلسطينيين والتفكير مرة أخرى في الدورة اللبنانية مع العلم بان ابراهيم قليلا لم يكن على علاقة طيبة بياسر عرفات في الفترة التي اعتنق الاجتياح، كما انه يملك توجهه راديكاليا معروفا. ولكن كان على بيروت الغربية التي تنفقت الى الخشونة ان تدفع، ورغم البطولات التي قدمها الكثير من ابنائها في مقاومة «القوات اللبنانية» او في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي الثمن نفسه الذي دفعته، بيروت الشرقية عندما اجتاحتها ابناء الارباف. والحقيقة ان هذه هي مشكلة معظم المدن في العالم الثالث او في المناطق الاخرى، حيث تحول السكان الاصليون في المدن الكبرى الى اقلية.

والاشتراكيون يتخوفون من «العامل الكمي» لدى حركة امل، هذا في حين يتطور «العامل النوعي» بصورة لافتة واحقة. والثابت انه اذا كان الحزب التقدمي الاشتراكي قد استطاع استقطاب النخبة الدرزية، فهذا ليس حال حركة «امل» التي عمل رئيسها الوزير نبيه بري على استبعاد كل ما له علاقة بالنخبة. ولقد تركزت سياسته على استقطاب اهل المال، باعتبار ان هؤلاء العصب الرئيسي في الحرب، واهل السلاح، باعتبارهم الذراع التي لا بد منها لاجاد سكان في هذه الساحة المكتظة بالسكان، لا بد من اهل الثقافة الذين قد يعترضون على الاتجاه المذهبي والفردية داخل الحركة.

واذا كان جميع اعضاء المكتب السياسي في حركة «امل» من طائفة واحدة، فان الامر يختلف في الحزب الاشتراكي، الذي يضم مكتبه السياسي اعضاء من جميع الطوائف. وكانت الهيئة التأسيسية للحزب تضم وجوها مارونية معروفة جدا، لكن الحزب ما لبث ان راح يتصور تدريجيا حول شخص المرحوم كمال جنبلاط بالذات الذي كان يتمتع بمزايا استثنائية.

لا ينبغي وجود اعضاء غير دروز في المكتب السياسي للحزب التقدمي الاشتراكي ان يكون الرأي فيه للطائفة فلا حول ولا طول لاولئك الاعضاء داخل الحزب لكن ثمة اكثر من مؤشر على ان الوزير جنبلاط الذي طالما تذر من الواقع الطائفي القائم والى حد الاعتراف بان الحزب قد تقويع طائفي، قد وجد ان اهل الحقل الحقيقي هو في القلج من الطائفة. وهناك الكثيرين الذين يجدون فيه الرجل الوحيد المؤهل للاندفاع اذا ما لبث الدور الذي لعبه والده، ولا انه بذلك الفاعلية الشخصية للقيام بذلك على افضل وجه. اما الاستمرار في الوضع الراهن فلا بد من ان يؤدي الى الانهيار الكامل.

اذا اعتمد وليد جنبلاط هذا الاتجاه، فلا يستطيع ان ينسحب الحضور الفلسطيني الفاعل في لبنان، وليس صحيحا ان يستخدم «تقاع» مع هذا الحزب لتأمين ورقة اخرى تصاف الى اوراقه الحزبية الدولية التي يستخدمها ببراءة للحفاظ على الحيد الانساني من الاستلاب، فقلعته تقوم على التحالف العنصري مع الفلسطينيين دون العودة الى مناسبات ما قبل عام ١٩٨٢. ولكن هناك دائما من يؤكد بان تحالفه لا يمكن ان يكون استراتيجيا، فلو كان هناك فعلا مثل هذا التحالف لرضي جنبلاط ان تقوم في الجبل تلك القواة الفلسطينية التي تنهج نحو فلسطين المحتلة وليس نحو اي منطقة اخرى.

اما ذات المذهبية، تبدو «الحركة الوطنية» المستقلة والتي لا تد تد هذا الدولة او تلك هي الحل وان كانت التجربة السابقة تطويع على الكثير من الحارة، لكنها ليست المارة التي تعادل مارة الحاضر حيث بذلك على شيء. لم تعد مبالغ الضاحية الجنوبية موجهة نحو الجيوب الاسرائيلية العاملة في الداخل بل انها تفك بالخيما، ولم تعد المدافع الفلسطينية تقتل الاسرائيليين.

... وكان وجهها من وجوه هذا الزمن الرديء!  
ن.ب



الفدائيون الفلسطينيون في الجبل



## لماذا يقف جنبلاط مع الفلسطينيين؟

المقابلة، التي تتحدث فيها الخريطة السياسية الشهابية في لبنان. واذا كان الدروز هم الطائفة التي خاضت اكثر الحروب خراوة ودموية ضد الطائفة المارونية، فينبغي ان تكون الطائفة التي يجب ان تكون محور الاهتمام الماروني. واستطردا، فان اي تحالف يجب ان يكون معها بالذات دون اي طائفة اخرى. وهذا ممكن للغاية نظرا لاسباب التالية:

١- كان الدروز يشكلون مع الموارنة تلك الصيغة المشتركة في الجبل والتي كانت النواة في صيغة التمازج التي لم تتحقق في عام ١٩٤٣، اي عام الميثاق الوطني (والاستقلال) كما يقول البعض، بل انها تحققت منذ عام ١٩٢٠، وهو العام الذي اعلن فيه الجنرال غورو قيام دولة لبنان الكبير.

٢- شعور الدروز بالتميز العقائدي عن ابناء الطوائف الاخرى (حسب العقائد المارونية) فهم اقلية عقائدية لا بد ان تلتقي مع اقلية عقائدية اخرى ومتميزة هي الاقلية المارونية.

٣- تشكل الطائفة السننية مجموعة كبيرة تستحوذ قوتها من الجوار العربي، وهي استطاعت ان تحل عام ١٩٤٢ محل الدروز في تشكيل الصيغة الثنائية (بشارة الى الحزب ورياض الصلح) والمسلمون السنة يصرون على الاحتفاظ بهذا الدور، واذا ما اضطروا لقبول بطرف ثالث واساسي في الصيغة فلا بد ان يختاروا جنوب لبنان بحكم الواقع العددي وربما ايضا بغل الارضية العنقادية الواحدة، اما اذا تحالفت هذه الاخيرة مع الطائفة المارونية، فان انقلابا حقيقيا سيحصل خصوصا اذا ما اخذنا بعين الاعتبار ان الجبل بأكمله باستثناء بعض الاطراف الخلفية سيكون بيد الطائفتين، علما بان الجبل يشكل المنطقة الوسطى والمحورية التي تتحكم بكل المناطق الاخرى.

لكن هذا يبقى جزءا من الصورة السريالية، وهي اللوحة التي تتألف من اجزاء متحركة وغير ثابتة، فكل شيء خاضع للاجتهد الان وللتقلبات الاقليمية. اما الوضع

بمهمة محددة ثم يعودون الى نقطة انطلاقهم في الصباح، وحتى على صعيد اللعبة اللبنانية، فان ذلك الوجود يعتبر حيويا بالنسبة الى الدروز لاسباب مختلفة، وان كان هناك من يقول ان الدروز يقيمون بالفلسطينيين في الجبل لمقاتلة الطوائف الاخرى، اما ان يقاتلوا اسرائيل فهذا ممنوع تماما خوفا من الانتقام الاسرائيلي.

هذا ليس صحيحا. واذا كانت هناك بعض النفوس الضعيفة في الطائفة الدرزية، فمثل هذه النفوس موجودة لدى كل الطوائف الاخرى، واذا كان العامل الجغرافي قد حال (وهذا امر طبيعي في لبنان غير الطبيعي) دون الدروز والمواجهة الشاملة مع اسرائيل (التمزق الحاصل في لبنان) جعل كل طائفة تعادي فقط الجهات التي تهددها مباشرة ودون ان يكون هناك اقل سياسي اوسع لهذا العداء. فالمعروف ان الدروز في الجبل كانوا يقدمون كل الخدمات للمقاومين الذين كانوا يقاتلون من بيروت او البقاع باتجاه الجنوب. ولا يمكن الا ان تعتبر هذا العمل عملا من اعمال المقاومة الحقيقية.

وهنا نقول «القوات اللبنانية» التي دخلت في لعبة التقاطعات التكتيكية ان وليد جنبلاط يستفيد من الفصائل الفلسطينية في الجبل لاستخدامها في الوقت المناسب، وتحديدا عندما يتم اتفاق ما على عودة المهجرين المسيحيين الى بلداتهم او قرافهم في الشوف وعاليه فانزعيم الاشتراكي لا يقلل باي وجود مدني فلسطيني مكثف في منطقته الفضاخنة جغرافيا والتي تعتبر ملاذا لمؤجبا للملاحين الفلسطينيين. انه يقبل فقط بالوجود العسكري باعتباره وجودا عابرا لا يؤثر في التكامل المذهبي القائم في الجبل.

ومع ذلك، فان هناك داخل المارونية السياسية من يقول انه لا بد من الخيار العقائدي في هذه المرحلة، او في المرحلة

ادفع حوالي، التي مقاتل فلسطيني باتجاه محمودون وعاليه وصولا الى اعالي الشوف للتكديس المنطقة من الجيوب التي خلفتها «القوات اللبنانية». ولقد كان واضحا انه لم يكن باستطاعة مقاتلي الحرب التقدمي الاشتراكي الذين انضم اليهم متطوعون من الطائفة ان يلحقوا الهزيمة السريعة بحوالي ٣٥٠٠ مقاتل كان يقودهم سمير جعجع. والى جانب الدور الفلسطيني كان هناك الدور السوري الذي لا ينكر احد بانه كان الاساس في اجازات عديدة تحققت في الساحة اللبنانية، ودون ان ننسى الدور الذي قامت به احزاب وتنظيمات لبنانية اخرى.

السوريون هم الذين طلبوا عودة الفلسطينيين الى مواقعهم في الجبل، بضمان عدم تطوع دروز الى اسرائيل.. فسوريا لا تستطيع العودة العسكرية بالنظر لتقيد التزامات دولية معينة، وكانت تشعر بالادواع الاستثنائية المعينة في شخصية وليد جنبلاط، فيما يعتقد البعض ان المصلحة المشتركة تقترض التآزم العميق بين مواقف الزعيم الاشتراكي ومواقف اعضاءه في الوقت عناصر فلسطينية في بعض مناطق الجبل يضع جنبلاط الابن، وبصورة دائمة، في اجواء الحقيقة العربية، وهذا الدور يحوّل دون بعض الجماعات في الجبل والطلوع نحو الجالية الدرزية في اسرائيل، فلقد رزح الاسرائيليون الكثير من الانعام التي كانوا يخططون لاستخدامها في الوقت المناسب.

ويقول البعض ان الفلسطينيين دخلوا الى الجبل كجزء من حملة التحرير، وقد بقوا في المناطق التي كانوا يقيمون فيها قبل الاجتياح، وهذا امر طبيعي. كما انه لا يمكن اغفال واقع اساسي، وهو ان الفلسطينيين استقروا في نقاط مواجهة لـ «القوات اللبنانية» التي كانت تربطها في منطقة الشحار الغربي قبل انتفاضة ٦ فبراير ١٩٨٤.

الوجود الفلسطيني في الجبل ليس وجودا عابرا، كما ان الفلسطينيين لا يمكن ان يكونوا مجرد «موظفين» يقومون

بالطاقة الوطنية وضحي في حياته في سبيل موقفه، والمهم ان الحكومة الاردنية ومنظمة التحرير الفلسطينية كانت قد اتفقتا من حيث المبدأ على ضرورة تعيين رؤساء بلديات بدلا من الضباط اليهود الذين كانوا ايدع ما يكون من هجوم الناس اليومية وعن تعيين هؤلاء البلديات الى ما يخدم سلطة الاحتلال. وكان التضييق على الناس من خلال الشغل الذي اصاب قطاع الخدمات البلدية عامة في السياسة الاسرائيلية في تهجير ابناء شعبنا من الاراضي المحتلة. ولذلك فان الاردن متمسك بما سبق واتفقتا عليه مع منظمة التحرير الفلسطينية حول تعيين رؤساء للبلديات من شخصيات الوطن المحتل، وهذا المبدأ يشمل المرحوم غافر المصري الذي عين رئيسا لبلدية نابلس ويشمل جميع الجبل الذين عين رئيسا لبلدية الخليل ويشمل كل رئيس لبلدية لمدينة كبيرة او صغيرة، ولذلك نستغرب معارضة منظمة التحرير الفلسطينية لتعيين رؤساء بلديات بدل الضباط الاسرائيليين.

ومن خلال النقاش وان اوضحا ان المنظمة توافق من حيث المبدأ على تعيين رؤساء بلديات عرب خدعة للمواطنين ولكنها تريد ان يكون لها رأي في الاشخاص وتريد ان يتم اختيار رؤساء البلديات بالتوافق بين الجانبين الاردني والفلسطيني، والمهم ان منظمة التحرير الفلسطينية تريد ان تكون قضية تعيين رؤساء البلديات في الاراضي العربية المحتلة نقطة ارتكاز لاعادة العلاقة الاردنية الفلسطينية من خلال التنسيق المشترك في تولى شؤون الوطن المحتل، بينما يريد الاردن ان يكون اتفاهه السابق مع المنظمة حول هذه القضية بالذات غطاءا للتوجهات الاردنية فيما يخص ادارة شؤون الضفة الغربية وقطاع غزة سواء من خلال تطبيق القوانين الاردنية الخاصة في الضفة الغربية المحتلة التي كانت الشطر الثاني من الاردن غير الوحدة الدستورية التي اعلنت عام ١٩٤٨ بعد جريئة اقامة اسرائيل.

اما القصة الثانية في اجتماعات اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة حول عمل اللجنة فقد اقترح الجانب الفلسطيني تشكيل وفد اردني فلسطيني يقوم بزيارة الاقطار العربية التي التزمت بدعم صندوق اللجنة المشتركة ولم تل بالتمارماتها وكان رد الاردن قاطعا برفض ذلك لانه يقي للتشبيك السياسي، ففعل الجانب الفلسطيني اقتراحه بان يتم ذلك عبر المؤتمرات العربية

لماذا يصير وليد جنبلاط على الاحتفاظ بعلاقات وثيقة مع الفلسطينيين، بل وعلى الوقوف معهم؟

هذا التساؤل كثيرا علامات الاستهزاء التي تطرح الان في السوق السياسية اللبنانية بعد القصف اليومي الذي تقوم به المدفعية الفلسطينية في الجبل، حيث تقترض السيطرة الجبلية الكاملة ضد الاحياء السكنية في الضاحية الجنوبية، وبالمثل ردا على الحصار الجهنمي المضروب حول الخيامات...

الجواب ينطلق من قناعة مبدئية، فالقضية الفلسطينية تمثل القضية المحورية الاولى في المعمل العربي، وان كانت قد اخذت ذلك الشكل الذي قام بعملية مسح دقيقة لتفتيات التعامل العربي مع هذه القضية، وكان قد سبق الى ذلك الامير شكيب ارسلان - قد اكمل - وبشكل متواصل على الارتباط الجدي بالقضية الفلسطينية، ولقد لعب دور المظلة الواقية لمعرفته التامة بذلك الركاب الذي يحكم لبنان والذي يمكن ان يستيقظ في كل لحظة.

كان وضع الدروز حساسا دائما في التاريخ اللبناني، حتى انهم يعتبرون حروبهم ضد الموارنة في القرن الماضي او في القرن الحالي هي حروب من اجل البقاء. فالقرب مستعد دائما لتغطية الطائفة المارونية التي اعتبرها قريبا من الاول جالية فرنسية في الشرق، فيما يعاني الدروز من العزلة «الجيو-دينية» اذا جاز التعبير. ويلاحظ ان كمال جنبلاط ومن بعده نجله وليد، قد ركز على كون الدروز مسلمين. ولقد حصل هذا في الوقت الذي كانت اكثر من جهة تشكك فيهم. وكان الهدف واضحا وهو فصل الدروز عن الرزمة الدينية القائمة في المنطقة تمهيدا لنفصلهم قوميا. ومما لا ريب فيه ان اسرائيل لعبت دورا بارزا في التركيز على هذه النقطة من خلال الاهتمام المضطرب بالجالية الدرزية التي بقيت في فلسطين المحتلة والتعامل معها على انها غير مرتبطة بالوجود العربي العام هناك.

ولم يكتف جنبلاط بخلافه بالتركيز المدني على وضع الدروز داخل الارض المحتلة بل انهم مسحوا لهم بالانخراط في سلك الجندية، فالدرزي تحول الى مواطن اسرائيلي كامل. انه متفرد في المنطقة كما هو حال اليهودي. ولكن كم كانت الخطة الاسرائيلية حافلة بالازيف، فلم يكن بامكان العسكري الدروز ان يتجاوز سقما ميئا ودائرة معينة. وكانت الصدمة عندما تبين في العام الماضي، ان اعلى ضابط درزي في اسرائيل كان «يتجسس» لحساب سوريا. لم تنجح اذا كل محاولات التقليل والخداع، فالدرزي كشف عن وجهه الحقيقي عند الاختيار الصعب، واظهر انتماءه الكامل الى المدى الطبيعي الذي ترعرع فيه.

كان كمال جنبلاط يخاف من الاشارات السيكولوجية التي تبثها اسرائيل. ولهذا فقد عمل على قطع اي اتصال بين دروز لبنان ودروز اسرائيل اذ عبر المؤسسات الدولية. وكانت غايته من وراء ذلك الحد من البغض والسقوط في الغرام المجاني. ورغم ذلك، فقد كان هناك دائما من يلقى التهم، حتى اذا ما حدث الاجتياح في صيف عام ١٩٨٢ دون ان يطلق الجبل رصاصة واحدة في وجه الغزاة لا يدا الكلد يكبر. وللدروز حجتهم في ذلك، والنخبة فيهم لا ترد ذلك الكلد الابله الذي يصدر من البعض ومفاده ان مقارعة اسرائيل هي اشبه ما تكون بمقارعة المستعيل، فالكفاح ضدها هو التمسير الحضاري والوجودي عن الذات. وهذه هي قناعة كمال جنبلاط ووليد جنبلاط والاكثرية الدرزية التي تؤاخذ الفكر الزعيمين. بل ان الحجة كانت هي ان المارونية السياسية تحتفظ بمكانتها سواء في فلسطين من تلك الحرب المذهبية التي اندلعت حول منتصف القرن الماضي، ولما ايضا من التاريخ المشترك والذي وصفه ذات يوم الاب بطرس حو بالتاريخ الاشتراكي في الجبل. وكانت المارونية اياها تترقب في عمل الاستيعاب لانتزاع الدروز من تلك المنطقة التي لا ملجأ لهم غيرها. لذا فان النقطة الاساسية، بل والمطلقة، لدى الدروز هي البقاء حيث هم، فهذا هو الانتصار الحقيقي. وهم يعتبرون انهم كانوا اسرائيل ببراءة تارده عندما حاولوا تحقيق المخطط الذي يرمي الى بترهم وبالتالي تدميرهم. وهم الاقلية المحدودة العدد والتي قد تدفع فلسطين الباطنية والمتمسدة الكثير من الانتماء في الماديات والجماعات اخرى.

لم يبق بشرى الجميل ذلك الحلم الذي ورثه عن بشير الشهابي بتحويل الجبل الى دولة مارونية تتحكم بكل المناطق اللبنانية، والواقع انه لو بدت «القوات اللبنانية» في الجبل لتفرق المسلمين ايدى سبا وزالت من امامهم كل اسباب التواصل. ولقد حصل التفتيش تماما، فالسياسة الدرزية التي يصنها الكثيرين بالذكى هي التي حملت «القوات» على الرحيل وهي تجر وراءها جثث مقاتليها الذين لم يكن بامكانهم الصمود لمد ساعات قليلة بعد رحيل الاسرائيليين.

فلسطينيون لعبوا دورا اساسيا في تحرير الجبل فقد

ما جرى من تفاصيل في اجتماعات اللجنة المشتركة الاردنية الفلسطينية بشكل مؤشرا على حقيقة العلاقة الاردنية الفلسطينية التي تمتد الى ما وراء حدود جدران المدن والحدود السياسية. ولان قصة العلاقة بين الجانبين قصة طويلة ولان هذه العلاقة تتأثر بالتغيرات الاقتصادية العربية والتغيرات الدولية، فان المؤكد ان صيغة اليوم ليست صيغة نهائية في العلاقة. كما ان صيغة الاساس ايضا لم تكن نهائية. ولذلك فإن الموضوع كبير فالتناوله من خلال الحديث. وهو اجتماعات اللجنة المشتركة وما سيقاها وما تلاها، وتتوقف عند التفاصيل الصغيرة وما جرى في الاجتماعات لتتحدث بعد ذلك عن الخلفيات وعن افاق المستقبل.

في الجلسة الاولى للجنة لتحدث خليل الوزير «ابو جهاد» نائب القائد العام لتحرير الفلسطينية عن ايجابيات التجربة الماضية في دعم صمود الاهل في الارض المحتلة، وتحدث بشكل خاص عن تجربة تعيين المرحوم غافر المصري رئيس بلدية نابلس الذي اغتيل بسبب موقفه من قبول منصب رئيس البلدية خلفا لضابط اسرائيلي، وتحدث ابو جهاد باسباب من لياض غافر المصري كشخص قيادي وعن اهمية حمل رجال مثله المسؤولية في الاراضي المحتلة، والجانب الاردني وافق «ابو جهاد» على كل كلمة قالها حول المرحوم المصري الذي يعتبر من ركائز الحكم الاردني في الضفة الغربية المحتلة لاضافة الى انه شقيق حكمت المصري نائب رئيس مجلس الاعيان الاردني ووزير الخارجية الاردني، والمهم ان السيد خليل الوزير نائب القائد العام لمنظمة التحرير الفلسطينية لم يكن يمر عن عواطف شخصية باسمه او اسم المنظمة تجاه المرحوم غافر المصري، بل كان يريد ان ينقل الجانب الاردني وجهة نظر المنظمة بالتمسك بنقاط الالتقاء بين الجانبين الاردني والفلسطيني، سواء كانت نقاط الالتقاء هذه تتعلق باشخاص او تتعلق بمواضيع، ولذلك كان رد الجانب الاردني على هذه الرسالة واضحا. وبما يخص وجهة النظر الاردنية حول قضية البلديات في الاراضي العربية المحتلة وبما يخص توجهات الاردن بعد وقف التنسيق في سوسج البلديات بشكل خاص وفي موضوع التنمية في الضفة الغربية وقطاع غزة بما يعني ربط سكان هذه الاراضي بهذا المشروع الاقتصادي والاجتماعي. من هنا كان رد وزير شؤون الوطن المحتل في الاردن على كلمه ابو جهاد على النحو التالي: ان المرحوم غافر المصري شخص وطني واحد شهداء القضية

## احتمالات عودة التنسيق بين الاردن والمنظمة

مسؤول اردني بانها افضل زيارة في تاريخ العلاقة الاردنية السورية، ووصفها الملك حسين في برقية للرئيس الاسد بانها «محطة ضوء»، والمؤكد هو ان القنار السوري الاردني يخلق تباعدا اردنيا فلسطينيا او على الاقل فان الامور تتجه على حالها عند نقطة الصفر. اما خلفيات العلاقة الاردنية الفلسطينية بعد الاجتياح الاسرائيلي في عام ١٩٨٢ فقد بدأت بالفتش بالتوصل الى اتفاق في ابريل ١٩٨٣ لتتجه قضية تم عادت الامور الى التوافق السياسي واخذت بعدا جديدا مع انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في عمان في نوفمبر ١٩٨٤. وصولا الى الاتفاق الفلسطيني في ١١ فبراير ١٩٨٥ والتحرك الاردني الفلسطيني المشترك الذي تمت في وفود زارت العديد من اقطار العالم وكان من ضمن المخطط ان يزور الوفد المشترك الولايات المتحدة الاميركية بما يحمله ذلك من اعتراف من قبل امريكا بمنظمة التحرير الفلسطينية ولكن مجاديف الوفد المشترك تحطمت في المحطة قبل الاخيرة عندما فشلت زيارة الوفد المشترك لبريطانيا حيث اظهرت هذه الزيارة تباين وجهات النظر حول الاعتراف بالقرابين ٢٤٢ و٢٣٨، وكان وقف التنسيق بعد عام من توقيع الاتفاق الاردني الفلسطيني حيث انقطعت العلاقة الامور. في فبراير ١٩٨٦، والنقطة معروفة حيث جرت محادثات مطولة وعلى هامشها كانت هناك اتصالات مع الولايات المتحدة كاساس اميركية التي اشترطت قبول المنظمة بقراري الامم المتحدة لاستقبال وفد مشترك ووصلت العلاقة منذ ذلك التاريخ وحتى اليوم الى طريق مسدود بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية، وكان الاردن يعتقد ان كل مقدمات العلاقة ابتداء من انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في عمان في خريف عام ١٩٨٥ وتوقيع الاتفاق الاردني الفلسطيني وكل الاتصالات واللقاءات سوف تؤدي الى الاعتراف من قبل المنظمة بالقرابين ٢٤٢ و٢٣٨، بينما وجدت المنظمة نفسها غير قادرة على ذلك، وتمتلك الاردن بان يعود وصل العلاقة من النقطه التي انقطعت عندها، بينما تامل المنظمة ان تتمكن بجهود عربية ان تلتف على هذه النقطة وان تعاد الى البحث في العلاقة الاردنية الفلسطينية على اسس جديدة، ومن التجارب الماضية ونظرا للتأثيرات الاقليمية والدولية فان اعتقاد المنظمة له ما يبرره لان السياسة في هذا الجزء من العالم تتأثر بالتغيرات، وفي عالم السياسة فان كل شيء محتمل وممكن.

راكان المجالي

## اقتراف على المبدأ.. وخلاف على الهدف

وعمل الحكومات.. مع تمسك المنظمة بتنشيط عمل اللجنة وتطوير برامجها بحيث يكون ذلك مركزا لاعادة التنسيق الاردني الفلسطيني.

اوردا هذه المقاطع من حوارات اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة التي تؤكد على تباين المواقف بما يؤدي الى العودة للتنسيق السياسي بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية، بينما يصير الاردن على ان يستأنف هذا التنسيق من النقطه التي انقطع عندها وهي تتلخص بمطالبة الاردن باعتراض المنظمة بالقرابين ٢٤٢ و٢٣٨ بشكل صريح وذلك فقد استقبلت عمان في الفترة نفسها وفد الاردن الملكي الاردني أثناء وجوده في وفد المنظمة التي اجتمعت في عمان في ١١ فبراير ١٩٨٥ وتوقيع الاتفاق الاردني الفلسطيني وكل الاتصالات واللقاءات سوف تؤدي الى الاعتراف من قبل المنظمة بالقرابين ٢٤٢ و٢٣٨، بينما وجدت المنظمة نفسها غير قادرة على ذلك، وتمتلك الاردن بان يعود وصل العلاقة من النقطه التي انقطعت عندها، بينما تامل المنظمة ان تتمكن بجهود عربية ان تلتف على هذه النقطة وان تعاد الى البحث في العلاقة الاردنية الفلسطينية على اسس جديدة، ومن التجارب الماضية ونظرا للتأثيرات الاقليمية والدولية فان اعتقاد المنظمة له ما يبرره لان السياسة في هذا الجزء من العالم تتأثر بالتغيرات، وفي عالم السياسة فان كل شيء محتمل وممكن.

راكان المجالي

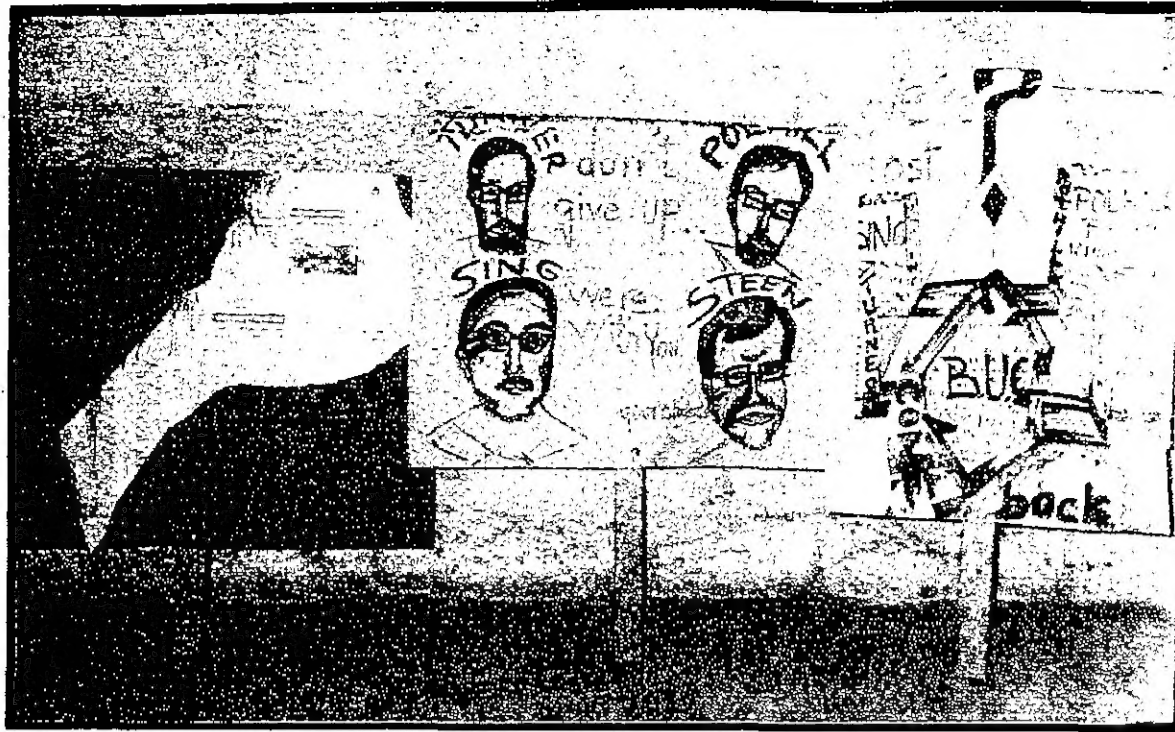
## اقتراف على المبدأ.. وخلاف على الهدف

وعمل الحكومات.. مع تمسك المنظمة بتنشيط عمل اللجنة وتطوير برامجها بحيث يكون ذلك مركزا لاعادة التنسيق الاردني الفلسطيني.

اوردا هذه المقاطع من حوارات اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة التي تؤكد على تباين المواقف بما يؤدي الى العودة للتنسيق السياسي بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية، بينما يصير الاردن على ان يستأنف هذا التنسيق من النقطه التي انقطع عندها وهي تتلخص بمطالبة الاردن باعتراض المنظمة بالقرابين ٢٤٢ و٢٣٨ بشكل صريح وذلك فقد استقبلت عمان في الفترة نفسها وفد الاردن الملكي الاردني أثناء وجوده في وفد المنظمة التي اجتمعت في عمان في ١١ فبراير ١٩٨٥ وتوقيع الاتفاق الاردني الفلسطيني وكل الاتصالات واللقاءات سوف تؤدي الى الاعتراف من قبل المنظمة بالقرابين ٢٤٢ و٢٣٨، بينما وجدت المنظمة نفسها غير قادرة على ذلك، وتمتلك الاردن بان يعود وصل العلاقة من النقطه التي انقطعت عندها، بينما تامل المنظمة ان تتمكن بجهود عربية ان تلتف على هذه النقطة وان تعاد الى البحث في العلاقة الاردنية الفلسطينية على اسس جديدة، ومن التجارب الماضية ونظرا للتأثيرات الاقليمية والدولية فان اعتقاد المنظمة له ما يبرره لان السياسة في هذا الجزء من العالم تتأثر بالتغيرات، وفي عالم السياسة فان كل شيء محتمل وممكن.

راكان المجالي





بعض الاعلانات التي رفعت خلال مظاهرة المطالبة باطلاق الرهائن

بالفكر...  
لا بالكلمات...  
يصنع لبنان...  
مستقبله...

# المخول يدخلون بيروت على ظهور البغال

تلقي الاصابة وتخضع الانسان في العمق... الطلاب رفعوا شعارات حضارية «خطف الاساتذة لن يحل مشاكل العالم الحقيقية» والحقيقة انه سيضيف الى مشاكلنا مشكلة جديدة. بعد الموت بالقنابل، والموت بالفؤوس، والموت جوعاً، ها ان اللبنانيين سلعون للموت... جهلاً.

ولكن اذا كان بإمكان اللبنانيين ان يتجاوزوا جوهرهم بل وان يتجاوزوا موتهم، فهم لا يستطيعون البتة ان يتجاوزوا ثقافتهم. عندما تنتهي الثقافة لا يعود هناك لبنانيون. والكثيرون استوطنوا أوروبا الآن خوفاً من المغول، ولا نملك ان نتشائم لان الذين يحملون الهراوات هم الذين يصنعون مستقبلنا.

الكلمة اقيمت دائماً انها اقوى من الهراوة ومن حلة الهراوات.

المظاهرون، ولعله يحتفل الوضع بكامله، فتمت من يقابل الضمير في وضع النهار، وتمت من يصفق تحت شعار «لا طبقية في الثقافة» مع ان كلية بيروت الجامعية لم تعد تضم أبناء المخمل فقط، انها تضم طلاباً من مختلف الطبقات. في كل الحالات انها تعطي علماً، وللبنايين مهما كانت طائفته، ليس مستعداً لاجترار بدعي الزمان الهمداني. انه بحاجة الى الثقافة التي تنقله بدنياميكية وثقة كبيرة بالنفس، الى القرن الحادي والعشرين.

لعله من الأفضل العودة الى القرن الثالث عشر. المغول ياتون على ظهور البغال ويجتاحون كل شيء. هذا ما حصل الآن. بعد قتل ستمائة الف في بيروت مادة محرمة اذا لم تنطق باسم المغول، ويلبسة المغول، وستمنع الموسيقى لانها تدمر القلب وتدعو الى الرذيلة، وسيصلب كل الفنانين في شارع الحمراء لان الفن هو عادة امبريالية

افضل الف مرة من كل الخطب الرنانة التي تنقياها مكبرات الصوت بمناسبة وبغير مناسبة.

بيروت تتظاهر الآن، وبصورة شبيهة بومضة من اجل اطلاق اساتذة كلية بيروت الجامعية الاربعة الذين اختطفوا من حرم الكلية: روبرت بولهييل وجيمس تيرنر وميتيلشوار سينغ والآن شين...

بيروت لا تتظاهر من اجل هؤلاء الاربعة بحسب، بل للوقوف في وجه هولاكو الذي احرق مكتبة بغداد، كما لو انه يريد احراق الثقافة العربية بكاملها. لكل العرب نقول ان الثقافة العربية في لبنان مهددة، والمقصود ليس الثقافة الاميركية بأي حال، فثقافتنا هي ثقافة التفاعل، وعندما نتفلق على نفسها لا بد من ان نتختر ونموت... هذا شعار يرفعه «اذا مات ضمير أمة فويل لشعبها»... هذا الشعار يرفعه

الاصالة بتجريب سلاحهم النووي في اللبنانيين، فاذا ما اثبت فعاليتهم. تم استخدامه ضد «طواغيت» العمى. لكن بيروت تنتفض الآن. لقد قبل الناس ان يموتوا وان يموتوا مرة اخرى. لقد قبلوا ان ينام اطفالهم جوعاً فيما يلتف «المتأفون» من اجل الآخرة، بالياقوت والزهر، يضمخون جثثهم «البدية» بالعنبر، فالتواصل مع الناس يفترض اناقة المظهر وطيب الرائحة. اليس هذا ما يقوله خبراء العلاقات العامة على كل حال...

معاهد بيروت تفرد تدريجياً من الاساتذة المميزين. وثمة خطة هائلة لتسويق الجهل تحت شعار اعادة الثقافة الى النابض. ومع كل احتراصة للاخ ابو عثمان الجاحظ، ومع كل تقديرنا لحيواناته الناطقة وغير الناطقة، فاننا نلقت الانتباه الى ان العقل الالكتروني قد يكون اكثر جدوى من بخلاء خراسان. وان دواء معالجة الاورام الخبيثة هو

ما هي علاقة الغاية بالعقل؟ ايها اللبنانيون يسمح لكم بالوت فقط اما الاشياء الاخرى فلتكن للآخرين. هكذا ينشأ جيل المرتزقة والرعاع وقطاع الطرق. اقلقوا الكتب اذا وسروا نحو المستقبل يخطئ ثابتة...

بالغباء، لا بالكلمات يصنع التاريخ. هذا التاريخ الذي ينتقل القيثارة الخشبي ويمشي فوق اجسادنا... كلهم يمشون فوق هذه الجثث التي تتناثر في كل الاتجاهات. ولان اللبنانيين نماذج اختيائية نادرة، فان كل اشكال الموت تمارس في لبنان. اخيراً بدأ اغتيال الثقافة. واذا ما استمر الصراع بين الذين يبحثون عن مستقبل افضل يقوم على العدالة والتوازن وبين الذين يصرّون على ان الاصالة هي وحدها الكيفية بالحد من الاستلاب الذي يعاني منه اللبنانيون، فقد ياتي اليوم الذي يقدم فيه رواد



الطلاب خلال احد اجتماعاتهم



مظاهرة طلاب بيروت من اجل اطلاق المخطوفين



زوجة احد المخطوفين

## الجنرال هويش يزكشفي اسرار مهمته في طهران - ٦ -

فالقوات البرية والبحرية الإيرانية عملت بشكل اوثق مع الاميركيين.. والقوات الجوية الإيرانية عبارة عن قوات اميركية مصفرة.. تستخدم اللغة الانكليزية في اتصالاتها.. والكلام نفسه ينطبق على البحرية. اما القوات البرية فانه لا تتمتع بهذه الميزة. بالرغم من انها تلقت تدريبات جيدة على ايدي الاميركيين، على المستويات العليا الا انها اكثر تشكلاً. ولا تتصل مع بعضها البعض بالانكليزية.

□□□

واعترف الجنرال ربيع بعدم وجود خطة طوارئ لمعالجة الوضع الحالي.. فقد كان الشاه يتوقع تهديدات خارجية. وكانت النتيجة ان اضرابات عمال النفط تركت الجيش وقد كان يستند كل احتياطي من الوقود.. والوقود الوحيد الذي يمكن ان يحصل عليه الجيش هو ذلك الذي سيكون حيوياً اذا كان الجيش يستمد للقيام بأي مهمة صعبة ومكلفة.

وكان الجنرال ربيع يتوقع مثل هذا الامر، ولذلك خزن وقوداً يكفي القوات الجوية لمدة عشرة ايام.. اما الجيش فانه لم يفعل ذلك.. فهو لم يوفر حتى الوقود لسيراته.. واقتربت توقع بعض الوقود للسيارات ووسائل الدعم. ان الوقود سيكون حيوياً اذا كان الجيش يستمد للقيام بأي عمل...

وقال الجنرال ربيع ان العنصر الحيوي الاخر في المعادلة هو المخبرات.. فاذا تم تصليب شابور بختيار كرئيس للوزراء فينبغي عليه ان يحصل على تأييد العسكريين فقط، وانما السافاك ايضا.. ولكن الجنرال ربيع يرفض ان الجيش يختار على الجيش.. لانه اذا حدث ذلك فان ربيع سيدخل نفسه في موقف حرج.. لانه لا يستطيع ان يتنكر لولائه للشاه.. وقد لاحظت من كلامه انه يقاوم، في داخله، الحكومة المدنية.

وفي ذلك الحين كنت قد ناقشت مع الجنرال ربيع كل الامور التي اربح في مناقشتها معه.. وقد بذلت كل جهد ممكن لاقتناع الجنرال بالبقاء في ايران بعد رحيل الشاه، ودعم حكومة بختيار.. وكنت ادرك تماماً انه من الصعب اقناعه بكل هذا، ولكن، قبل مغادرتي بذلك محاولة اخيرة، فقلت له انني قابلت الجنرال توفانين قبل ان احضر اليه، واطلعت على ما دار بيننا من مناقشات وقد صدم لصراحي.. ان لم يسبق ان تحدثنا عن المناقشات التي تجري مع الجنرالات الآخرين.. وقلت له انه من الضروري ان تتعاون جميعاً.. ولا اسرار بيننا، كما اقترحت عقد لقاءات مشتركة مع الآخرين، فالجنرال توفانين وربيح من القوات الجوية.. وقلت لربيح انني ساقابل الجنرال حبيب الله، وانني سأطلعه على مناقشاتي معه ومع توفانين.. وقد القته ذلك، وطلب ان اؤدعه في اليوم التالي لمناقشة بعض النقاط التي لم نستطع مناقشتها.

وبشكل مختصر، فان زيارتي كانت ناجحة.. فربيح كان بحاجة الى مساعدة، وإلى التفتيش عما يعاني منه منذ ايام.. وكانت ملاحظته تشير الى ان التوتر الذي يعاني منه فوق طاقته.. فهو قليلاً ما ينام ليلاً، والمسدس دائماً الى جانبه في الفراش.

## الجنرال ربيع يكشف

## مخطط الانقلاب

## لإعادة الشاه

في القوات المسلحة يمتلك خطأ ساخنا يرتبط بالقصر.. كانت المكالمات قصيرة.. وكانت حدة صوت الجنرال ترتفع بعد كل جملة اكثر من سابقتها.. وعندما اغلق السماعة قال لي: لقد طلب جلالتهم اعداد طائرة لكي يغادر ايران.

وكان الجنرال ربيع يشعر بالقلق، وقال انه سيفادر ايران ايضا.. ان ان حيايته ستكون في خطر، اذا بقي في طهران، فالجماهير الإيرانية تعتبره، زوراً، من اكثر جنرالات الشاه فساداً، وقال ان الغرب لا يستوعب الذهنية الإيرانية.

خذ اكثر التجار امانة وصدقاً في ايران، وستجد انه تدرب منذ صغره على المساومة والمفاصلة من صغره.. فاذا طلبت منه رطلاً من السماعة، وكنت تنظر الى الميزان أثناء الوزن، فانه ستحصل على ما يقارب الرطل، اما اذا كنت تنظر بالاتجاه الاخر فانه لن تحصل على رطل ابدلاً.. وفي كلتا الحالتين لن تحصل على رطل كامل.

وقال الجنرال ربيع ان الشاب الإيراني يختلف عن الشاب الغربي. في ايران، يتلقى الاطفال عناية تفوق العناية التي يتلقاها الطفل الغربي.. ولذلك فانه ينشأ انكساراً اما في الولايات المتحدة فان الطفل يستقل بحياته في وقت مبكر.. واعتقد ان هذا هو السبب الذي يجعل صفراء ضباطنا يفقدون الى روح المبادرة.. وسالت الجنرال ربيع عن امكانات الجيش الحالية فقال:

الكلام الذي يقال عن ضعف الجيش مبالغ فيه، فالقوات الجوية والبحرية تمتلك ضباطاً على مستوى عال من الكفاءة ويستطيعون تسخير زمام الامور، اذا اقتضى الامر.. ولكن هذا الحكم لا ينطبق على القوات البرية.. فانضباطي هذه القوات يفتقرون الى العمق، بسبب الاقتدار الى التدريب

احتمال القيام بانقلاب عسكري.. وسالته فيما اذا كان الشاه يعرف عن وجودها فقال: كل ما يعرفه الشاه هو ان بعض الضباط يدرسون احتمال تشكيل مثل هذه المجموعة.

□□□

ونكر الجنرال ربيع اسماء اعضاء المجموعة، فقال انها تتألف من الاميرال حبيب الله، والجنرال توفانين، والجنرال ربيع وقال ان الجنرال خسروا كان من بين هؤلاء الى ان ابعده الآخرون لسببين: اولهما انه يرغب في التحرك بسرعة، وثانيهما انه لم يحافظ على السرية، فبالرغم من ان الاعضاء قرروا الا يطلعوا شابور بختيار على تحركاتهم، الا ان خسروا ناقش هذه التحركات مع بختيار، وكانت النتيجة ان الثلاثة الآخرين قالوا له ان المجموعة حلت بناء على اصرار الشاه.

وسالت الجنرال ربيع عن رايه ببختيار.. فقال انه قوي، رغم انه ينتمي الى الجبهة الوطنية المعارضة، وقال ان الشاه هو الذي عينه، ولذلك فانه سيتمحه كل السمع.

وتحدثت عن رحيل الشاه، فقال الجنرال ربيع: بما انني ساوفر له الطائرة، فاني ساعرف كل تفاصيل العملية.. وفي الوقت نفسه فان العسكريين اعدوا الخطة لحمية اكثر المعدل حساسية في طهران، وحماية انفسهم.. وعندما سالت فيما اذا كانت هذه الخطة مكتوبة على الورق اجاب بالنفي.. وقال انه تمت مناقشتها فقط.

□□□

ودق جرس الهاتف وقطع حديثنا.. كانت المكالمات على الخط الساخن.. وتحدث الجنرال ربيع بالفارسية.. ولم يراودني ادنى شك انه يتحدث الى الشاه، فكل جنرال كبير

### بقلم: الجنرال روبرت هويش

في غربي، اثار موجة من الذعر لدى المدنيين والعسكريين على حد سواء.. وقال انه تلقى عدداً كبيراً من المكالمات الهاتفية يتهمه بالهروب.. بينما المواجهة مع المعارضة تصل الى مرحلة الحسم... وتساءل: لماذا لا تحاول اميركا ايقاف هذه الادعاء عند حددها.. ان اميركا ترتبط بملاقات جيدة مع بريطانيا.. فلماذا لا تطلب منها اغلاق هذه الادعاء؟

وبدا لي الجنرال ربيع وهو يبادي التوتر، يتمترس في الخنادق الدفاعية.. وبلقي مسؤولية المعضلة التي تواجهها ايران على الآخرين.. وهو يشعر بالضيق لان الجيش فقد السيطرة على كل شيء.. ولا يستطيع ان يقبل اللوم لما آلت اليه الاوضاع.

وفي النهاية، مرت العاصفة، وهذا الجنرال، وسحتت لي الفرصة لكي اشرح له اسباب حضوري الى طهران.. فقلت له حقيقة موقف كارتز بدعته.. وحاوت ان افهمه ان الولايات المتحدة تدعمه، وتدعم رفاقه الجنرالات.. واستمع الجنرال ربيع الى باتجاه كامل، وبدا لي انه استوعب ما اقول.. ولكنه عاد الى صراخه وعصبية من جديد.. وتساءل: اذا كان هذا صحيحاً.. فلماذا لا يسرع السفير ولين سوليفان الشاه على الرحيل ولماذا لم تغفل اميركا شيئاً ضد نشاطات المعارضة الممنوعة.

وطلبت منه، بحزم، ان يكون عاطفياً.. ووعدته انني سناقش قضية الي.بي.بي مع كوسمبي.. وقلت: ينبغي ان تهجم الاسلوب القوي في نقل الاخبار وانما واتك انك تمي حرية أجهزة الاعلام في الغرب وقد اطلعت في الادعاءات، وشاهدت البرامج التلفزيونية في اميركا بحيث تستوعب ما اعتبه.. فاجهزة الاعلام تحاول ان توضح مختلف جوانب المشكلة.. وتترك للقارئ ان يخرج باستنتاجاته الخاصة.. ولكنني، في الوقت نفسه، اعترف لك انني بدأت اشك، مما سمعته، بأن الي.بي.بي، سيحارزة بالفعل ضد الوضع القائم في ايران.

□□□

وقلت للجنرال ربيع انني سناقش، مع السفير ولين سوليفان، وواشنطن، مسألة فتح قناة اتصال مباشرة مع رجال الدين، وقال الجنرال ربيع انه لا يعتقد ان واشنطن تعرف من يسير المعارضة في ايران.

واضاف: «هناك الجناح الديني، ورجال الدين لهم وجود ونفوذ كبيرين في ايران، ولكنهم ليسوا الزعماء الحقيقيين.. وانا متأكد ان الشيوعيين هم الذين يخططون للاضطرابات ويوجهونها.. فهم الوحيدون الذين يستطيعون تحريك مظاهرات مثل هذه الدقة.. فالتوقيت الدقيق للاضرابات.. والسيطرة على مراكز الاعصاب في الدولة الإيرانية، واغلاق هذه المراكز ادى الى اختناق الحياة.. وينبغي القيام باجراءات فورية لتصحيح الوضع».

وتحدثنا عن الاشاعات التي تحدثت عن احتمال سيطرة الجيش على الوضع في حالة رحيل الشاه ونشل الحكومة الحالية.. وكصديق قديم، وجهت اليه سؤالاً مباشراً عن المجموعة التي تم تشكيلها لهذا الهدف واكد لي الجنرال ربيع وجود مثل هذه المجموعة، وقال لي ان مهماتها وتحركاتها في غاية السرية، وقد ناقشت بالفعل

سالت الجنرال توفانين: ماذا فعلت الحكومة لمواجهة الاضرابات واعادة الامن والنظام الى البلاد... وعلى ما اذكر فان الشيء الوحيد الذي كانت الحكومة تسيطر عليه هو الجيش والنشأت التابعة له.. وقت للجنرال:

«طالما ان الجيش سارز متمسكاً، ويقف الى جانب الحكومة الشرعية، فانه تمتلك الوسائل للسيطرة على البلد».. ورد قائلاً ان الجيش يفتقر الى بعض السوارات الاساسية، ولذلك فانه لا يستطيع ان يقيم امكاناته الكاملة.. وكان الجنرال يعرف انني ادرك ان الجيش يعاني من أزمة في الوقود.

واعرب توفانين عن سعادته من تصريحات كارتز، ولكنه حذر من ان الاسراف في الدعم الكاسي قد يؤدي الى نتيجة مأساوية تماماً.. فالمعارضة شجعت نفوس الإيرانيين بالكرة للعالم الغربي، وفي مقدمته الولايات المتحدة.. ولذلك فان شابور بختيار سيستهي اذا ورث علاقات الشاه القوية مع الولايات المتحدة.

وكان قلاني مع توفانين مهما جداً، ولكنني لا اعتقد انني تمكنت من اقناعه بالبقاء في ايران، اذا غادره الشاه.. ومع ذلك فاني حصلت على ثقته.. وشعرت وهو يتحدثني مودعاً، قبل انصاري بحقيقة شهود نسوي.. فهو من النوع الذي لا يكشف مشاعره بسهولة وكان واضحاً انه بحاجة الى دعم.

□□□

وغادرت، بصحبة الجنرال غاست، قاعدة دوشان تاي الجوية، مقر سلاح الجو الإيراني، داخل طهران، بمقابلة صديقي الجنرال امير حسين ربيع.

وعلى مدخل مقره.. لم اجد استقبال الحافل المألوف.. ان لم يكن هناك الا عدد من العسكريين ورجال الامن.. وحياتي الجنرال ربيع بطريقته الدودة المألوفة وقبل ان افتح فمي بالكلام، انهار بالشتائم على الولايات المتحدة.. وقد اصبت بالصدمة عندما سمعت ذلك، فالجنرال ربيع تدرب في الولايات المتحدة، وهو يجب تلك البلاد، وكان دائماً يقول انه سيعيش في اميركا، بعد احواله الى التقاعد... فضلاً عن انه يرتبط بعلاقات جيدة مع العديد من ضباط سلاح الجو الاميركي الذين يكونون له كل احترام وتقدير ولذلك كان واضحاً ان ثورته على الولايات المتحدة مردها شعوره بالاحباط.

وفي البداية، وجه الجنرال ربيع سبهاة الى السفير ولين سوليفان، وحمله مسؤولية قرار الشاه بمغادرة ايران وطلب مني ان افعل كل ما في وسعي للحوّل دون ذلك.. وقال ان العسكريين قرروا منع سفر الشاه، وانهم سيقولون له ذلك في اجتماع الحد.

وقلت للجنرال ربيع انه لم ينصف في كلامه السفير ولين سوليفان، ان العديدين غيره حتىوا الشاه على الرحيل. ولم يقتنع الجنرال بكلامي، وانفجر من جديد يشتم الولايات المتحدة.. وتساءل: لماذا لا تضغط اميركا على المعارضة المتطرفة.. ان هذا الضغط ضروري لنجاح الحكومة الجديدة في عملها.. ولكن اميركا لم تفعل اي شيء.

□□□

وتحدثت الجنرال ربيع عن الدور الذي تقوم به محطة الاداعة البريطانية (الي.بي.بي) عبر برنامجه الموجه باللغة الفارسية، وقال ان هذه الاداعة تنقل الامايب، وتبين المعلومات الخاطئة، وضرب مثلاً على ذلك قاتل: ان هذه الاداعة ذكرت ليلة اسس الجنرال ربيع يعثرز المتطرفة.. ان هذا الخبر الكاذب الذي سمعه الإيرانيون من شمال ايران الى جنوبها، ومن شرقها